

**[B.O.M. Services 新入荷 & お勧め作品]**

2016年8月1日

詳細説明はビーオーエム・ホームページの  
ニュースレターご参照ください。[新入荷]

**\* ブルーグラス**

**SH-00011 SAM BUSH 『STORYMAN』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Play By Your Own Rules/Everything Is Possible/  
Transcendental Meditation Blues/Greenbrier/  
Lefty's Song/Carcinoma Blues/Bowling Green/  
Handmics Killed Country Music/Where's My Love/  
It's Not What You Think/I Just Wanna Feel  
Something

ファーザー・オブ・ニューグラスことサム・ブッシュ、7年振りのスタジオ録音盤。ニューグラス・リバイバル時代を髣髴させるナンバーのオン・パレードが長年、サムを追いかけて来たファンには嬉しい。多彩なマンドリン・チョップでダイナミックな展開を繰り広げる様は圧巻。バンジョーとマンドリンのリフを巧く活かしたレゲエ・ナンバー、エミルー・ハリスとジョン・ランドールを迎えた"Handmics Killed Country Music,"はレイ・ブライスでお馴染みのシャッフルのリズムに乗ったカントリー・ソングが新趣向。サムの美しいスライド。マンドリンをフィーチャーした"Lefty's Song"ではアリソン・クラウドとのデュオを聞かせる。スコット・ベスタル(bj)、スティーブン・モージン(g)、トッド・パークス(bs)、クリス・ブラウン(drums)。

**ROU-00054 EARLS OF LEICESTER 『Rattle & Roar』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

The Train That Carried My Girl from Town/Why Did You Wander?/All I Want Is You/Steel Guitar Blues Intro/Steel Guitar Blues/You Can Feel It in Your Soul/A Faded Red Ribbon/Just Ain't/Mother Prays Loud in Her Sleep/I'm Working on a Road (to Glory Land)/Will You Be Lonesome Too?/Flint Hill Special/What's Good for You (Should Be Alright for Me)/The Girl I Love Don't Pay Me No Mind/Branded Wherever I Go/Buck Creek Gal/Pray for the Boys

ジェリー・ダグラス(d)の呼びかけでジョニー・ウォーレン(f)、チャーリー・クシュマン(bj)、ショーン・キャンブ(g)、バリー・ベイルズ(bs)、ジェフ・ホワイト(m)という面々がフラット & スク

ラッグスのカバーしたアール・オブ・レスターの第二作。

**ROU-39692 THE LONELY HEARTSTRING BAND**

**『Deep Waters』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-**  
The Road's Salvation/Deep Waters/Sophia/The Tide/The Look In My Eye/Steal The Night/Graceland/Songbird/Rambling, Gambling Willie/Until I Cross That Line/Big Bruce/If I Had A Hammer 全12曲

ブルーグラスの新たな発信基地となりつつあるニューイングランド、ボストンのパークリー音楽学校の学生中心に結成されたロンリー・ハートストリング・バンドがラウンダーからナショナル・デビュー。ジョージ・クレメンツ(g)と双子の兄弟チャールス(bs)、ゲーブ・ハーシュフェルド(bj)、マット・ワイトラー(m)、パトリック・ムゴニグル(f)のメンバーがメロディアスでキャッチーで心地よいブルーグラスを聞かせてくれる。

**SH-00003 BRYAN SUTTON 『More I Learn』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646**

Walkin Across This Land/Backwater Blues/Arkansas Traveller/Play Me A Record/Virginia Creeper/Chase The Moon/The Secesh/Time Has Come/The More I Learn/Presbyterian Guitar/Hills For The Head/You're Gonna Make Me Lonesome When You Go

ブライアン・サットンのシュガーヒルからの第6作目。サラ・ジャローズやダークス・ベントリーのエンジニアを務めるブランドン・ベルを迎えてナッシュビルにあるザック・ブラウンのサザン・グラウンド・スタジオ録音。クリス・エルドリッジ(g)、サムソン・グリスマン(bs)、ノーム・ピケルニー(bj)、ケーシー・キャンベル(m)、マイク・パーネット(f)、ティム・オブライエン(v)他

**MH-1669-CD DOYLE LAWSON & QUICKSILVER 『Burden Bearer』CD (本体 ¥2,450-) ¥2,646-**

Burden Bearer/Best Friends/Brother Have You Heard/He'll Care For You/No Storms That We Must Fear/You Were Right/Rejoicing All The Way/The Touch Of His Gentle Hand/Another Day/He'S Everywhere/Get Right With God/Passed All Sorrow/God Gave Noah The Rainbow Sign/By The Marks In His Hands/The Cross In The Garden/Sailing On The Waves Of Glory/Wonderful Day/Wrastlin' Jacob/Songs I Heard My Mother Sing/How Great Thou Art

