

[新入荷 & お勧め作品]

2015年1月1日

謹賀新年!!今年も良い作品を選びすぐって紹介していく所存です。本年も変わらぬご愛顧賜りますようお願い申し上げます。

皆様のブルーグラス・ライフが豊かになりますよう、心より願っています。

[ブルーグラスお勧め作品]

BB-2014 BECKY BULLER 『Tween Earth and Sky』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

全編にブルーグラス出身らしいタッチと、素晴らしいフィドラーとしての資質から生まれるトラッドに根ざした現代ブルグラス、ベッキー・ブラー最新第3作。全体にアパラチアの感情をまとめて、そのまんまのサム・ブッシュ・バンドやティム・オブライエン&ブライアン・サットンらも参加、中でも唯一のカバー、ビル・モンロー曲“Southern Flavor”では、オリジナル録音と同じパディ・スパイカーやブレイク・ウィリアムズにモンロー代役ローランド・ホワイト、そしてあたらしくピーター・ローワンとのデュエットでボーカルパートを創作。ベッキーの素晴らしいアパラチア/ブルーグラス愛に満ちた大秀作、一押しブルーグラスである。

WR-8336 MAC WISEMAN 『Songs from My Mother's Hand』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

「心からの歌声 (Voice with a Heart)」と称されるマック・ワイズマンが89歳にして、おそらく生涯最高傑作を発表した。シエラ・ハルとのデュエットをはじめ、若きマルチプレイヤーのジャスティン・モーゼズ、ジミー・キャップスとトム・ジャッツのデリケートなギター他、マックが母から学んだアメリカンフォークソング、感動的な全12曲、メチャクチャいいアルバムである。

CTR-0044 SHAWN LANE 『Mountain Songs』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

ブルーハイウェイのマンドリンとフィドル担当のショーン・レーン、ソロとしては第2作になる最新作。パット・ウェイジズまたはジョッシュ・ミラー(bj)、ロブ・アイクスまたはジミー・スチュワート(d)、バリー・ペイルズまたはマーク・スミス(bj)という自身の地元中心の人選で「山」をテーマにストレートに自分の出自と

音楽を聴かせる。スタンレー・ブラザーズを彷彿させる、厳しいアパラチア「山の生活」をテーマにした12曲中10曲がオリジナルといった作品、21世紀を迎えても南部アパラチア山岳地帯に連綿とつづく伝承音楽のパワーの一端を、基本的にはブルーハイウェイと同様のモダンなブルーグラスサウンドで聴かせる作品。

REB-1859 JOE MULLINS & THE RADIO RAMBLERS 『Another Day From Life』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ジョー・マリンス&ラジオ・ランブラーズ、レベル社からの4枚目の最新作。オハイオ・ブルーグラスの良き伝統を残しながらも、絶妙のバランス感覚で新しいトラッド・グラスをクリエイティブしている。

FBR-1003 KENNY & AMANDA SMITH 『Catch Me If I Try』CD (本体¥2,450-) ¥2,646- 再入荷

2014年IBMAアワード・ショーのハイライトの一つ、年間最優秀女性ボーカルに輝くアマンダ・スミスを擁するケニー&アマンダ・スミス・バンドの現在のところ最新作。ケニー・スミスの分厚いリズム・プレイと繊細なリードプレイに乗ってアマンダの力強くも情感たっぷりなボーカルが素晴らしい。コリー・ピアット(m)、ロン・スチュアート(bj)もシユアなプレイで貢献。

MH-1533 BALSAM RANGE 『Five』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

絶大な人気を誇るバルサム・レンジの最新作。トラッドからコンテンポラリーの今のメインストリーム・ブルーグラスが体感できる。

COMP-4633 FRANK SOLIVAN & DIRTY KITCHEN 『Cold Spell』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

DC地区から全米に飛び出したフランク・ソリバン。活きの良いニューグラス。年間最優秀インストルメンタル・グループ。

COMP-4627 SPECIAL CONSENSUS 『Country Boy: a Bluegrass Tribute to John Denver』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

躍進目覚ましいコンパス・レコードから出たスペシャル・コンセンサス&豪華ゲストを迎えてブルーグラスによるジョン・デンバー曲集。年間最優秀レコード・イベント"Wild Montana Skies"。年間最優秀インストルメンタル録音"Thanks God I'm A Country Boy"。

THR-9001 HOT RIZE 『When I'm Free』(thr-9001)CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ブライアン・サットンを加えて再結成、ホットライズ

の最新スタジオ録音盤。

PATUX-259 MONROE FIELDS 『1950s-60s broadcasts』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ビル・モンロー、ジム & ジェシーの名サイドマン、モンロー・フィールズが50年代にカール・ソースマン & グリーン・パレー・ボーイズと残した貴重なラジオ音源。フラット & スクラッグス曲他、黄金時代のブルーグラスの雰囲気を伝えます。

