

[B.O.M. Services 新入荷&お勧め作品]

2016年11月1日

[今月の特選]

ROU-01034 BLUE HIGHWAY 『Original Traditional』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Don'T Weep For Me/If Lonesome Don'T Kill Me/
Water From The Stone/Last Time I'LI Ever Leave
This Town/Alexander'S Run/Hallelujah/What You
Wanted/The Story Of My Life/Wilkes County Clay/
A Long Row To Hoe/She Ain'T Worth It/Top Of
The Ridge

ブルーハイウェイの通算11作目のスタジオ録音で、創立メンバーのロブ・アイクス脱退後、初の最新作。サウンド・クリエイトの要でソングライターとしても有能なティム・スタッフォード(g)、マルチ・ミュージシャンでシンガーソングライター、ショーン・レーン(f, m)、日本の学生の間でも人気の高い"Lonesome Pine" 作者で力強いシンガー＝ウェイン・テイラー(bs)という強力なリードボーカリストが揃い、ノース・キャロライナの音楽一家に生まれたジェイソン・パールソン(bj)というオリジナル・メンバーに加えて新加入のゲーベン・ラージェント(d)というメンバーで、結成20年以上の貫禄十分の安定した高度なアンサンブルによる今のブルーグラスを生き活きと演じている。

FBR-1004 KENNY & AMANDA SMITH 『Unbound』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

You Know That I Would/Nightbird/Unbound/I Don'T
Want To Fall/Something Missing/Wherefore And
Why/Hills Of Logan County/Reaching Out/Preaching
My Own Funeral/Every Pilgrim Needs A High-
way/There Was A Time/Getting Used To The Pain/
Tea Party

現在のメインストリーム・ブルーグラスを牽引したロンサム・リバー・バンドのギタリストとして一世を風靡、2度のIBMA年間最優秀ギターに選ばれたケニー・スミスとその伴侶で2014年IBMA年間最優秀女性ボカールに選ばれた、アマンダによる通算7枚目となる新作は自身のレーベルからのリリース。ブルーハイウェイのジェイソン(bj)の息子、ジェイコブ・パールソン(m)、グラスタウンのメンバーとしてサミー・シーラー直系の力強いロールで細やかに表情を与えるジャスティン・ジェンキンス(bj)、アメリカン・ドライブ他で活躍のカイル・パーキンス(bs)という面々で、ギター

響きを上手く活かした非常に洗練されたブルーグラスが魅力。エアプレイ・チャートのトップに立った"You Know That I Would"、トニー・ライスはゴードン・ライトフットの作品を好んで取上げることは良く知られているが、ここでは未だ彼が録音をのこしていないライトフット作"Wherefore And Why"を見事なブルーグラス・アレンジで。表情豊かなアマンダのソロに加えてケニーとウェイン・ウィングルによるコーラスも心地よい。

VT-2007 PIEDMONT MELODY MAKERS 『Wonderful World Outside』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Some Old Day/Over The Sea/Piedmont Melody
Makers Theme/Kentucky Home/Are You Lonesome
Tonight/One And Only/Wonderful World Outside/
I'LI Be There/Sweeter Day/Trials Troubles
Tribulations/Little Boy Loser/Six More Miles/
Poor Little Orphaned Boy/Buehler'S March/
Troublesome Waters/Just Keep Waiting Til The
Good Times Come

女性ブルーグラスのバイオニア、ヘイゼル&アリスの片割れで、マイク・シーガーと来日を果たし、日本のオールドタイム音楽の普及に貢献、現在はオールドタイム・ヘラルドの主幹を務める素晴らしいシンガー、アリス・ジェラルドとレッド・クレイ・ランブラーズのジム・ワトソン、パーフェクト・ストレンジャーズという渋いバンドのメンバーだったクリス・ブラッシャー、パーサタイルなシンガー、クリフ・ヘイルという面々でジェラルド、ブラッシャー等のオリジナルに加えてレイ・ブライス、カーター・ファミリー、ラルフ・スタンレー等々、クラシック・カントリー、ブルーグラス、オールドタイム、ゴスペルの名曲の数々を歌い上げる。E.C. ボール作、マリア・マルダーも取上げた"Trials, Troubles, Tribulations"。ジョージ・ジョーンズとラルフ・スタンレーの名唱が印象的なタイトル曲等々、お腹の底から歌い上げる名曲の数々。

[カントリーお勧め]