ドイル・ローソン & クイックシルバーの最新ゴスペル・アルバム。

**COMP-4669 ROB ICKES & TREY HENSLEY 『The Country Blues』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

超速弾きフラットピッキングのトレイ・ヘンズリーと、ドブロ巨匠のロブ・アイクスがアンディ・レフトウィッチやオウブリー・ヘイニー(f d)らのスーパーフィドルに、マイク・パブ(bs)とジョン・アルビー(drums)が骨太のリズムを抑える。ハンク・ウィリアムズの正統ホンキートンクから超スーパーピッキングブルースまでトレイ・ヘンズリーの強烈ギターとボーカルで様々なカバーを楽しませる南部田舎音楽の美味しいアコースティックカントリー系コラボ作品。

**KMA-00027 LOU REID & CAROLINA 『Rollin' On』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Hobo On A Train/Lonesome Moon/Rollin' On/Ol' Train/Long Time Leavin'/The Crooked Road/Christmas In The Blue Ridge/Honky Tonk Night Time Man/The Beginning Of The End/Train Of Trouble

現在、セルダム・シーンのマンドリン & ボーカルとしても活躍中のルーリード、自身のパン=キャロライナ名義の最新作。

**PATUX-262 TRAVERS CHANDLER 『Archaic』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Shot Man Blues/In the Shadow of a Lie/Ramblin' Fever/The Many Faces of Charles Edward Brown/Brown Hill/Until Tomorrow/Uptown Blues/Portrait of Sin/High Society/Mother Knows Best/Rover Rover/

ジェームス・キング亡き後、ダニー・ペイズリーと並んでトラディショナル・ブルーグラスを引継ぐ男性ボーカルのトラバー・チャンドラーのバタクセント第2作。

**MFR-160624 VOLUME FIVE 『Drifter』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

I Am A Drifter/Lonely Wind/95 Years/When I Go Away/Ranching Man/Because Of You/Lucky Seven/Tall Pines/Scarecrow/Alaskan Gold/Molly Dea/With My Gun

バージニア州ウィリスを本拠地に活動するブルーリッジ系ブルーグラス、ポリウム・ファイブ、2010年のデビュー以来、コンスタントにラジオのチャートの上位に持ち曲を送り込んできた彼等の

通算6枚目の最新作。アaron・ラムジーをプロデュースに迎えグレン・ハレル(f)を中心にハリ・クラーク(m)、クリス・ウィリアムソン(bs)、パットン・ウェイジス(bj)、コルビー・レーニー(g)、ジェフ・パーティン(d)という面々。

**MFR-160429 SPINNEY BROTHERS 『Living the Dream』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Living The Dream/When You And I Were Young/Bitter Wind/Letter To Myself/Home/Lonely Lonely Bed/The Children Are Crying/ Pocket Knife/ Pick The Banjo/Digging In The Ground/Going Home To Tennessee/Walk In The Sunshine

カナダのノバスコシアから登場したトラッド・ブルーグラス、スピニー・ブラザーズ。南部のバンドには無い素朴さが魅力。よく練られた選曲も素晴らしい。

**TGE-8454 THE NEW BALANCE CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Tupelo County Jail/On The Road/Rose Colored Glasses/Pine Mountain/Come and Sit By The River/Clinch Mountain Backstep/Love, Please Come Home/Hard Game of Love/Observation/Fickle Wind/Wild Wild Rose/I'm Leavin'/Will You Miss Me J.D. クロウ・トリビュート『Croweology』をリリースしたリック・ワッソンのレーベルからの新人バンド。オハイオをベースにニューサウスやケンタッキー・マウンテン・ボーイズを髣髴させるブルーグラスが魅力。

**\* フォーク / オールドタイム / シンガーソングライター**

**SH-39109 SARAH JAROSZ 『Undercurrent』CD (本体¥2,750-) ¥2,970-**

Early Morning Light/Green Lights/House of Mercy/Everything To Hide/Back Of My Mind/Comin' Undone/Take Another Turn/Lost Dog/Take Me Back/Still Life/Jacqueline

サラ・ワトキンス、イーファ・オドノバンと来日を果したサラ・ジャローズ、『底流』というタイトルの4作目のフルアルバム。

**NW-6351 SARA WATKINS 『Young In All The Wrong Ways』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Young in All the Wrong Ways/The Love That Got Away/One Last Time/Move Me/Like New Year's Day/Say So/Without A Word/The Truth Won't Set

Us Free/Invisible/Tenderhearted全10曲  
ニッケルクリークで国民的ティーンズ・ポップス  
ターに登りつめたサラ・ワトキンスの三作目。