PATUX-180 ANGELICA GRIM 『Look for Me』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

すごく素直な、可愛い声でキッチリとフラット & スクラッグスやスタンレーの名曲中の名曲やヘイズル・ディッケンズの2曲、ジョニー・キャッシュやタウンズバンザントの名曲にジンジャー・ポートライト曲など、オリジナルは1曲だけだが目の覚めるような現代ブルーグラスを聴かせるアンジェリカ・グリムのデビュー作。プロデューサーは新進気鋭のフランク・ソリバン。

[フォーク、インスト]

ROU-3626 BELA FLECK & ABIGAIL WASHBURN CD(歌詞付き(本体¥2,450-) ¥2,646-

ベラとアビゲイルのフレック夫妻、愛息ジュノのために愛情いっぱい込めて創られたフレック家の宝物のような作品。アビーのボーカル力に込められた子供世代への強いメッセージとあのRB-75はもちろん、バリトンバンジョーやチェロバンジョーほか、さまざまなバンジョーを駆使した刺激的な音の世界。ふたりの、世界的な才能を存分に楽しむことができる凄いアルバムだ。

JLCE-2014 JULIAN LAGE AND CHRIS ELDRIDGE 『Avalon』 CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ジャンゴ・ラインハルトからモダン・ジャズ、オールドタイム・フィドル・チューンからブルーグラスまでを演じきる天才フラットピッカー、ジュリアン・レイジとパンチ・ブラザーズのクリス・エルドリッジによる究極のフラットピッキング・デュオ。セルダム・シーン、ノーマン・ブレイクからフィドル・チューン。オリジナルのニュー・アコースティックと自由な音世界に遊びながらもルーツに根ざした芯のあるパフォーマンスは驚嘆に値する。

AMA-1090 MIKE MARSHALL & CHORO FAMASO 『Segunda Vez』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

マンドリンの名手マイク・マーシャルとショーロ・ファモーソによるブラジルのストリング・バンド音楽ショーロを取り上げた第二作、2004年以来

の最新コラボ作品。ドウグからニューアコースティック好きには堪らない作品。

RCSI-1126 MARK STOFFEL 『One-O-Five』(本体¥2,650-) ¥2,862-

Alto Roundhouse/Cozy Sunday/Winter's Come And Gone/Huddy's World/Love Lay Me down/Valentine's Reel/Hard Times/Summer Glow/Midnight In Moscow/Edelweiss/Journey To Zip

マイク・コンプトン、ロニー・マッカーリー、マット・フリナー等が愛用することで知られるギルクリスト・マンドリンの自身の愛器のシリアル番号をそのままタイトルにした、マーク・ストーフェル、2008年発売の繊細で美しいマンドリン・アルバム。2007年のクリスマス・シーズンにロバート・ポウリン(f)、ロブ・アイクス(d)、気の置けない音楽仲間が集まって作り上げたという。フォスターの"Hard Times"他、ボーカルも聞き物。メロディの音数が少なめで繊細なトーンとタイミングで聞かせる、ジョン・ライシュマン、ブッチ・パルダサリ等にも通じる非常に趣味の良いマンドリン・アルバム。

[あなたはモンローを見た?]

ROC-3276 BILL MONROE 『Live 1964』(本体¥2,450-) ¥2,646-[新入荷]

ビル・モンローとドック・ワトソン、二人のアメリカン・ルーツ音楽の巨人がラルフ・リンズラーの手引きで出会い、フォークリバイバルを前に推し進める大きな力になった。その頃の貴重な音源。当時はレコード会社の違いで公式録音によるドックとブルーグラス・ボーイズのアルバムが出せなかったのは誠に残念ではある。1964年8月、サンセットパークでの録音。最初の7曲がモンローとドックのデュオ、後半はビル・モンロー & ブルーグラス・ボーイズの演奏。当時のメンバーはサンディ・ロスマン(g)、ドン・ラインバガー(bj)、ベニー・ウィリアムス(f)、ジェームス・モンロー(bs)が有力。この後のピーター・ローワン、ラマー・グリア、リチャード・グリーンの名盤『ブルーグラス・タイム』に繋がっていく、前夜のパフォーマンスが堪能できる。

