

[B.O.M. Services 新入荷 & お勧め作品]

2016年6月1日

詳細解説はビーオーエム・ホームページのニュースレターご参照ください。

[ベストセラー強力お勧め作品]

**● JW-316 JEFF WHITE 『Right Beside You』
CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

ビンス・ギルの長年のボーカル・パートナーとして最近ではジェリー・ダグラス率いるアールズ・オブ・レスターのカーリー・セクラ役として活躍中、初期のユニオン・ステーションでアリソン・クラウドを支えてきたジェフ・ワイト、渾身のソロ第3作。

**● ACD-83 DEL MCCOURY AND DAVID GRISMAN
『Del & Dawg Live! Hi-Def Deluxe Edition』
CD 2枚組(本体¥2,750-)¥2,970-**

いまやブルーグラス界最高の重鎮として認められるデル・マッカーリー(77)と、ドウグという愛称で知られるデビッド・グリスマン(70)。ふたりが2014年以来、ブラザーデュオスタイルでツアーするステージを2セット分、ブラザーデュオからブルーグラス・スタンダード、オリジナル・インスト、そして旧友ビル・キースに捧げられたメドレーを演じるライブパフォーマンスを完全収録した合計103分に及ぶライブ全23曲集。

[ブルーグラス新入荷]

● COMP-4668 SPECIAL CONSENSUS 『Long I Ride』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

Long I Ride/Life Stories/Highway 40 Blues/New Shenandoah/First One To Know/Fireball/Where The Wild River Rolls/Jesus Is My Rock/Baby I'm Blue/Time For Movin' On 全10曲

結成40年を迎えるスペシャル・コンセンサス、コンパス移籍第4作はプロデュースとアレンジにアリソン・ブラウンを迎えて、ゲストにロブ・アイクス、トレイ・ヘンズリー、デラ・メイ、マット・コム、パディ・スパイカー、マウンテン・フェイスのサマー・マクメーハンが参加。詳細次号にて。

● MCM-0019 DEL MCCOURY BAND 『Del and Woody』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

デル・マッカーリー・バンドの最新作はウッディ・ガスリーが残した数多くの未発表の詞から12曲を厳選、ウッディの遺族であるノラ・ガスリーの依頼

を受けてデル・マッカーリーが曲をつけた話題作。

● MH-1642 BOXCARS 『Familiar with the Ground』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

Lungs/Raised On Pain/When The Bluegrass Is Covered With Snow/Familiar With The Ground/Hogan's Goat/Branchville Line/Cold Hard Truth/Let The Water Wash Over Me/Marshallville/I'm Dreaming Of You/Brown Hill 全11曲

アダム・ステフィ(m)、ロン・スチュアート(f,bj)、キース・ギャレット(g)、ハロルド・ニクソン(bs)という面々によるトップ・バンド、ボックスカーズの第4作。

**● COMP-4662 MOUNTAIN HEART 『Blue Sky』
CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

Blue Skies/Miss Me When I'm Gone/Maggie's Farm/No One to Listen/She'll Come Back to Me/Addicted/The Bad Grounds/Have You Heard About the Old Hometown/I Can't Get Over You/Hurtin' 全10曲

かつてはメインストリーム・ブルーグラスの中心のバンドだったマウンテン・ハート、メンバーチェンジを繰り返し現在はプログレッシブなサウンドでより大きなマーケットで成功を収めた彼らのコンパス・デビュー作。ジョッシュ・シリング(g,piano)の圧倒的なボーカル、マルチ・プレイヤーとしてまたプロデューサーとしても多才なアーロン・ラムジー(m)、超絶フラット・ピッキングのセス・テイラー(g)、ポリウム・ファイブやアーロンのプロデュースによるセクション・ハウスにも参加していたジェフ・パーティン、チェリーホームズでIBMAの年間最優秀エンターテイナーにも選ばれたモリー・チェリーホームスという面々による卓越したテクニックでブルーグラス楽器を駆使してグレイトフル・デッドやオールマン・ブラザーズにも繋がるサウンドを聞かせる。

[カントリー新入荷]

● H0TR-2016 V.A. 『Remembering Kitty Wells』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

It Wasn't God Who Made Honky Tonk Angels (Loretta Lynn)/How Far is Heaven(The Whites)/Mommy For A Day(Rhonda Vincent)/We Missed You (Bill Anderson)/Searching(Ronnie Milsap)/Making Believe(Wanda Jackson)/Amigo's Guitar(Mona McCall)/A Tribute To Kitty Wells(Justin

Trevino)/Will Your Lawyer Talk To God For You (Norma Jean)/There Must Be Another Way To Live (Amber Digby)/Oh So Many Years(George Hamilton IV)/You Don't Hear(Georgette Jones)/It's All Over But The Crying(Jan Howard)/The Lonely Side Of Town(Dottsy)/Kitty Wells Started It All(Tom T. Hall)/Dust On The Bible(Joe Paul Nichols)全16曲