**PMN-456320 LUKE BULLA 『Who Loves You Better』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Temperance Reel/The Partner Nobody Chose/Midnight and Lonesome/You're the Love/Cruel Moon/Tie Me Down & Set Me Free/Gone Away with a Friend/Lonesome for Willard/Somebody's Gonna Pay/Who Loves You Better/It's Allright with Me/On The Tuning Away全12曲

ケンタッキー・サンダー、ジョン・コーワンバンド等で活躍、ライル・ラベット、ジム・ローダーデル等名だたるミュージシャンと共演するフィドラーで優れたシンガーソングライターでもあるルーク・ブラのブライアン・サットンのプロデュースによるソロ・プロジェクト。サラ・ジャローズ、リーアン・ウォーマック、モラ・オコンネル、ジョン・コーワン他

**PATUX-286 JORDAN TICE 『Horse County』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Chicken Dog/Poor Me/A Cool Dog/Horse County/Runnin' Back to You/Craig/Various Sauces/Way Downtown/Live on the River Til' I Die/Horse County Rag/Didn't Think I was Gonna

若手注目ギタリスト、ジョーダン・タイスの最新作はクリス・エルドリッジのプロデュースの下、ノーム・ピケルニー(bj)、ポール・コーワート(bs)のパンチ・ブラザーズ人脈に加えてドミニク・レスリー(m)、マイク・ウィッチャー(d)、ブリタニー・ハース(f)、シャド・コップ(f)によるルーツを見据えたセンス溢れる今のブルーグラス。

**HW-1293 DAVID HOLT & JOSH GOFORTH 『Good Medicine』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

John Henry(Inspired by the slide guitar playing of Etta Baker and Lesley Riddle)/Guitar Rag(From Merle Travis and the fine fingerpicking guitarist Eddie Pennington)/Whoop 'Em Up Cindy(From a 78 rpm recording of Uncle Dave Macon)/Darkness on the Delta(Inspired by the Luke Smathers String band from Canton, NC)/I Don't Love Nobody(Josh's version of a lively flat picked guitar tune.)/I Got Mine (David learned this from Walt Phelps, an Asheville street singer from the 1930s to the

80s.)/Stepstone(A haunting duet collected by Bascom Lunsford.)/Mississippi Mud(Tin Pan Alley tune from the Luke Smathers String band.)/Pretty Peggy-0(A Madison County ballad from Doug Wallin and Jerry Adams.)/Billy Wilson (Great fiddle tune played on banjo and guitar.)/Hula Lou(Learned David's neighbor, Walt Davis, who recorded it in 1927 with the Carolina Tar Heels.)/Lily of the West(A broadside ballad collected from Evelyn Ramsey Madison County, NC.)/The French Broad River(From the playing of Obray Ramsey.)/Must Come in at the Door(Doc Watson learned this one as a child in Deep Gap, NC. and showed it to David.)

4度のグラミーに輝くデビッド・ホルトとETSU出身でローラ・ブージンガーとの活動でも知られるジョッシュ・ゴフォース(f)のオールタイム・デュオ作品。

**\* インスト**

**HMG-1017 ILYA TOSHINSKIY 『Red Grass』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ロシア出身のブルーグラス・バンド、ベーリング・ストレイとのバンジョー & ギタリストとして活躍後、テイラー・スイフト、ドゥービー・ブラザーズ、ケアリー・アンダーウッド他、数多くのセッションに参加のイリヤ・トシンスキーのバンジョー・アルバム。ジェリー・ダグラス(d)、サム・ブッシュ(m)、ルーク・ブラ(f)、アンディ・レフトウィッチ(f)、ブライアン・サットン(g)、パイロン・ハウス(bs)、オウブリー・ヘイニー(f)、ジェーク・スターゲル(g)。

**MANTRA-CD016 DON STIERNBERG 『Good Numbers』(本体¥2,650-) ¥2,862-**

There Will Never Be Another You/Haven't We Met/Just Friends/Something Special/Just One of Those Things/I Thought About You/Laverne Walk/Invitation/Come Rain or Come Shine/The Mayor of Swingville

ジャズ・マンドリンの第一人者= ドン・スティアンバーグ(m)、ジム・コックス(bs)、アンディ・ブラウン(g)というトリオ。全10曲中、7曲はアコースティック・マンドリンで3曲はエレクトリック、2曲のボーカルを交えて小粋にスウィング。

## \* カントリー / ポップ

**COMP-4669 ROB ICKES & TREY HENSLEY**  
**『The Country Blues』CD (本体¥2,450-)**  
**¥2,646-**

超速弾きフラットピッキングのトレイ・ヘンズリーと、ドブロ巨匠のロブ・アイクスがアンディ・レフトウィッチやオウブリー・ヘイニー(f d)らのスーパーフィドルに、マイク・バブ(bs)とジョン・アルビー(drums)が骨太のリズムを抑える。ハンク・ウィリアムズの正統ホンキートンクから超スーパーピッキングブルースまでトレイ・ヘンズリーの強烈ギターとボーカルで様々なカバーを楽しませる南部田舎音楽の美味しいアコースティックカントリー系コラボ作品。