ROU-37638 THE TIME JUMPERS 『Kid Sister』CD (本体¥2,750-) ¥2,970-

My San Antonio Rose/I Miss You/We're the Time
Jumpers/Table For Two/Empty Rooms/All Aboard/
Blue Highway Blue/I Hear You Talkin'/The True
Love Meant for Me/Honky Tonkin'/Bloodshot Eyes/
Sweet Rowena/This Heartache/Kid Sister

ピンス・ギル、レンジャー・ダグ・グリーンを擁するナッシュビルのオールスター・キャストによる名物ウェスタン・スウィング・バンド、タイム・ジャンパーズのラウンダー第2作は2014年12月に亡くなった女性ヴォーカリストDawn Searsへのトリビュート・アルバム。

WB-557476 NITTY GRITTY DIRT BAND 『Circlin Back』(本体¥2,450-)¥2,646-

You Ain't Going Nowhere/Grandpa Was a Carpenter featuring John Prine/Paradise featuring John Prine/My Walkin' Shoes/Tennessee Stud featuring Vince Gill/Nine Pound Hammer featuring Sam Bush-Vince Gill/Buy For Me The Rain/These Days featuring Jackson Browne/Truthful Parson Brown featuring Jackson Browne-Jerry Douglas-Sam Bush-Byron House/Keep on the Sunny Side featuring Alison Krauss/Catfish John featuring Alison Krauss/An American Dream featuring Alison Krauss-Rodney Crowell/Long Hard Road (The Sharecropper's Dream) with Rodney Crowell/Mr. Bojangles featuring Jerry Jeff Walker/The Fishin' in the Dark featuring Jimmy Ibbotson/Bayou Jubilee/Sally Was A Goodun-Jambalaya/Will the Circle Be Unbroken

フォーク・リバイバルの影響を受けて1966年にカリフォルニア州ロングビーチでジャグバンドとして結成されたニッティ・グリッティ・ダートバンド、ナッシュビルのライマン公会堂に於ける結成50周年記念コンサートの模様を収めたライブ作品。ジェフ・ハンナ、ジミー・ファッデン、ジョン・マッキューエン、ボブ・カーペンターの現在のメンバーに加えて、元メンバーのジム・イボットソン、ジャクソン・ブラウン、ジェリー・ジェフ・ウォーカー、ヴィンス・ギル、ジョン・ブライン、アリソン・クラウス、サム・ブッシュ他、豪華なゲストと共に"Mr. Bojangles""Catfish John""An American Dream"等のヒット曲や"Keep on the Sunny Side""Nine Pound Hammer""My Walkin' Shoes""Will the Circle Be Unbroken (永遠の絆)"等、ブルーグラス、オールドタイムの名曲まで。

MCM-0008 MERLE HAGGARD 『The Bluegrass Sessions』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

カントリーとブルーグラス、使用楽器の違いを除いたもっとも大きな違いを端的に言ってしまうと、歌手がすべてのカントリーとバンドサウンドであるブルーグラスということだろう。そんなカ

ントリーの世界にあって、20世紀後半のもっとも偉大なカントリーシンガーと呼べるのは、男性ではジョージ・ジョーンズとこのマールがダントツだろう。アメリカンアイコンとまで称されたジョニー・キャッシュやソングライターでもあるアウトローを自任するウィリー・ネルソンらとともに超偉大だが意味が違うとわたしは思っている。2016年の4月に79歳でこの世を去ったマールが2007年、唯一発表したブルーグラスアルバムである。ロニー・レノのプロデュースで、カール・ジャクソン(gt)、マーティ・ステュアート(md)、ロブ・アイクス(db)、チャーリー・クッシュマン(bj)、オウブリー・ヘイニー(fd)、ベン・アイザックス(bs)らの手練れが迎え撃つ。

[ムーンシャイナ 11月号関連作品]

<2016年IBMAアワード受賞作品>

アールズ・オブ・レスター

ROU-00054 EARLS OF LEICESTER 『Rattle & Roar』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

文句なしに楽しめる、フラット&スクラッグスごっこの第2弾。ジェリー・ダグラス(db)のもと、チャーリー・クッシュマン(bj)とショーン・キャンブ(gt)をアールとレスターに見立てて、ジェフ・ホワイト(md)をカーリー・セクラ、実父ポール役にはジョニー・ウォーレン(fd)、そしてバリー・ベイルズ(bs)という布陣で演じるF&Sの最新カバー集第2弾である。ただし、選曲はとてモニアック。ここから、またあたらしくフラット&スクラッグスの魅力を再認識するのもいいネ。