2012年7月に亡くなったカントリーの女王、キティ・ウェルズの追悼アルバム。ロレッタリン、ホワイツ、ロンダ・ピンセント他、ハートオブテキサス・レコードの代表アーティストが彼女の代表曲を正統派カントリー・スタイルで演じる。

● **RBR-021 ERIC BRACE & PETER COOPER 『C&O Canal』CD (本体¥2,450-)¥2,646-**

70年代のシンガーソングライターたちの空気を見事にブルーグラスに反映させたセルダムシーン、そんなシーンを高校生時代にかぶりつきで見ていたふたり、音楽評論でも高名なエリック・ブレイスとピーター・クーバーが、ナッシュビル級のサイドメンたちと創った、「われわれからあの時代、あの場所、そしてあの人たちへの“Thank You”」。ジョン・スターリング、エミルー・ハリス、アリス・ジェラード、そしてスタンレーら名曲を、軽いアコースティック・カントリーポップで演じる。

● **ZCCD-017 EMMYLOU HARRIS 『Hickory Wind』CD(本体¥2,750-)¥2,970-**

エミルー・ハリスがリッキー・スキャッグス、ホワイツを伴ってツアーした1978年6月15日、カリフォルニア州サンタクルーズでのコンサートのライブの完全盤。

● **B002474502 DIERKS BENTLEY 『Black』CD (本体¥2,450-)¥2,646-**

Black/Pick Up/I'll Be The Moon/What The Hell Did I Say/Somewhere On A Beach/Freedom/Why Do I Feel/Roses and a Time Machine/All the Way to Me/Different For Girls/Mardi Gras/Light It Up/Can't Be Replaced全13曲

若い頃はステーション・インに入り浸っていたというカントリーのスーパーstar、ダークス・ベントリーの6枚目最新作。

見栄えのばつとしない男がビーチで飛び切りの美人と恋に落ちる "Somewhere on a Beach"、セクシー系女性シンガー、エル・キングとの "Different for Girls" 他。

● **R2-554096 CYN DY LAUPER 『Detour』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

Funnel Of Love (恋のとおりこ /Detour (回り道 feat. Emmylou Harris) /Misty Blue/Walkin' After Midnight 夜更けに歩けば) /Heartaches By The Number(恋はつらいね) /The End Of The World(この世の果てまで) /Night Life (feat. Willie Nelson) /Begging To You/You're The Reason Our Kids Are Ugly (feat. Vince Gill) /Fall To Pieces/Want To Be A Cowboy's Sweetheart (feat. Jewel) /Hard Candy Christmas (feat. Alison Krauss) 全12曲

"Time after Time" 他、大ヒット曲を持つスーパーstar、シンディ・ローパー、ヴィンス・ギル、エミルー・ハリス、ジュエル、アリソン・クラウス、ウィリー・ネルソン、ジュエルとのデュエットを含むナッシュビル録音、クラシック・カントリーのカバー・アルバム。

[映像新入荷]

● **TIKI-006 BRUCE MOLSKY 『Can't Stay Here This a-Way』DVD (本体¥3,300-)¥3,564-6月上旬入荷予定**

Shelving Rock/Old Virginia/Fiddle Or A Dram/Metis Set/Brothers And Sisters/Red Rocking Chair/Tie Your Dog, Sally Gal/Flying Indian/Come Home/Morgan On The Railroad/Married Man'S Blues/Laughing Boy Set/Polly Put The Kettle On/Bye Bye Little Girl/We'LI Have A Way Hoeing Corn/Solly'S Favorite-

現在、最もアクティブに活動を続けるオールドタイム・ミュージシャンの一人、ブルース・モルスキーの最新映像集。様々なチューニングによるフィドル、バンジョー、フィンガーピッキング・ギター、ボーカルをフィーチャーしたビデオ。詳細次号にて。

[マール・ハガード追悼]

● **BCD-15740 MERLE HAGGARD "Same Train a Different Time" CD¥(本体¥3,100-)¥3,648-**

シンガー・ソングライターの父、ジミー・ロジャース・トリビュート盤としては最も有名なマール・ハガードの1969年作品(LP 2枚組)に、1966年の1曲、1972年録音の2曲、そして1969年のセッションでオクラ入りした1曲の計4曲をプラスした全29曲である