**BFDR-642 MARK CHESNUTT 『Tradition Lives』(本体¥2,650-)¥2,862-**

I've Got a Quarter in My Pocket/Is It Still Cheating/Lonely Ain't the Only Game in Town/Oughta Miss Me By Now/Neither Did I/So You Can't Hurt Me Anymore/You Moved Up in Your World/Look at Me Now/Losing You All Over Again/Never Been to Texas/What I Heard/Hot/There Won't Be Another Now” (Tribute to the Hag and Red Lane)13全曲

1980年代のネオ・ホンキートンク・リバイバルに乗って登場、アラン・ジャクソンと並ぶ正統派カントリーのスーパー・スター、マーク・チェスナット、6年ぶりの新作。先頃亡くなったマール・ハガードとソングライターのレッドラインに捧げられたボーナス・トラック入り。

**RCSI-1143 BILLY KEEBLE 『ON MY WAY HOME』(本体¥2,650-)¥2,862-**

前回に紹介したウェスタン・スウィングの雰囲気を含めるトラディショナル・カントリーの佳作『DOWN IN TEXAS』(RCSI-1140¥2,862-)が好評だった、テキサス州ダラス&フォートワース周辺で活動するピリー・キーブルによるカントリー・ゴスペル作品。耳に自然に馴染んでくる歌声が堪らず魅力的。「最近のカントリーは・・・。」とお嘆きの皆さんには是非、聞いて欲しい1枚。

## [再入荷]

### \* ブルーグラス

**MH-1642 THE BOXCARS 『Familiar with the Ground』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

現在ブルーグラスのトップグループのひとつ、その中でもトラッドグラスサウンドにこだわりを持つコンセプトのボックスカーズの最新第4作である。現在サイコーのサイドマンふたり、ロニー・スチュワート(bj, fd)とアダム・ステッフィ(md)を抱えた超特級バンドに相応しい、じつに見事なアンサンブルに乗って奇をてらわずに意表を突く面白いアレンジ満載、その完璧なタイミングのコントロールはとても楽しめるおススメバンドだ。

### \* オールドタイム / フォーク / シンガーソングライター

**ROU-9166 SIERRA HULL 『Weighted Mind』**  
**CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Stranded/Compass/Choices and Changes/Wings of the Dawn/Birthday/Weighted Mind/Fallen Man/The In-Between/Lullaby/Queen of Hearts-Royal Tea/I'll Be Fine/Black River.

歌モノがメインだが、インスト欄にて、13歳でラウンダーレコードと契約、24歳の今、これがラウンダーの最新第3作。プロデューサーにベラ・フレックをすえ、このところツアーをともにするベーシスト、イーサン・ジョズィウィックとのデュオという最小限アンサンブルというコンセプトをベースに、アビゲール・ワッシュバーン、アリソン・クラウス、3月に来日した元カロライナ・チョコレート・ドロップスのリアノン・ギデンズらに参加。自身のボーカルと驚異のマンドリンテクを武器に、まったく独自の世界に踏み出している。

**FLR-69621 DARRELL SCOTT 『Couchville Sessions』CD(本体¥2,650-)¥2,862-**

サム・ブッシュ・バンドでマルチプレイヤーとしてデビュー、ソングライターとしての凄さはあとから分かっていったというダレル・スコットの最新作は、サザンロックからオルタナロックの自由な世界を創る。ガース・ブルックスやディキシー・チェックスなどでメガヒットを飛ばしたのち、ティム・オブライエンと組んで活発な創作活動をつづける、それだけの経済的バックを活かして妥協のないサウンドを創っている。ハンク・ウィリアムズ“Ramblin' Man”、ジョニー・キャッシュ“Big River”、ピーター・ローワン“Moonlight Midnight”、タウンズ・バンザント“Loretta”、ジェイムズ・テイラー“Another Grey Morning”のカバー5曲、それぞれのまったく新しい感覚をお楽

しみください。

## **[ ムーンシャイナー誌 8 月号関連作品 ]**

### **\* ラルフ・スタンレー逝去**

ビル・モンロー、フラット&スクラッグスと共にブルーグラスのパイオニアの一人、ラルフ・スタンレーが6月23日、バージニア州の自宅で亡くなりました。享年89歳でした。406年から兄のカーターと共にスタンレー・ブラザーズとして活躍、1966年、カーター没後は自らクリンチ・マウンテン・ボーイズを率いて活躍、映画『オー・ブラザー』の音楽で大きくフィーチャーされて、新しい世代のリスナーを獲得、ソウルフルなマウンテン・スタイルの唄とバンジョーで多くのリスナーを魅了し続けてきました。謹んでご冥福をお祈りします。

