

**B.O.M 最新入荷 & ベストセラー**

2014年1月1日

謹賀新年!! 本年もよろしくお祈りします。

**[2014年バンジョー・カレンダー限定入荷]  
BJC-2014 特價¥2,888(本体¥2,750-)**

30cmLP サイズの見開きで毎月代りでディーリング、ステリング、ネックビル、ワイルドウッド等々、ユニークなバンジョーがフィーチャー。バンジョー・プレイヤーの誕生日や重要なバンジョー関連の出来事などが記されています。部屋のインテリアとして又、ギフトに。

**[新入荷]**

**PSR-121501 坂庭省悟 & 宮崎勝之  
『Battle One/Battle Two』2CD  
¥4,000-(本体¥3,810-)**

坂庭省悟が亡くなって早10年、宮崎勝之とのデュオで'99年と'03年にリリース、廃盤となっていたバトル・シリーズに未発表曲「グッバイ・ヒーロー」を加えて2枚組でリリース。

**MNJS-0002 MAREKA & JUNJI 『The Rambler』CD¥2,500-(本体¥2,381-)**

元ナターシャセブンの城田純と内藤希花のアイリッシュコンビの最新第三作。「お馴染みのアイリッシュ・ミュージックからオールド・タイム、フォーク・ソング、民謡などを、たくさんの楽器と歌で奏でました」と。

**MH-1485 THE GRASCALS 『When I Get Pay』CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

現在、米国ブルーグラスのトップグループのひとつ、グラスカルズの最新作! クリスティンがボーカルデビュー。"American Picker"ではダークス・ベントレーが参加。よく吟味された選曲でジェイミー・ジョンソン、テリー・エルドレッジのボーカルも冴える。

**HMG-1012 DONNA ULISSE 『Showin' My Roots』CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

カントリーでメジャー・デビュー後、ブルーグラス界に転身したドナ・ユリシーがスタンレー他、自らのルーツをカバーする作品。

**[レビュー紹介作品]**

**REB-1854 JUNIOR SISK & JOE**

**MULLINS 『Hall of Fame Bluegrass!』  
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

ジュニア・シスクとジョー・マリンスという当代随一のブルーグラス・シンガーが第一世代の名曲の数々をカバーした話題作。

**ACD-80 DAVID GRISMAN BLUEGRASS  
EXPERIENCE 『Muddy Roads』CD 2,573-(本  
体2,450-)**

ドッグ音楽の創始者グリスマンが自身のルーツである、クラレンス・アッシュリーとドック・ワトソンに捧げられたアパラチアン・オールドタイムをきわめてストレートな、伝統的なブルーグラスサウンド。

**SXCD-6034 COUNTRY GAZETTE 『The Four  
Album Collection』CD 2枚組¥2,888-(本  
体¥2,750-)**

カントリーガゼットのローランド・ホワイトが参加後の1973年から77年の初期アルバム3枚全39曲と、その時期に陽の目を見なかったスタジオ録音とライブ録音された未発表曲(クラレンス・ホワイトを迎えたガゼットのライブ5曲を含む)15曲の全54曲。

**OR-1482 DARIN & BROOKE ALDRIDGE  
『Flying』CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

ピンス・ギルを髣髴させるテナー・ボイスのダリン・オールドリッジ、妻ブルックの圧倒的歌唱力でのポップなボーカル、そこにベッキー・ピューラー(f)のハーモニーは圧巻。

**COBB-2013 SHAD COBB & CHARLIE  
CUSHMAN 『Out of These Mountains』  
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

天性のひらめきを勸で楽器に載せていくようなすごいミュージシャン、シャド・コップとチャーリー・クッシュマンによるアパラチアの伝統音楽集。

**YTM-102 やぎたこ 『I'll Be Home  
Someday』CD¥2,000-(本体¥1,904-)**

フォーク/ブルース系シンガーソングライター「やなぎ」と、フォーク/フィンガーピッキングギターに興味を持った「辻井貴子」のふたりが2009年に結成したアメリカントラッドフォークデュオ。

**[ジム・シューメイト追悼とポール・ウォーレン  
名誉の殿堂]**

**B000007002 LESTER FLATT & EARL  
SCRUGGS 『The Complete Mercury  
Recordings』 CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

故ジム・シューメイトの名演 "We'll Meet Again Sweetheart" を含むフラット&スクラッグス、コンプリート・マーキュリー・セッション。問答無用の全28曲、必聴のクラシック。