● **MCM-0008 MERLE HAGGARD 『The Bluegrass Sessions』CD(本体¥2,450-)¥2,573-**

マール・ハガード、自身初のブルーグラス・アルバムという、ファンには堪えられない企画。マーティ・ステュアート、カール・ジャクソン、オーブリー・ヘイニー、ロブ・アイクスという最高のメンバーに、アリソン・クラウドが1曲ハーモニーをつけるという豪華盤。ハガード・クラシックの数々と新作オリジナル、そして敬愛してやまないジミー・ロジャーズとデルモア・ブラザーズという構成。スーパー・ピッカーたちの落ち着いたサウンドにのって、ブルーグラスだろうがなんだろうが、変わることのないハガード節が大御所の風格を感じさせて見事としかいいようがない。

● **BGOCD-1015 MERLE HAGGARD AND THE STRANGERS, BONNIE OWENS & THE CARTER FAMILY 『The Land Of Many Churches』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

[Merle Haggard & The Carter Family At Big Creek Baptist Church][Merle Haggard & The Strangers At San Quentin Garden Chapel][Merle Haggard & The Carter Family At Nashville Union Rescue Mission][Merle Haggard & The Strangers At Assembly Of God Tabernacle]

去る4月6日、79歳で亡くなった最も偉大なカントリー歌手の一人、マール・ハガードが1971年に発表したゴスペル・アルバムの傑作。

[ジェームス・キング追悼]

肝臓疾患で予てから闘病中のジェームス・キングが5月19日、バージニア州セーレムのルイス・ゲイル病院で亡くなった。1958年、バージニア州マーチンズビル生まれ、85年に絶頂期のラルフ・スタンレーと録音した『Stanley Brothers Classics』(WANGO-103)で鮮烈なデビュー、スタンレー・サウンドの継承者としてのみならず、ブルーグラス・ストーリーテラーの異名を持ち、当代最高のトラディショナル・ブルーグラス・シンガーとして自らの名義でラウンダー社に7枚のアルバムを残した他、ドン・リグスピー、ダドリー・コンネル、ジョー・マリンス、グレン・ダンカン、マーシャル・ウィルボーンによるオールスター・バンド＝ロングヴューでも活躍。享年57歳。

● **ROU-0425 JAMES KING 『Bed by the Window』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

ジョン・ダッフィ曲を一曲目に、PPMで知られる曲やハンク・ウィリアムス他、アーリー・カントリー名曲やモンロー・ソング等々、選曲も凝っている。ハードコア・ブルーグラスとはこういう演唱を言う。

● **ROU-0350 JAMES KING "Lonesome and Then Some" CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

マイク・コンプトン(m)、トム・アダムス(bj)、ティム・スミス(f)、マーシャル・ウィルボーン(bs)、ダドリー・コンネル(tv)の最高のトラッド・グラス・サウンド。

[パンチ・ブラザーズ来日]

● **SH-4017 CHRIS THILE 『How to Grow a Woman from the Ground』CD 歌詞付(本体¥2,450-)¥2,646-**

ビル・モンローのオリジナル・ブルーグラスボーイズと同じスピリットを感じさせる20代の若者たちが、ニューヨークのスタジオで、マイク2本を立てて録音したすさまじいライブ。クリス・シーリのソロ5曲目は、おそらく、70年代のオールド・イン・ザ・ウェイやミュールスキナーと同様、次世代のブルーグラッサーたちへの道標となる作品だろう。

● **SH-3931 CHRIS THILE 『Not All Who Wander Are Lost』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

21世紀、別次元に到達したブルーグラス・マンドリン。天才クリス・シーリ、2001年発表当時21歳、フレック/ダグラス/ダンカン/サットン/ハウス&マイヤーらを従え、恐るべき才能、聴くべし。音楽観や好みとは関係なく、60年を経たブルーグラスを核とするアコースティック音楽がどこまで広がっていくのか、それを、ぜひ感じて欲しい大作。これ以降クリス、インスト作品は創っていない。10年前にすでに21世紀のブルーグラス・マンドリンをセットしてしまった驚異的なアルバムである。

● **COMP-4616 NORM PILKELNY 『Plays Kenny Baker Plays Bill Monroe』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

パンチ・ブラザーズのノーム・ピケルニー(bj)が、ステュアート・ダンカン(f)、ロニー・マッカーリー(f)、ブライアン・サットン(g)、マイク・バブ(bs)という最強の面々を従えてケニー・ベイカーの名作をフル・カバーという話題作。

[BANJO AI ニューアルバム]

● **JRLA-0009 BANJO AI 『Love Always...』CD(本体¥1,851-)¥2,000-**

Sing On -BANJO AI のテーマ (& Flint Hill Special)/ときめきのサイン/Boiling Water (& White Water & ていんさぐぬ花)/空の彼方/Love Always.../唄の島/Blue September/佐敷 Road/谷茶前の夜 (& Foggy Mountain Special & In The Mood)/沖縄 Breakdown (& Foggy Mountain Breakdown) 全 10 曲