#### **REB-1571 RALPH STANLEY 『Clinch Mountain Gospel』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Over In The Gloryland/Beautiful Star Of Bethlehem/Oh Death/There'll Be None On The Other Side/Mother's Not Dead/Jesus Savior Pilot Me/Traveling The Highway Home/I've Just Seen The Rock Of Ages/Amazing Grace/What A Price/Are You Afraid To Die/I Am Weary(Let Me Rest) 全12曲

故ラルフ・スタンレーの数あるゴスペル・アルバムのなかで、最高傑作とも目される77年作品のCD化。キース・ウィットリー、ジャック・クック、カーリー・レイ・クライン、レンフロー・プロフィットという、最強メンバーともいうべきクリンチ・マウンテン・ボーイズの、鉄壁のコーラスとアンサンブル、何より、ブルーグラス・ヴォーカリストとして頂点を究めんとしたキースが輝いている。このあと、J.D. クロウ&ニュー・サウスを経てカントリー・スターとして大きくはばたく出発点となった作品、カントリー、ブルーグラスを問わず、多くのフォロワーを生み出した彼の原点がここにある。

#### **REB-1770 RALPH STANLEY 『Clinch Mountain Sweethearts』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

Ridin' That Midnight Train(with Iris DeMent)/Will You Miss Me?(with Pam Tillis)/Little Willie(with Patty Mitchell)/Oh, Death(with Gillian Welch)/Loving You Too Well(with Dolly Parton)/The Memory of Your Smile(with Maria Muldaur)/Are You Tired of Me My Darling(with

Sara Evans)/Weeping Willow(with Joan Baez)/I'll Never Grow Tired of You/(with Kristi Stanley)/Rank Stranger(with Gail Davies)/Trust Each Other(with Iris DeMent)/Angel Band(with Chely Wright)/You Win Again(with Melba Montgomery)/I'm Ready to Go(with Jeannie Seely)/Farther Along(with Lucinda Williams)/I'll Remember You Love in My Prayers(with Valerie Smith) 全16曲

グラミー賞最優秀ブルーグラス・アルバム部門にノミネートされた98年の大ヒット作『Clinch Mountain Country』(REB-5001 ¥4,900)に続く、ラルフ・スタンレーの企画アルバム。今回は上記の通り、カントリー/フォーク/ブルーズなど各分野から、トップ・ランクの女性シンガーを招いてのスタンレー・サウンド・コレクション。『O Brother』の大ヒットで、マウンテン・ソウルの導師としてひろくその名を知らしめたラルフの存在感と、対等にわたりあう女性陣の組み合わせの妙が実に面白い。『Songcatcher』(VAN-79586)やパティ・ラヴレスの『Mountain Soul』(COL-85651)など、女性シンガーによるトラッド作品の注目作が続く中、タイムリーな好企画といっていいただろう。ラルフ世(g)、ジェームズ・ブライス(f)、ジョン・リグスピー(m)など、クリンチ・マウンテン・ボーイズの現役メンバー総出演でのサポートも光る。

#### **DDCD-00721 V.A. 『Constant Sorrow: A Tribute To Ralph Stanley』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-**

ラルフの孫、ネイサン・スタンレーがプロデュースするカントリースターたちをメインにしたラルフに捧げる最新12曲集。ラルフ名義でレッドツェッペリンのロバート・プラントやエルビス・コステロらロックスターも巻き込んでトラッドなマウンテンミュージックの重厚さを強調したスタンレーサウンドに忠実な音作りとなっている。全12曲の主演は、ラルフ・スタンレー2世とネイサン・スタンレーの親族ほか、リッキー・スキヤッグス、ピンス・ギル&レベッカ・リン・ハワード、ジェフ・ベイツ、マーティ・レイボン&ソニヤ・アイザックス、ジェフ&シェリ・イースター、ザ・ルイス・トラディション、チャーリー・マッコイ、ジミー・フォーチュン、ジーン・ワトソン、そして最後12曲目“Darkest Hour”で最高の演唱を聴かせるロンダ・ピンセント!

## [ ジュニア・シスク ]

**MFR-160527 JUNIOR SISK & RAMBLERS  
CHOICE 『Poor Boy's Pleasure』CD(本体  
¥2,450-)¥2,646-**

現在の米国ブルーグラス界でもっともトラディショナルなブルーグラスが歌えるシンガーの一人、ジュニア・シスクの最新作。「貧者の一灯」とでも訳そうか？マウンテンハートのスーパーピッカー、アロン・ラムジーのプロデュース。2枚のソロアルバムが評判の良かったジェイソン・デイビスをバンジョーに、ジェイミー・ハーバー(f d)、ジョナサン・ディロン(md)、カメロン・ケラー(bs).....、なんでこんなに名前も知らない連中が強烈に上手いのだ!？J.D. クロウとトニー・ライスがセットしたニューサウス系ドライブを楽しむしかない。アロンの抑えたプロデュースが素晴らしい!!