フラット・ロンサム

MH-1625 FLATT LONESOME 『Runaway Train』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

2014年IBMA年間最優秀新人に選ばれてから、急速に人気を得て、今年なんと3部門で受賞、もっとも注目される若手ブルーグラスのフラットロンサム、最新第3作。グラム・パーソンズとカントリーガゼットで知られる"Still Feeling Blue"ほか、IBMAアワードショウ出演で好評を得た"You're the One"(2016年の年間最優秀ソング受賞)など、ブルーグラスバンドとして充実した作品。

フランク・ソリバン & ダーティ・キッチン

COMP-4664 FRANK SOLIVAN 『Family Friends』

& Heroes』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

現在のDCグラスのトップランナー、フランク・ソリバン&ダーティーキッチン最新作。あのデル・マッカーリーをテナーに迎えてロイ・オーピソン(ジュリア・ロバーツ!?)の“Pretty Woman”から、ジョン・カウワンを迎えてジョン・デンバーの“Leaving On A Jet Plane”、またビル・モンロー・バンドのリードシンガーの定番ソング“Dark Hollow”ではサム・ブッシュとふたりだけの至福のマンドリンデュオ@key of “D”!ほか、IBMA 最優秀バンジョー受賞のマイク・マンフォードや若手超絶フラットピッカー、クリス・ルケットをメンバー擁し、2014年IBMA 最優秀インストグループ受賞のスーパーピッカー集団。DCグラスのモダングラスという伝統を見事に受け継ぐトップグループ、ぜひお試しあれ……!!

ダニー・ペイズリー

PATUX-270 DANNY PAISLEY & THE SOUTHERN GRASS 『Weary River』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

ダニー・ペイズリー、サザングラスを率いて、いわゆるトラッドグラスの王道をまっすぐに、みずからを「飾り気のない激しいトラッドグラス、ここにはハイブリッドやジャンルをねじ曲げるような音楽は一切なし!」と豪語してはばからない、ま、はっきり言って究極の頑固モンの最新作。

ベッキー・ブラー

BB-2014 BECKY BULLER 『Tween Earth and Sky』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

女子大生バンドが飛びつきそうな可愛いキャッチーな1曲目(ほんでバックは、ロン・ブロックやケニー・スミスらによるハイテクブレイクの連続……)から、全編にブルーグラス出身女性シンガーソングライターらしいタッチと、素晴らしいフィドラーとしての資質から生まれるトラッドに根ざした現代ブルグラス、ベッキー・ブラー、2014年の現在のところ最新作。全体にアパラチアの感情をまとって、そのまんまサム・ブッシュ・バンドやティム・オブライエン&ブライアン・サットンらも参加、中でも唯一のカバー、1988年に第1回グラミー賞ブルーグラス部門を獲得したビル・モンロー曲“Southern Flavor”では、オリジナル録音と同じバディ・スパイカーやブレイク・ウィリアムズにモンロー代役ロランド・ホワイト、そしてピーター・ローワンとのデュエットでボーカル

パートを創作等々、……ベッキーの素晴らしいアパラチア/ブルーグラス愛に満ちた大秀作ブルーグラス。

シェラ・ハル

ROU-9166 SIERRA HULL 『Weighted Mind』(本体¥2,450-) ¥2,646-

13歳でラウンダーレコードと契約、24歳の今、これがラウンダーの最新第3作。プロデューサーにベラ・フレックをすえ、このところツアーをとともにするベシスト、イーサン・ジョズィウィックとのデュオという最小限アンサンブルというコンセプトをベースに、アビゲール・ワッシュバーン、アリソン・クラウス、元カロライナ・チョコレート・ドロップスのリアノン・ギデズらが参加。自身のボーカルと驚異のマンドリンテクを武器に、まったく独自の世界に踏み出している。“Everybody's Somebody's Fool”のあどけない声と超絶テクニクマンドリンのアンバランスさが魅力だった頃のファン方も、成長した彼女の音楽に耳を傾けて欲しい。

スペシャル・コンセンサス featuring ロブ・アイクス、トレイ・ヘンズレー & アリソン・ブラウン

COMP-4668 SPECIAL CONSENSAS 『Long I Ride』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