**REB-2003 V.A. 『Live Again!』CD 2  
枚組 ¥2,888- (本体 ¥2,750-)**

ブリストルWCYB局の看板番組「Farm and Fun Time」の貴重なラジオ・ライブ集。初期のスタンレー・ブラザーズ中心に、デビューしたてのフラット&スクラッグスの超貴重な3曲(1949年と思われる"Roll in My...", 未発表の"Rainbow of My Dream"、スクラッグス・ギターでの"That Home Above")、マック・ワイズマン、ソースマン・ブラザーズやカーリー・キングら超貴重なライブ全41曲。

**HER-651 JIM SHUMATE 『Collection  
Volume 1』CD¥2,573- (本体 ¥2,450-)**

伝説的フィドラー、ジム・シューメイトが地元のミュージシャン達とヘリテイジ社に残した5本のカセットから24曲をセレクト。

**KOCH-7929 FLATT & SCRUGGS 『AT  
CARNEGIE HALL』CD¥2,573- (本体  
¥2,450-)**

ポール・ウォーレン大活躍のフラット&スクラッグスの超名盤ライブ作品、未発表音源も満載にてCD化。

**ACU-RS3 RON STEWART 『The Fiddlers  
of Flatt & Scruggs』DVD¥5,198- (本  
体 ¥4,950-、67分、楽譜付)**

The Girl I Love Don't Pay Me No Mind/We'll Meet Again Sweetheart/My Cabin in Carolina/No Mother or Dad/Why Don't You Tell Me So/Earl's Breakdown/Thinking About You/Honey You Don't Know My Mind/Foggy Mountain Special/Let Those rrown Eyes Smile at Me/Shuckin' the Corn.

ジミー・シューメイト "We'll Meet Again Sweet Heart" の完全コピーをはじめ、ブルーグラス・フィドル奏法の一翼を担った歴代フラット&スクラッグスのフィドラーたちのすばらしいイントロや間奏の数々をロン・スチュワートが教えてくれる。

**[ 知っておきたいブルーグラス・スウィング ]**

**HDS-701 NORMAN BLAKE/TUT TAYLOR/  
SAM BUSH/BUTCH ROBINS/VASSAR  
CLEMENTS/DAVE HOLLAND/JETHRO BURNS  
CD¥2,573- (本体 ¥2,450-)**

Sweet Georgia Brown/Take the 'A' Train/Old Brown Case/Going Home/McKinley's Blues 他全8曲

1974年、ハンク・ディーンとジョン・ハートフォードの肝いりでスタジオに集まったのは高名なジャズ・ベーシストのデイブ・ホーランドやジャズ・マンドリンのジェスロ・パーンズ、ノーマン・ブレイク とタット・テイラー、...この4人を若く向こう見ずなサム・ブッシュとブッチ・ロビンスがおり、そして天才バササー・クレメンツが見事に暴れ回る。

**RCSI-1098 HOMER & JETHRO 『Playing  
It Straight/It Ain't Necessarily  
Square』CD¥2,888- (本体 ¥2,750-)**

米国では圧倒的にコメディアン・デュオとして知られるホーマーとジェスロがRCAに残した2枚のジャズ・インスト・アルバムのCD化。ジェスロのマンドリニストとしての資質は、後にデビッド・グリスマンやサム・ブッシュによって再評価されたように、圧倒的な存在感で迫ってくる。

**FF-042 JETHRO BURNS CD¥2,573- (本  
体 ¥2,450-)**

1977年発表インスト作品。バササー・クレメンツ(f)、マイク・ドウリン(g)、ボブ・ホーバン(piano)、ジョニー・パーンズ(eg)らをバックに、スタンダード、スウィング、フィドル・チューン等、ジェスロらしいフレーズが随所に収められた記念碑的作品。

**ACD-26 KENNETH "JETHRO" BURNS 『Bye  
Bye Blues』CD¥2,573- (本体 ¥2,450-)**

ジェスロ・パーンズ『Swing Low, Sweet Mandolin』(ACD-15CD¥2,573-)の続編に当たる作品。ドン・スターンバーグのリズム・ギターをバックに聴かせるジャズ・マンドリン・アルバム。

**SRCD-1001 VASSAR CLEMENTS 『New  
Hillbilly Jazz』CD¥3,150- (本体  
¥3,000- ) [再発見]**

アメリカン・フィドルの歴史の中でもっとも偉大な功績を遺したバササー・クレメンツ89年のスウィング・アルバムが初CD化。

**K2B2-3569 BUELLGRASS 『All Strung  
Out. Adventures in Buellgrass』  
CD¥2,573- (本体 ¥2,450-)**

ジャズ・ベーシストのピュエル・ネイドリンガーが率いるピュエルグラスの1982年から2005年までの未発表曲集。モンロー、セロニアス・モンク、ブラザー・デュオ、オールドタイム、どこを切ってもスリリングなスト