2014 年 3 月 23 日シングル「唄の島」でデビュー。沖縄を拠点に活動し、関西? ハワイ? アメリカ本土と活動の幅を広げ、このたび通算 3 作目となる 10 曲入りのアルバムが完成しました。躍動感に溢れ、聞く人をワクワクな気分させてくれるバンジョーの音をぜひお楽しみください!! (ジムロック・サイトより)

【ムーンシャイナー 6 月号関連作品】

● ACD-84 THE DAVID GRISMAN SEXTET CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-

Bells Of Camoglia/The Purple Grotto/Newly Wedding/Slinky/Horn Pipe Dream/Waltz For Gigi/Dawg's Bounce/Hannah & Rio/Del & Dawg(全 9 曲) 1976 年リリースの DGQ の 1ST アルバムと同じ場所と同じ構図で新たに撮られたジャケットが印象的な最新アルバム。

● ROU-0069 DAVID GRISMAN 『Rounder Compact Disc』CD(本体 ¥2,450-) ¥2,646-

ドуг音楽誕生前夜、グリスマンがトニー・ライスやジェリー・ダグラス、リッキー・スキヤッグスらと出会い、お互いが激しく刺激し始めるきっかけとなった大名盤。モンロー・ソングを中心にしたストレートなブルーグラスに、ホンのチョットだけスパイスの様に加えられるグリスマン・タッチで驚くべき新鮮さだ。他にビル・キース(bj)、パッサー・クレメンツ(f)。

● BCD-16637 BILL MONROE 『My Last Days on Earth(1981-1994)』4CD+84PAGE BOOK (本体 ¥16,500-) ¥17,820-

ベア・ファミリー・レコードが 1988 年にスタートさせたビル・モンローのレコーディングをコンプリートに集大成する大プロジェクトが、モンローの晩年、81 年から 94 年の録音を集めたこのセットでついに完結。最晩年まで、ゴスペル・アルバムの制作や新しいインスト・ナンバー作りに意欲を燃やしつづけたモンローの強固な意思が込められた、未発表を含む全 89 曲、多言無用、マスト・アイテ

ムである。

● CFRC-GTBC 『Grassroots to Bluegrass Collection』10 DVD SET (本体 ¥18,375-) ¥19,845- (受注後 2-3 週で入荷予定)

対訳記事連載中!!、1999 年に発表された第一世代のブルーグラス・レジェンズが勢ぞろいした見応えたっぷりの DVD 10 枚組み映像作品。

【ムーンシャイナー 6 月号レビュー紹介作品】

● NONE-553734 MICHAEL DAVES 『orchids and violence』CD 2 枚組 (本体 ¥2,750-) ¥2,970-

クリス・シーリーとの強烈なブラザーデュオ・スタイルでトラッド・ブルーグラス・ファンの度肝を抜いたマイケル・デブスの最新作。サラ・ジャローズ(m)、ノーム・ピケルニー(bj)、ブリタニー・ハース(f)、マイク・バブ(bs)等のブルーグラス魂炸裂他。

● MH-1650 LONESOME RIVER BAND 『Bridging the Tradition』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

『Carrying the Tradition』で 90 年代ブルーグラスを牽引したロンサム・リバー・バンド、前作『Turn On A Dime』の好評を受けての最新作はオーセンティックとコンテンポラリーと非常にバランスの取れた王道ブルーグラス、正に次の世代への橋渡しを意識した秀作。

● ROU-9111 JOSH WILLIAMS 『Modern Day Man』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

J.D. クロウのプロデュースで、現在はロンダ・ピンセント & ザ・レイジでギタリストとして活躍をつづけるジョッシュ・ウィリアムズの通算 8 枚目、ふたりのヒーロー、トニー・ライスを尊敬する楽器テクを持ち、キース・ウィットリーに私淑する味のあるバリトンボイスを持つ彼の前作『Down Home』から 6 年ぶりの最新作。

● MFR-160318 RICE & MENZONE ALLIANCE 『Something Out of the Blue』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

トニー・ライスの弟として、兄ゆずりのシュアーなフラットピッキングとそのライス流派リズムに高い評価を持つワイアット・ライス、その最新作はバンジョー奏者ダン・メンゾーンとの共演で、インストと、ラッセル・ムーアやドン・リグズビーら豪華ゲストの歌ものが半々の楽しいブルーグラス作品。

● REB-1863 JOE MULLINS & RADIO RAMBLERS 『Sacred Memories』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-

ドリー・パートンが書き、リッキー・スキヤッグ
スとシャロン・ホワイト夫妻とフラットロンサム
の女性ふたりをゲストに迎えた素晴らしいタイト
ル曲ほか、バンドメンバー全員がすみずみまで音
配りをして組み上げていく見事なバンドサウンド
で聴かせる素晴らしい正統派ブルーグラスバンド
によるブルーグラス・ゴスペルの秀作。