BOOK-27 BILL MONROE "Father of Bluegrass" 翻訳:西垣内寿枝、西垣内泰介 Book(本体¥1,900-) ¥2,052-

ビル・モンロー生涯を、モンロー自身と、その時々彼に関わった人々とのインタビューで綴るド

キュメンタリー・ビデオ作品『Bill Monroe ~ Father of Bluegrass』のオリジナル原稿を対訳したA4版56頁の本。故チャーリー・ワイズをはじめ、ソニー・オズボーン、ピーター・ローワン、ビル・キース、ケニー・ベイカー他、歴代の主要なブルーグラス・ボーイ達の他、故ジェリー・ガルシア、エミルー・ハリス、ジョージ・グルーン、リッキー・スキャッグス等々がインタビューを収録、ブルーグラス・ファン必携本！

[奥沢明雄関連]

MSKY-14001 AKIO OKUSAWA & MARMALADE SKY (本体¥2,315-)¥2,500-

日本の音楽シーンを支えるサイドメンとして様々なメジャー・アーティストのサポートを続けてきた奥沢明雄、日本語の響きを大切にしながらオリジナルを聞かせるロック・テイストなポップ作品。ブルーグラス・フィールドから登場して音楽シーンの中核で活躍、現在もブルーグラス・バンドの活動も続ける稀有なミュージシャン、渾身のデビュー・アルバム。

GH-001 MULE PROJECT CD (本体¥2,500-) ¥2,700-

東京のスーパーピッカー達、奥沢明雄(g)、西海孝(bj)、茂泉次郎(f)、海宝弘之(m)、林孝明(bs)が、1970年代ブルーグラスへの愛情を込めて創った秀作。7曲のモンロー・スタンダードを軸に、オリジナルも絡めながら、トラッドとプログレを行き来しながら素晴らしいアレンジで聴かせる1998年作品。

LDM-0201 TEQUILA CIRCUIT CD (本体¥2,500-) ¥2,700-

東京のブルーグラス界から生まれた3人のギタリスト、シメ、西海、奥沢が自分達のルーツにある70年代のアメリカン・ミュージックの有名曲をカバーする。

[日本人アーティスト]

JMD-002A タロー&ジョーダン『初心』CD(本体¥2,000-) ¥2,160-

今月のムーンシャイナー(MS-3202)で特集されているマンドリンとギターの強烈インストデュオ、タロー&ジョーダン、2012年のデビュー作につづく最新第2作。

OTCR-007 パイレーツ・カヌー『For The Pain In My Heart』CD(本体¥2,000-) ¥2,160-
パイレーツ・カヌーという京都の三人組女子と三人組男子の六人組によるアメリカーナ/ブルーグ

ラスのフルバンドによる今夏発表の最新第六作である。

[カントリー新入荷]

SKFR-5005 RICKY SKAGGS & SHARON WHITE『Hearts Like Ours』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ブルーグラスからカントリー界に転進して成功を収めたブルーグラス界のセレブともいえるリッキー・スキャッグスと愛妻のシャロン・ホワイト、二人だけの名義としては初の共演アルバム。よく通る突き抜けた中でも温かみのあるテナー・ボイスを武器に彗星のごとくカントリー界にデビュー以来、ブルーグラスの名曲を小粋にアレンジして"Uncle Pen"や"Don't Get Above Rizing"等の大ヒット飛ばした手法そのままフラット&スクラッグスの"No Doubt About It"、エミルー・ハリスとのデュエットでも知られるタウンズ・バン・ザントの"If I Needed You"、コニー・スミス&マーティ・スチュアートの共作等々、シャロンの素朴で飾らない歌声とのマッチングは安心して聞ける。80年代にアメリカを一人旅してた頃にカー・ラジオから流れてきたような、何処か懐かしさを感じるシュガーヒルの初期の作品を髣髴させる。来し方を振り返るような作品。

WCRS-614 NATHAN STANLEY『Every Mile』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

ラルフ・スタンレーの孫、ネイサン・スタンレーの通算7枚目となる最新作はナッシュビルのメインストリームカントリーサウンドをバックにしながらラルフのテナーや"Green Pastures"などというトラッドも取り入れつつ、ピンス・ギルを意識したような甘いボーカルでサザンゴスペル市場に打って出た作品。ゲストにカントリー界からピンス・ギルやT. グレアム・ブラウン、ゴスペル界から(もとはブルーグラス出身の)ジェフ&シェリ・イースター、ソニヤ・アイザック、ジュディー・マーシャルほかを迎え、カントリーとしてよくできたサザンゴスペル作品。

[カントリーお勧め]

MCR-1002 LARRY CORDLE & LONESOME STANDARD TIME『All Star Duets』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