リングバンド・グループが楽しめる。

### [アーニャ・ヒンクル] 近日入荷

**RCSI-1099 ANYA HINKLE & JACKSON  
CUNNINGHAM 『Old Time Duets』  
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

日本のブルーグラスと交流を深めて素晴らしいシンガー&ソングライター&フィドラー、アーニャ・ヒンクルがジャクソン・カニンガムとモンロー、スタンレー他、ブルーグラス、オールドタイムの名曲を取り上げたデュエット・アルバム。その他、彼女が参加していたデリア・ロウの自主制作作品も取り扱い中。お問い合わせください。

### [マイク・コンプトン]

**RCSI-1083 MIKE COMPTON & JOE  
NEWBERRY 『Live』 CD¥2,573-(本体  
¥2,450-)**

昨年12月に来日！モンローとブルースをこよなく愛してスタイルを成したマンドリンの名手マイク・コンプトンと、オールドタイム・バンジョーの名手にしてシンガーソングライター、ギブソン・ブラザーズでヒットした“Ring the Bell”や“Help My Brother”などの作者でもあるジョー・ニューベリーのふたりだけで創られた、すばらしく充実したライブ作品。

### [日本のアーティスト]

**RC-106 V.A. 『The 8th Takarazuka  
Bluegrass Festival』 LP+CDR セット  
¥2,258-(本体¥2,150-)**

Fastest Grass Alive/Oh, Las Vegas/Help/Blue & Lonesome/Lonesome Feeling/Could You Love Me One More Time/Roll in My Sweetbaby's Arms 他全14曲

1979年夏、もっともホットだった時代の宝塚ブルーグラス・フェスの記録。全国から集まった若者が、ゴローショーの「スーダラ・ブレイクダウン」に笑い転げ、タイムスリップした重鎮シャギー・マウンテン・ボーイズの登場に驚き、20代最後の年を迎えた笹部益生&大西一由や渡辺三郎& AHOに、当時の若者たち、奥沢明雄、ブルーグラス・ナッツ、弟マウンテン・ボーイズ、キープ・オン・グラス、グラス・スター、サウスパウンド、ハンブティ・ダンブティ・ヒポボトマス、相撲スペシャルら、学生たちのほとばしるようなブルーグラスがめっちゃくちゃ爽快だ。

**CD-1 とも様キングス 『奮発！1800』**

**CD¥1,800-(本体¥1,741-)**

ゴロー・ショー・リユニオンのライブ・レポートを寄稿してくれた佐藤コウスケ率いる大阪のブルーグラス・バンド、とも様キングスのデビュー作品。ブルーグラスやアイリッシュのノウハウをベースに、レゲエやサイケロック、歌謡曲や民謡など、こだわりのないセンスを取り入れて仕上げた日本語のブルーグラス。

**KONCDR-006 ストーヴ 『The Bluegrass  
Band of Hokkaido, Japan』 CD-R¥1,000-  
(本体¥952-)[再入荷]**

今年の夏、アーニャ・ヒンクルとコラボレーションした北海道のブルーグラス・バンド、デビュー作。ギター&ボーカルの中原直彦の書いた日本語のオリジナル(ハンク・ウィリアムズ「We Live in Two Different Worlds」、喜納昌吉「花」、トム・パクス頓「Ramblin' Boy」を除く)をストレート・ブルーグラスする。

### [ブルーグラス・アンリミテッド誌ナショナル・ブルーグラス・サーベイ・トップ5]

全米のブルーグラス・ラジオ番組で集計されたトップ・アルバムズ

**COMP-4599 GIBSON BROTHERS 『They  
Called It Music』 CD¥2,573-(本体  
¥2,450-)**

昨秋につづいて2度目のIBMA最優秀エンターティナーを獲得、現在ブルーグラス界の頂点に立ったギブソン・ブラザーズの最新作。

**ROU-9141 DAILEY & VINCENT  
『Brothers Of The Highway』 CD¥2,573-  
(本体¥2,450-)**

2014年IBMAアワードで年間最優秀エンターティナー、年間最優秀ボーカル・グループ、年間最優秀男性ボーカルにノミネートされたデイリー&ビンセントの最新作。

**MH-1462 BOXCARS 『It's Just A Road』  
CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

2014年IBMAアワード年間最優秀インストルメンタル・グループに選ばれたボックスカーズ最新作。

**MFR-130423 SPINNEY BROTHERS 『No  
Borders』 CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

全米ブルーグラス・チャートをにぎわすスピニー・ブラザーズ最新作。昔のトラッドグラスを標榜するストレートブルーグラス。

**REB-1848 BIG COUNTRY BLUEGRASS**

**『Memories of the Past』CD¥2,573- (本体¥2,450-)**

真っ直ぐなトラッドブルーグラス。リンウッド・ランズフォードのまっつぐなバンジョーを軸にアーリーブルーグラスのココロを届けてくれる。

**REB-1841 DON RIGSBY 『Doctor's Orders - A Tribute to Ralph Stanley』CD¥2,573- (本体¥2,450-)**

ドン・リグスピーの「ラルフ・スタンレーに捧げる」アルバム。リッキー・スキヤッグス、ラリー・スパークス、チャーリー・サイズモアらクリンチ出身者をゲストに、天性の美声で歌い上げる。