**REB-1854 JUNIOR SISK & JOE MULLINS  
『Hall of Fame Bluegrass!』CD¥2,646-(本  
体¥2,450-)**

話題のトラッドシンガーとビッグバンジョー奏者、ジュニア・シスクとジョー・マリンス、ふたりの「これぞアーリーグラス!」の大秀作。1950年代、モンローとフラット&スクラッグスのフォロワーとなった米東南部のミュージシャンたちが創ったスタンダード名曲たち、“Wild Mountain Honey”、“Bluebirds Are Singing for Me”、“I'll There, Mary Dear”、“Brand New Shoes”とイントロの4曲つづけられただけでも「参った!!」。ジェイソン・カーターの入魂フィドルほか、知る人ぞ知るシビアな「夢のアーリーグラス協演名曲集」。トラッドグラスファンへ大推薦!

## [ モンロー・ミュージックの軌跡 ]

**SH-2209 V.A. 『True Life Blues; Songs  
of Bill Monroe』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-**

奇しくも1996年9月、ビル・モンローの他界と同時に完成した最高のビル・モンロー・トリビュート作品。モンローの創った音楽を理解した20世紀最高のブルーグラス・ミュージシャンらが演じるモンロー・ナンバー全17曲。1996年度のグラミー受賞作品でもある。必聴の名作。

**KOCH-6156D V.A. 『Tribute to Bill Monroe』  
DVD 2枚組(本体¥3,950-)¥4,266-( 2時間半)**

1996年9月9日にビル・モンローが他界してから半年後、主を失ったブルー・グラス・ボーイズを中心に、ラルフ・スタンレー、デル・マッカーリー、

ジム&ジェシー、ティム・オブライエン、故ジョン・ハートフォード、RSKT、DMB、マーティー・ステュアート、ラリー・スパークス、コニー・スミス、ザ・ホワイツ、ジェリー&タミー・サリバン、チャーリー・ダニエルズ、ビル・カーライルらが一堂に会して、ライマン公会堂で催されたビル・モンロー追悼コンサートの模様を収めた158分。

## [ ムーンシャイナー 8月号レビュー紹介作品 ]

**WPCR-17290 パンチ・ブラザーズ 『熾光ブルー  
ス』CD(本体¥2,400-)¥2,592-**

パンチ・ブラザーズ、初来日記念の国内盤(3曲のボーナストラック、歌詞対訳付、ブルーグラス関係では久々の響き)。21世紀の最も優れた音楽家の呼び声高いクリス・シーリー(m)が、2006年に発表したソロ作『How to Grow a Woman from the Ground』のメンバーがそのままパンチ・ブラザーズに発展、ゲイブ・ウィッチャー(f)、ノーム・ピケルニー(bj)、クリス・エルドリッジ(g)、グレッグ・ギャリソン(bs)から現在はポール・コート(bs)という標準的なブルーグラス編成で、高度に洗練されたストリングバンド・スタイルでシーリーのイメージネーションを具現化出来る最強のユニットして2008年のデビュー以来、本作が4枚目のフル・アルバム。

**TGE-78440 RICKEY WASSON 『Croweology:  
The Study of J.D. Crowe's Musical Legacy』  
CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

超話題作! 題して「クロウオロジー」、副題に「J.D. クロウの音楽遺産を学ぶ」とある通り、1975年夏に来日したJ.D. クロウとニューサウス(J.D. とトニー・ライス、リッキー・スキャッグス、ジェリー・ダグラス、ボビー・スローン)がセットした近代ブルーグラス、そんな名曲の数々がダン・ティミンスキヤロン・スチュアート、アダム・ステッフィら、現在最高のミュージシャンによって見事に再現されるあのニューサウスサウンド。

**BACM-524 V.A. 『Bluegrass Special』CD  
(本体¥2,450-)¥2,646-**

ブルーグラス初期の、繊細な技術はまだないけれど、代わりに溢れんばかりの情熱とエネルギーで再現不可能な独特の味わいを産んだ、そんな録音がいっぱい詰まった1950年代アーリーブルーグラスの秀作コレクション合計32曲。ラストィ・ヨーク、“Love Please Come Home”のオリジナル作者リオン・ジャクソン、そしてレノ&スマイリーの2