● **JBB-2015 SOUTH CAROLINA BROADCASTERS**

『Tell Me Truly』(本体¥2,450-) ¥2,646-

サウス・キャロライナ・ブロードキャスターズの第
5 作目。トリオながらしっかりとしたタイトなリズム
と典型的なストリングバンド・スタイルながら
オールタイムからアーリー・ブルーグラス、ケイ
ジャン、本作ではカントリー・ジェントルメン "Si-
lence of Tears"、ゲイラックス・ブルーグラスの
巨人、カレン・ギャリエアンの "Days Of Grey And
Black" 等、ブルーグラス寄りの選曲が新鮮。

[日本のアーティスト]

● **FF-160401 ザ・ストリング・バンド『ザ・
ロスト・テプス』CD(本体¥1,000-) ¥1,080-**

ジミー赤澤、長谷川光、秋元慎。バブル全盛の頃、
大阪でプロ活動していた幻のストリングトリオが
残した数少ない録音をデジタルリミックスしてCD
化。トラディショナル音楽へのリスペクトとブル
ーグラス・ミュージシャンとしての矜持が見え
隠れする。失われた1980年代の日本のアメリカン・
ルーツ音楽の一つの軌跡として貴重な記録である。

● **FF-160402 ディセンバー『Her Bright
Smile Haunts Me Still』(本体¥1,852-) ¥2,000-**

新潟県燕市の渡辺尚登 & 美恵子夫妻によるデュオ、
ディセンバーのCD アルバム。美恵子夫人の味わい
深い歌を極上のギターサウンドで包み込んだ、お
二人の独自のサウンド。

● **EJ-001 EIRE JAPAN『Frankie Gavin/ Paddy
Keenan/ Junji Shirota』CD(本体¥2,778-) ¥3,000-**

昨秋、日本ツアーも行ったアイリッシュユニット
「エアー・ジャパン」、2015年10月発売のデビュー
作。城田じゅんじ(gt, bj)をキーに、ふたりの共演
はアイリッシュ音楽界の大事件というアイリッ
シュ音楽界の重鎮、フランキー・ギャビン(fd)とパ
ディ・キーナン(uilleann pipes, whistle)のトリ
オ。アンディ・スタットマンの作品も取り上げられ

た、非常にバラエティに富んだ洗練されつつもワ
イルドなアイリッシュが堪能できる秀作である。

● **MNJS-0003 内藤希花 & 城田じゅんじ
『Through the Wood』CD(本体¥2,778-) ¥3,000-**

アイリッシュデュオの最新第4作は、ライ・クーダー
から学んだ曲を最初の1曲目と最後14曲目に配し、
ケニー・ベイカーで知られるアパラチアトラッド
も含むほか、「ゴスペル2曲を含むアイリッシュ、ス
コティッシュ、アメリカンオールタイムなど、全
14曲入りのインスト集」。技術/知識を習得し、楽器
を弾くことの楽しさが伝わる作品だ。

● **TSK-001 池上 寿美子『空へ ~いつもそこ
にある風景』CD(本体¥2,000-) ¥2,160-**

ピアノと同様の構造を持つ打弦楽器のハンマー
ダルシマー、アパラチアからケルト、そして北欧な
どのフィドルチューンなどを経て、オリジナルな
世界を創る池上 寿美子のソロデビュー作。

● **RCSI-1141 高田耕治『Ukulele Theme Park
No. 3、饗宴：夢弦の風』CD(本体¥1,000-) ¥1,080-**

San Francisco Bay Blues/Old Fashioned Love/
Pua Lililehua/Uke Talk/L-O-V-E/Blue Muu Muu/
Song For Anna/My Blue Heaven

岡山出身で関西学院大学のブルーグラスナッツ
から、1972年のブルーグラス45として渡米した
フィドラー、高田耕治。定年退職後にはじまったウ
クレレ三昧。バンジョー奏者でもあるルシアー、西
貝 清さん制作の夢弦堂ウクレレ(テナー、ソブラ
ノクィーン、ソプラノ)、0Mサイズのギター、5弦
バンジョーウクレレ、フィドルを駆使したウクレ
レによるポピュラーソング集。

● **DM-2015 ビート・デネヒー & 前田宏樹
『Hiroshima Jam Session』(本体¥2,000-) ¥2,160-**

日系オーストラリア人のフィドラー、シンガー &
ソングライターでコメディアンと言う多彩な才能
を持つビート・デネヒー(g, v, f, m)と広島在住の前
田宏樹(m)によるコラボレーション。

[ブルーグラスお勧め]

● **SG-2014 STACY GRUBB『From the Barroom
to the Steeple』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