**[レイ・プライス追悼]**

**SHA-603D JIM REEVES & RAY PRICE 『Country Music Classics (1956)』DVD¥3,308- (本体¥3,150-、60分)**

1954年夏、エルビス・プレスリーの登場でアメリカ音楽界に激変が起こるさなか、ジム・リーブスとレイ・プライスというカントリー界きっての美声歌手が、いわゆるポップ・カントリーに向かう寸前を捉えた貴重なテクニカラー映像。アーネスト・タブも登場するクラシック・カントリー・ファン必見!!のお宝映像集である。その他、コロムビア時代のベスト盤等ねお問い合わせください。

**HOTR-6996 CURTIS POTTER 『Songs of the Cherokee Cowboy』CD¥2,573- (本体¥2,450-)**

低音から高音まで、ものすごい声量で、いわゆるレイ・プライス・シャッフル(フォービート)に乗ってすばらしいボーカルを聴かせるカーティス・ポッターの最新作は、同じテキサス出身の偉大なレイ・プライス(87)にささげたトリビュート曲と、その(日本ではあまり評価されなかったかもしれない)有名11曲集。

**[カントリー・ベストセラー]**

**ROU-9179 MANDY BATNETT 『I Can't Stop Loving You:The Song of Don Gibson』CD¥2,888- (本体¥2,750-)**

10月に京都の円山音楽堂で開催されたカントリードリームで来日していたマンディ・バーネットの最新作は米国外食チェーン「クラッカーバレル」のみで入手可能なアルバム。「愛さずにはいられない」や“Sweet Dreams”など、多くのヒットを持つドン・ギブソン(1928-2003)へのトリビュート作品。

**SED-71731 TWO TONS OF STEEL 『Unreveled』CD¥2,573- (本体¥2,450-)**

サン・アントニオを本拠にして活躍する活きの良いウッドベースのスラッピングが1950年代のノスタルジーを感じさせるテキサス・カントリー、ツー・トーンズ・オブ・スティー、オースチンの辣腕プロデューサー、ロイド・メインズを迎えての最新作。ジョニー・キャッシュで知られる“Busted”、テキサスの伝説的ミュージシャン、オーギー・メイヤーズのカバー他、軽快なオリジナルもご機嫌。

**FREED-5046 HEATHER MYLES 『Live On TruCountry』CD+DVD¥3,255- (本体¥3,100-)**

ベイカーズフィールド・サウンドのストレートなホンキートンク・スタイルを聴かせる女性ヒザー・マイルズ(51)の最新作はライブ23曲のCDとDVD映像集。カリフォルニアの競走馬を育てる牧場で生まれ育ち、その仕事を辞めて30歳でのデビュー以来、ハイトーンやラウンダーと行った本物志向のレーベルで活躍してきたベテラン・カントリー。レイ・プライスの“Crazy Arms”や“Vaya Con Dios”、バック・オウエンズ“I'm Gonna Have Love”など新旧ホンキートンクをたっぷり楽しませてくれる。

**AC-1910702 ALAN JACKSON 『The Bluegrass Album』CD¥2,573- (本体¥2,450-)**

ビルボード初登場でブルーグラス部門で1位、そしてカントリー部門では2位という……ま、当然と言えば当然の高い評価を得たカントリー界の帝王!?が初めて挑んだブルーグラス作品。サミー・シーラー(bj)、アダム・ステフィ(m)、ティム・クロウチ(f)、ロブ・アイクス(d)、デニス・クロウチ(bs)、ドン・リグスピー(v)、ロニー・ボウマン(v)等のサポートも素晴らしい。

**BACM-426 V.A 『Custom Made Hillbilly Vol.5』CD-R ¥2,573- (本体¥2,450-)**

1950年代、カントリー/ブルーグラスのリリリースで知られるスターデイレコード社で特注(カスタムメイド)として作られたさまざまなレーベルの録音を集めた第五弾。本作はすべて1958年録音の全29曲。半世紀前、アメリカの片田舎に、ウキウキするような時代が感じられる楽しいノスタルジー作品である。

**ビー・オー・エム・サービス 0797-810561 : FAX 0797-86-5184 : order@bomserv.com**