ガース・ブルックス、アリソン・クラウス、リッキー・スキャッグス、ケニー・チェズニー、ダークス・ベントリー、トリーシャ・イヤード、キャ

シー・マティア、デル・マッカーリーほか、カントリー界のスーパースターばかりがズラっ！とラリー・コードルとデュエット、さすが、総計5千5百万枚という売上げを誇るソングライティングの力だろう。バックにはグラスカルズのクリスティン・スコット・ベンソン、ギターにブライアン・サットン、マンドリンにはアンディ・レフトウィッチ/クリス・デイビス、強力フィドルのジェネイ・フリーノア/ティム・ク로우チ、ダブルにはキム・ガードナー/ランディ・コアズ……。超豪華カントリースーパースターによるブルーグラス作品。

RCSI-1124 LEE ANN WOMACK 『The Way I'm Livin' (Walmart Exclusive) (Deluxe Edition)』CD (本体¥3,100-)¥3,348-

今年のIBMAアワードショーでジェリー・ダグラスと共にホスト役を務めたリーアン・ウォマックが6年振り、ブルーグラス、アメリカナ系インディーズから準メジャーに発展したシュガーヒルに移籍して発表した最新作の2曲のボーナス・トラックを含む限定デラックス盤。タミー・ワイネット、ジョージ・ジョーンズ、ロジャー・ミラー、ロレッタ・リン、エミルー・ハリス等々の影響色濃い正統派カントリーからニール・ヤングのカバーまで。

[映像お勧め]

RADIO-2013 JOE MULLINS & THE RADIO RAMBLERS DVD (本体¥2,750-)¥2,970-

ジョー・マリンス率いるラジオ・ランブラーズの映像作品。久々の再入荷

VES-13058D TONY RICE 『The Video Collection』DVD(本体 ¥3,150-)¥3,402-

トニー・ライスの1992年、絶頂期のマールフェス・ライブからのライブ映像。サム・ブッシュ、ベラフレック、ジェリー・ダグラス、マーク・オコナー、マーク・シャッツを従えたオールスター・ジャムの4曲が白眉。他、グリスマンやリッキー・スキャッグス、そしてトニー・ライス・ユニットの演奏など。

TIKI-9900 RAFF & CLELIA STEFANINI 『Old-Time Tiki Parlour』DVD (本体¥3,300-) ¥3,564-

非常に洗練された美しいオールドタイム・フィドル・デュオ、レイフとクレリアのステファニーニエ娘による映像作品。ふたりのフィドルのみなら

ず、レイフの見事なク로우ハンマーと、あまり見ることのないツーフィンガースタイルのバンジョーとフィドル、またクレリアのギターなどでのボーカルとデュオなども聴かせる。

SHA-212D DAVID GRISMAN QUARTET 『Classic Dawg』DVD (本体¥3,150-)¥3,402- (カラー、58分) [再入荷]

1976年5月、衝撃的な来日と共に世界中のブルーグラス/アコースティック界にまったく新しい価値観と可能性を持ち込んだデビッド・グリスマン。1983年、モンリオール・ジャズ・フェスでのデビッド・グリスマン・カルテットの貴重なライブ映像。ダロル・アンガー(f)、マイク・マーシャル(g)、ロブ・ワッサーマン(bs)を率いて次々と初期ドゥグ音楽を聴かせる。

[教則新入荷]

MB-22153BD JOE CARR 『Bill Monroe Tunes & Songs for Mandolin: Play Like a Legend』CD+Book (本体¥4,500-)¥4,860-

「モンロースタイル」マンドリンの素晴らしい教則本。12月に惜しくも亡くなった故ジョー・カーのほぼ最後の仕事。モンローの特徴的なタイミングを生む過程をなぞるような良くできた教則本と音源に未発表写真が32枚。全80頁38曲、それぞれの特徴的な奏法パターンを解説しながら進む秀作である。

MB-30110BD JOE CARR 『Play Like a Legend: Doc Watson』(本体¥3,750-)¥4,050-

優れたミュージシャンでインストラクターとしても有能だったジョー・カーのほぼ最後の仕事だったドッグ・ワトソンのスタイルを教えるCD付楽譜&タブ。珠玉の46曲。

ACB-7 THE BOOK OF THE DAWG VOLUME ONE - DAWG ROOTS (本体¥3,800-)¥4,104-

ACB-6 THE BOOK OF THE DAWG VOLUME TWO - DAWG GRASS (本体¥3,800-)¥4,104-

ドゥグ音楽の始祖で幅広いルーツ音楽を網羅したマンドリン・プレイヤー、デビッド・グリスマンのタブ集。VOL.1が彼のルーツを辿るブルーグラス、フィドルチュー他トラッド曲を中心に。VOL.2ではオリジナル作品を集めています。

ビー・オー・エム・サービス(御注文は: TEL 0797-87-0561: FAX 0797-86-5184: E-MAIL order@bomserv.com にて承ります。