曲やジミー・マーティン&ボブ・オズボーンが4曲などの有名アーティストのほか、ブルーグラスのベースになる感情がいっぱい詰まったノスタルジックな作品。

**COMP-4668 SPECIAL CONSENSUS 『Long I Ride』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

1975年から活躍をはじめた40年、大好評だった前作『Country Boy: A Bluegrass Tribute to John Denver』につづく最新作もアリソン・ブラウンのプロデュースで、アリソンとのツイン・パンジョー、ロブ・アイクス(d)で軽快に聞かせる"Fire Ball" リッキー・スキヤッグスのヒット"Highway 40 Blues"をデラメイとの素晴らしいコラボを聴かせるほか、全編に1970年代人間に心地よいブルーグラスに仕上げている。

**PC-1200 SISTER SADIE CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

ベテラン女性ブルーグラスのスーパーグループ、シスターセーディ登場! IBMA 最優秀女性ボーカルを5度受賞しているデールアン・ブラッドリー(gt)、1993年に瀬戸大橋で4か月を過ごしたトップクラスのパンジョー奏者ジーナ・ブリット(bj)、その歌唱力はアリソン・クラウスの再来としてシュガーヒルから1997年にデビューしたティナ・アデア(md)、そしてチーフタンズとともに2012年に来日もしているナッシュビルフィドル界育ちのディーニー・リチャードソン、そしてベス・ローレンス(bs)、という5人編成のバラエティに富んだ楽しい女性ブルーグラス集。

**JRLA-0009 パンジョーアイ 『Love Always』CD(本体¥1,852-)¥2,000-**

沖縄で活躍するパンジョーアイ、シングル、ミニアルバムにつづいて最新第3作は、これまでに発表した5曲を含む、初の10曲入りフルアルバム。"Flint Hill Special"の完璧なカバーで始まる「Banjo Aiのテーマ」から、今回挑戦したのはベラ・フレックの"White Water"と沖縄がコラボする「Boiling Water」! ほかにスクラッグスの代表曲"Foggy Mountain Special"と"Foggy Mountain Breakdown"2曲のほか、全編にパンジョーが心地よい素晴らしい沖縄J-ポップだ。

**MFR-160617 IRENE KELLEY 『These Hills』CD(本体¥2,450-)¥2,646-**

やわらかなベルベットボイスを持つ、ふたりの娘の子育てを終えた女性がさわやかにアパラチアやブルーリッジの生活を歌う、アイリーン・ケリー

のブルーグラス最新第2作(アコースティックカントリー作品含む4作目)。元ケンタッキーサンダーのマーク・フェイン(bs)のプロデュースで、ブライアン・サットン(g, clawhammer bj)、ステュアート・ダンカン(f)、アダム・ステッフィ(m)、スコット・ベストル(bj)、ランディ・コアズ(db)がバックバンド、コーラス陣には同系の声主クレア・リンチやデイルアン・ブラッドリー……、とても落ち着いた素敵な女性ブルーグラス作品だ。

**[映像お勧め]**

**PCBE-54308(DVD) / PCXE-50637(Blu-ray) How To Grow A Band 『パンチブラザーズの作り方』DVD 2枚組(本体¥3,800-)¥4,104-、Blu-ray 2枚組(本体¥4,800-)¥5,184-(本編 88分+映像特典173分 2chステレオ英語/日本語字幕/カラー16:9)**

2013年製作のドキュメント映画、なんと日本語字幕入りで今月20日発売です! ジミー・マーティンの"Ocean of Diamond"の鼻歌からはじまる映像作品。彼らの音楽がどんな形で表出しようとその根底にブルーグラスの誇りを湛える、そんなブルーグラスバンドを、言下に「分かん!」と切って捨てるような世の中にだけは、決してなっほしくない。ブルーグラスという、決して社会/経済的に恵まれたものではない音楽、若い人をサポートできなくて、どーする!!! クリス・シーリという21世紀の天才音楽家がブルーグラスバンドに人生をかけようと決心したときからそのデビューに至る様々な出来事や葛藤を追ったドキュメント映画に3時間弱の特典映像付き。宣伝フライヤーに曰く、「ジョン・ポール・ジョーンズ(レッド・ツェッペリン)、ヨーヨー・マ、ジェリー・ダグラスほか、世界を代表するミュージシャンも出演。5人の若者たちが理想の音楽を創造していく様を追いかけた本編ドキュメンタリーに加えて、ライブ・シーンやインタビューのアウトテイクを多数収録した約3時間の映像特典を収録!」。日本版発売元のジェットリンクの英断に感謝、販売元のポニーキャニオンにブルーグラスの市場ここにあり!と、大声を上げよう...!!