素晴らしいお母さんブルーグラスシンガー、ス
テイシー・グラブの2014年末の発表作品。透明感

のある素直なボーカルに、クレイ・ヘス(gt)のプロデュースで、ロン・ブロック、スコット・ベスタル(bj)、ティム・クラウチ(fd)、ロン・ラムジー(md)、アール・ヒーズ(bs)ら、エースピッカーたちのスーパーピッキングをバックに聴かせる非常に質の高いオリジナルをメインに、アリソン・クラウドの"Every Time You Say Goodbye"や"Too Late To Cry"を書いたジョン・ペネルや、マーク・シモーズらの曲を取り上げる現代ブルーグラス秀作。詳細はニュースレター425号参照。

● **LDR-610 KATHY KALLICK BAND 『Foxhounds』**
CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

バイエリアを中心に活動する女性ブルーグラスのトップランナー、キャシー・キャリックの最新作、宝塚フェスにも来た事のあるアニー・スタニネック、ローリー・ルイスと来日したケアリー・ブラック(bs)、アラスカのベテランピッカー＝グレッグ・ブース(d,bj)、キャシーの長年のバンド・メイト＝トム・ベクニー(m)という面々。

● **SMM-1013 LAURIE LEWIS & RIGHT HANDS 『The Hazel and Alice Sessions』(本体¥2,450-) ¥2,646-**

女性ブルーグラスシンガー、トップランナーのひとり、ローリー・ルイス(gt,fd)の最新作は女性ブルーグラスのパイオニア、ヘイゼル&アリスに捧げられた素晴らしいトラッドグラス作品！

● **RC-115 ビリー&テリー・スミス 『Voices Of The Mountain』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

On the Lonesome Wind/Dead Dog/Sunday Afternoon/A Child Again/You're Everything/Crazy Heart/Hurtin' Hauntin' Memory 他全12曲

日本とも縁の深いブルーグラス系ソングライター、ビリー・スミスと現在グラスカルズで活躍するテリー・スミス、ゲストにガイ・クラーク(共作含む)、アール・スクラッグス(渡辺英之、チャーリー・クシュマンとのトリプル・バンジョー含む)を招いた1999年発売のレッドクレイ作品。エンジニアにデビッド・ファーがソン&マーク・ハワード、サポートにデビッド・グリア、ロバート・ボウリン、チャーリー・クシュマン、ロニー・マッカーイ他、最高のスタッフでビリー・スミスのオリジナル・ソングを中心に聞かせる。

● **RC-105 THE NEW TRADITION 『Live: Keith Whitley, Jimmy Gaudreau, Jimmy Arnold, Bill Rawlings』CD (本体¥2,000-) ¥2,160-**

1989年、34歳の若さでアルコールによって命を奪われたキース・ウィットリーとバンジョーを8ビートノリで初めて弾き切った天才楽器奏者で、同じくアルコールやドラッグなどのために1992年、40歳のクリスマスの日に亡くなったジミー・アーノルドという2人の不世出のミュージシャンと、北部コネティカットから職人ジミー・グドローのマンドリンとキレのいいテナーに、ジミーと高校時代からブルーグラスした故ビル・ロウリングス(bs)による幻のバンドが残した唯一のアルバム。

[イnstお勧め]

*** フィドル**

● **NF-90611 FLETCHER BRIGHT & BILL EVANS with Special Guests NORMAN & NANCY BLAKE 『Songs That Are Mostly Older Than Us』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ジョン・ハートフォードもこよなく愛したテネシー州チャタヌーガの伝説的なフィドラー、フレッチャー・ブライトの見事なフィドルをフィーチャー、バンジョー博士として知られるビル・エバンズ、そしてフィドルチューンの研究家!?でもあるノーマンとナンシーのブレイク夫妻が10曲で参加した、とても品のあるフィドル集。

● **MF-2007 MICHAEL FEAGAN 『A Fiddler's Journey』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

昨年発表した2枚目のアルバム『The Old House Fiddle Session』(詳細解説はNL-422のインスト新入荷参照)を紹介したマイケル・フィーガン。本作は2007年発表の自費制作第一弾。晩年のビル・モンローのフィドラーでもあったケニー・ベイカーの伝統をまっすぐに伝える好漢である。ラリー・スパークス親子をギターとベースのリズム隊に、ブッチ・ロビンズのバンジョーとジェシ・ブロックのマンドリン。“Cherokee Shuffle”や“Two O'clock in the Morning”などのトラッドチューンほか、“Cheyenne”“Louisville Breakdown”“Old Dangerfield”“Old Brown County Jamboree Barn”“Monroe's Blues”他、正統派モンロースタイルフィドルが楽しめる作品。

*** マンドリン**

● **PC-1183 ALAN BIBBY & WAYNE BENSON 『Mandolin Chronicles』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