[レッド・クレイ・アーカイブ・シリーズ]

**RC-113 JIMMY CAMPBELL "Pieces of Time" CD(本体¥1,980-) ¥2,138-(価格改定)**

Down Yonder/Watson's Blues/Texas Quickstep/Jenny Lynn/Soldier's Joy 他全12曲

ケニー・ベイカー・スタイルの継承者としてブルーグラス・ボーイズ、ジム&ジェシー、オズボーン・ブラザーズ等を渡歩き、2003年、事故で世界したザ・サイドメンのフィドラー、ジミー・キャンベルが97年に、わがレッドクレイレコードから発表した最高作が新たにアーカイブ・シリーズのカタログに加えられることになりました。マイク・コンプトン(m)、ロニー・マッカーリー(g)、ダナ・カップ(bj)、マイク・パブ(bs)らのバックに、ビル・モンローが参加、ビルの最後の録音でもある。素晴らしい正統派ブルーグラス・フィドル・アルバム。

**RC-114 宮崎勝之 "Man-O-Mandolin" CD (本体¥1,980-) ¥2,138-(価格改定)**

Big Country/Bill Cheatham/St.Anne's Reel-Ned Kendall's Hornpipe-Whiskey Before Breakfast-Maid Behind the Bar/Kansas City Railroad Blues/Texas Cropshooter 他全13曲

2014年に急逝した神戸出身のマンドリン・ピッカー、宮崎勝之がロニー・マッカーリーのプロデュースでナッシュビル録音された思い入れと華麗なテクニックが一杯の作品。ロニーのギターとジーン・リベアのベースを基本リズムに、デビッド・グリアのリード・ギター、リチャード・ベイリーのバンジョー、リッキー・シンプキンスのフィドル、ロブ・アイクスのドブロ、それにケニー・マロンのパーカッションとアラン・オブライアのボーカルという超豪華メンバーで、日本人ここにあり、の嬉しい作品。

**RC-127D BLUEGRASS 45 『That's the Time: 1996 Reunion』DVD-R (カラー43分) (本体¥2,450-)¥2,646-**

来年、結成50年、今年の宝塚でリユニオン、ドキュメンタリー映画の撮影が進められているブルーグラス45、1967年、NYのフォーククラブを模した神戸元町のコーヒージョップ「ロストシティ」で結成。1971年6月から9月まで、米国東部/南部とカナダをツアー。米レベル社からLP 2枚を発売して帰国後解散した45が1996年春、前年の阪神大震災を機に解散25年を記念してリユニオンツアーしたとき、カメラマンの吉田恒星が制作監督したライブ・ドキュメント映像作品。

**[ 教則物お勧め ]**

**DVDBSHRL23 SAM BUSH 『All About Rhythm Mandolin』+ 『All About Lead Mandolin』DVD 2本組 (本体¥6,400-) ¥6,912- 1時間40分**

**× 2本 = 3時間20分**

Fisher's Hornpipe/Cloverleaf Rag/Old North Woods/Midnight on the Stormy Deep/Blue Mountain/You Left Me Alone/Girl From the North Country/Sailin' Shoes.

サム・ブッシュのマンドリン教則DVD。1本目はサム・ブッシュのもうひとつのトレードマーク、チョップ=リズムについて、そのタイミングとアクセントの詳細を見せ、2本目はフィドル・チューン、ラグ、ワルツ、ブルーグラス・ソロや間奏、そのバリエーションを見せ、語る。きっちり教えるべき1音ずつをスプリット(右手と左手)画面で解説、数々のワークショップを経てただけに、生徒が聞きたい勘所はバッチリ。また収録曲だけではなく、そこから発展もさせつつさまざまな練習方法を教えてくれる。マンドリン練習用のみならず、サム・ブッシュ・ファンには彼の人柄や音楽観も知れる3時間半、楽しいDVDビデオだ。

**[ 楽器、小物、その他 ]**

**MISC-NP2 NATIONAL 『Finger-Pick PAT. No. 1787136 U.S.A.』¥324-(本体 ¥300-)再入荷**  
定番、戦前のオールド・ナショナルの複製版フィンガーピック。価格据置き、この機会に纏め買いをお勧めします。

**MISC-PRO35 『D'ANDREA PLOPLECK TEARDROP PICK』(本体¥150)¥162-1ダース(12枚本体¥1,500-)¥1,620-**

気楽に使える普通のピック。ディアンドレア・プロプレックのティアドロップ・シェイプ。カントリー・ガゼットの初来日時にローランド・ホワイトがティアドロップ型の尖ったところではなく、丸い部分で弾いていたのが常識を覆されたようで思いがしました。

**DRY-400 『弦楽器用除湿剤：ドライフォルテ』(本体¥400-) ¥432-**

野外フェスシーズン到来、愛用の楽器を湿気から守る楽器用除湿剤です。「ケースの中など密閉された空間の中の余分な湿気をとことん!!吸い取ります。過酷な条件から愛器を護るアイテムです。

**ビー・オー・エム・サービス(御注文は:TEL 0797-87-0561:FAX 0797-86-5184:E-MAIL order@bomserv.comにて承ります。**