アラン・バイビーとウェイン・ベンソンという当代

随一の超テクニシャンによるコラボレーション。サポートはロン・スチュアート(f, b j)、ハロルド・ニクソン(bs)、ワイアット・ライス(g)。モンロー・フレーズをモチーフに掛け合いが楽しい二人の共作を皮切りにオリジナルからモンローの未発表曲、チャーリー・パーカーのカバー他、10曲のインストと1曲のボーカル物"Another Night"ではサードタイムのラッセル・ムーアを迎えて。

* バンジョー

● PATUX-250 V.A. 『The Patuxent Banjo Project』 2CD(本体¥2,750-)¥2,970-

超お勧めバンジョー作品。マーク・ディレイニーのプロデュースでDC地区、ボルチモア、ノーザン・バージニア、サザン・ペンシルバニアという地域限定でバンジョー弾きを集めたコンピレーション。T. アダムス、M. マンフォード、I. トリン等、現役バリバリに加えてE. アドコック、B. エマーソン、R. ストーンマン、B. ランクル、T. ニール、F. ゲイガー、W. ヘンズリー、D. スミス等のベテラン勢、M. シャッツ、J. ハーマン、P. ブラウン等クローハンマーまで全40曲。

* ギター

● OXCD-6023 CLARENCE WHITE 『33 Acoustic Guitar Instrumentals』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

ブルーグラス・フラットピッキング・ギターに無限の可能性を与えることになるクラレンス・ホワイトがリード・ギターに取り組みはじめた1962年、ロジャー・ブッシュのリズム・ギターをバックに、スタンレーブラザーズのジョージ・シャフラー・スタイルのクロスピッキング奏法を中心に収めたホーム・レコーディング集。地味ではあるが、クラレンス・ギターの原点として、そのベーシックを学ぶ第一歩。

[オールドタイム、フォークお勧め]

● RCSI-1137 BILL & THE BELLS 『Live! from Bristol』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

ティンパンアレイのポピュラーソングからセンチな南部バラッドなど、女声ふたりと男声のスリーパートハーモニーを軸に、フィドル、バンジョー、ギター、ベースを駆使してルーラルなアーリーアメリカンを感じさせる小粋なバンド、ビル&ザ・ベルズ(ビルと南部婦人たち)のデビュー作。しっかりとオリジナリティのある楽器テクを背景に、ブルーグラス、オールドタイム、ジャグバンド

の枠を超えた楽しいお薦めバンド。

[カントリー、ポップお勧め]

● DUAT-1533 GUY CLARK 『Songs & Stories』CD(本体¥2,450-)¥2,573-

テキサス出身のシンガーソングライター、ガイ・クラークが5月17日、テキサス州オースティンの自宅で死去した。74歳。数年前から体調を崩し、がんで闘病生活を送っていた。彼の長いキャリアを振り返るライブ・アルバム。彼の右腕として絶大な信頼を寄せるバーロン・トンブソン、ブルーグラス系のマルチ・プレイヤー、シンガーソングライターとしても有能なショーン・キャンプ、ニューグラス・リバイバルの5番目のメンバーとも称されたケニー・マローン(percussion)、トニー・ライス&ピーター・ローワン・クアルテットでも活躍のプリン・デイス(bs)という抜群のアコースティックによるサポートでガイの代表曲を偲んでください。合掌。

● BGOCD-1151HERB PEDERSEN 『Southwest/Sandman』CD(本体¥2,450-)¥2,646-

Paperback Writer/Rock & Roll Cajun/If I Can Sing a Song/Our Baby's Gone/Harvest Home/The Hey Boys/Jesus Once Again/Younger Days/Can't You Hear Me Callin'/Wait a Minute.

Sandman/When She Makes Love To Me/Cora Is Gone/Is That Any Way to Love You/Fair and Tender Ladies/Tennessee Sal/About Love Again/Bring Back the Smile/My Little Man/If I Lose. 全20曲

ハーブ・ピーダセンが1976年と77年にリリースした名盤の再発。ブルーグラスのカバー"Can't You Hear Me Callin'" "Cora Is Gone" "Fair and Tender Ladies" "If I Lose" 他。

[映像お勧め作品]

● FBG-001D V.A. 『Families of Bluegrass: An American Tradition』DVD(本体¥2,650-、64分)¥2,862- 再入荷

デル・マッカーリー、ラルフ・スタンレー、オズボーン・ブラザーズ、ザ・ホワイツ、アリサ&ラモナ・ジョーンズ、レノ・ブラザーズ、コックス・ファミリーをゲストに家族に伝わっていくブルーグラスを演じ語るライブ映像全17曲。地方制作のケーブル・テレビ番組のDVD化でチャプターもない製品だが、ブルーグラスがあたらしい時代に向かうブラエティに富んだ楽しめる映像作品である。

● **MP-0108 DON RENO & RED SMILEY**
『Bluegrass 1963』DVD (本体¥2,650-、64分)
¥2,862- 再入荷

あのフラット&スクラッグスのDVD10巻シリーズに匹敵する超貴重映像、レノ&スマイリーの1963年のテレビ番組がDVD化である。なんと、スタンレー・ブラザーズのゲスト出演!! そしてまたなんと1957年の結成間もないころの超お宝映像"I'm the Talk of the Town"も登場する。トラッドグラス・ファン必携のDVD!! ドン・レノって.....凄過ぎますです!!

● **ROU-8846 STEVE MARTIN & the STEEP CANYON RANGERS, featuring EDIE BRICKELL**
『Live』CD+DVD (本体¥3,150-)¥3,402-

一昨年、IBMA 週間最終日の大トリ、ノースカロライナ州都ローリーの野外劇場に集まった5000人の観客を熱狂させたスティーブ・マーティン&スティーブキャニオン・ランブラーズとイーディ・ブリッケル。昨夏の大ヒットCD『Love Has Come for You』(ROU-9150 ¥2,646-)につづくツアーを収録した映像と音源である。

● **HRSH671121 BELA FLECK 『How to Write a Banjo Concerto』DVD (本体¥3,150-、97分)**
¥3,402-

バンジョー巨匠、ベラ・フレックが80人のオーケストラとのバンジョー・コンチェルトを書き上げて2011年9月、ナッシュビル・シンフォニー・オーケストラと歴史的な共演をするまで、2014年製作の96分のドキュメンタリー映画。半年後に亡くなることになるアール・スクラッグス感動的な交流ほか、妻であるアビゲール・ワッシュバーン、そして共演者でもあるジャズ巨匠チック・コリアらも登場。(リジョン・コードの関係で国内の再生装置では見れません。)

[ピック、アクセサリー]

● **DRY-400 『弦楽器用除湿剤：ドライフォルテ』(本体¥400-) ¥432-**

野外フェスシーズン到来、愛用の楽器を湿気から守る楽器用除湿剤です。「ケースの中など密閉された空間」の中の余分な湿気をとことん!! 吸い取ります。過酷な条件から愛器を護るアイテムです。

[教則お勧め]

● **NF5-02 SCOTT NAPIER 『Mandolin**

Originals 』DVD60分 (本体¥3,500-) ¥3,780-

Around the carousel/Parkway blues/Roadside waltz/Travelers rest/Young one/Shanksmare

良い音を出す為にはまず、フラットマンドリンという楽器の特性を良く知るところから始まるということをお教えられるマンドリン教則ビデオの優れたもの。ロスト&ファウンドのデンプシー・ヤングやバック・ホワイトにも通じる、ブルーグラス、オールドタイム、ジャズをミックスしたようなユニークなスタイルによるオリジナル曲を解説。

[LATE ARRIVAL]

● **SH-00003 BRYAN SUTTON 『More I Learn』**
CD (本体¥2,450-) ¥2,646 予約受付中

ブライアン・サットンのシュガーヒルからの第6作目。サラ・ジャローズやダークス・ベントリーのエンジニアを務めるブランドン・ベルを迎えてナッシュビルにあるザック・ブラウンのサザン・グラウンド・スタジオ録音。クリス・エルドリッジ(g)、サムソン・グリスマン(bs)、ノーム・ビケルニー(bj)、ケーシー・キャンベル(m)、マイク・パーネット(f)、ティム・オブライエン(v)他、詳細次号にて。

● **ROU-39692 THE LONELY HEARTSTRING BAND**
『Deep Waters』CD (本体¥2,450-) ¥2,646- 予約受付中

ブルーグラスの新たな発信基地となりつつあるニューイングランド、ボストンのパークリー音楽学校の学生中心に結成されたロンリー・ハートストリング・バンドがラウンダーからナショナル・デビュー。ジョージ・クレメンツ(g)と双子の兄弟チャールス(bs)、ゲーブ・ハーシュフェルド(bj)、マット・ウィトラー(m)、パトリック・ムゴニグル(f)のメンバーがメロディアスでキャッチーで心地よいブルーグラスを聞かせてくれる。

● **PC-1200 SISTER SADIE CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

デイル・アン・ブラッドレイ(g)、ティナ・アデア(m)、ディーニー・リチャードソン(f)、ジーナ・ブリット(bj)、ベス・ローレンス(bs)という実力は女性ブルーグラスサーが集結したスーパーバンド。詳細次号にて。

ビー・オー・エム・サービス(御注文は: TEL 0797-87-0561: FAX 0797-86-5184: E-MAIL order@bomserv.comにて承ります。