1975年から活躍をはじめて40年、大好評だった前作『Country Boy: A Bluegrass Tribute to John Denver』につづく最新作もアリソン・ブラウンのプロデュースで、アリソンとのツイン・バンジョー、ロブ・アイクス(d)で軽快に聞かせる“Fire Ball”リッキー・スキヤグスのヒット“Highway 40 Blues”をデラメイとの素晴らしいコラボを聴かせるほか、全編に1970年代人間に心地よいブルーグラスに仕上げている。

ジュニア・シスク & ロニー・ボウマン MFR-160527 JUNIOR SISK & RAMBLERS CHOICE 『Poor Boy's Pleasure』CD(本体¥2,450-) ¥2,646-

現在の米国ブルーグラス界でもっともトラディショナルなブルーグラスが歌えるシンガーの一人、ジュニア・シスクの最新作。「貧者の一灯」とでも訳そうか? マウンテンハートのスーパーピッカー、アーロン・ラムジーのプロデュース。2枚のソロアルバムが評判の良かったジェイソン・デビスをバンジョーに、ジェイミー・ハーパー(fd)、ジョナ

サン・ディロン(md)、カメロン・ケラー(bs).....、
なんでこんなに名前も知らない連中が強烈に上手
いのだ!? J.D. クロウとトニー・ライスがセットし
たニューサウス系ドライブを楽しむしかない。
アローンの抑えたプロデュースが素晴らしい!!

ジョー・マリンス& ラジオリンブラース
REB-1863 JOE MULLINS & RADIO RAMBLERS
『Sacred Memories』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

ドリー・パートンが書き、リッキー・スキヤッグ
スとシャロン・ホワイト夫妻とフラットロンサム
の女性ふたりをゲストに迎えた素晴らしいタイト
ル曲ほか、バンドメンバー全員がすみずみまで音
配りをして組み上げていく見事なバンドサウンド
で聴かせる素晴らしい正統派ブルーグラスバンド
によるブルーグラス・ゴスペルの秀作。

ブライアン・サットン
SH-00003 BRYAN SUTTON 『More I Learn』CD
(本体¥2,450-) ¥2,646-

ブライアン・サットンのシュガーヒルからの第6
作目。サラ・ジャローズやダークス・ベントリーの
エンジニアを務めるブランドン・ベルを迎えて
ナッシュビルにあるザック・ブラウンのサザン・グ
ラウンド・スタジオ録音。クリス・エルドリッジ
(g)、サムソン・グリスマン(bs)、ノーム・ピケル
ニー(bj)、ケーシー・キャンベル(m)、マイク・パー
ネット(f)、ティム・オブライエン(v) 他

クラレンス・ホワイト
SPR-717 KENTUCKY COLONELS 『Appalachian
Swing』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Clinch Mtn. Backstep/Nine Pound Hammer/I Am a
Pilgrim/Prisoner's Song/Sally Goodin/Faded
Love/John Henry/Wild Bill Jones/Mocking Bird
他全15曲

ブルーグラス・インストの超名盤奇跡の再入荷、若
き日のローランド&クラレンス・ホワイト兄弟の
マンドリンとギター、ピリー・レイのバンジョー
等々、お手本の様なブルーグラス・インスト集であ
る。初期とはいえども、クラレンス・ホワイトのギ
ターのヒラメキには完全にノックアウトだ。ホウ
イト兄弟参加のタット・テイラー『DOBRO COUNTRY』
から3曲のボーナスカット入り。

OXCD-6009 MULESKINNER CD(本体¥2,750-)
¥2,970-

Muleskinner Blues/Blue & Lonesome/Footprints
in the Snow/Dark Hollow/Whitehouse Blues/

Roanoke/Rain & Snow/Soldier's Joy/Opus 57/
Blue Mule 他全11曲

1970年代ブルーグラスの最高傑作。ピーター・ロー
ワン、クラレンス・ホワイト、デビッド・グリスマ
ン、リチャード・グリーン、ビル・キースがビル・
モンロー・ソングを中心にオリジナルやトラディ
ショナルを、この空前絶後の超メンバーの能力を見
事に引き出し、ストレート・ブルーグラスからダウ
ン・トゥ・アースなロック。このアルバムの録音後
に悲劇的な事故死をする伝説の人=クラレンスの神
がかつた名演が堪能できる。現在はそのライブCD、
"Muleskinner Live"(OXCD-6001 CD¥2,646-)とライ
ブ映像(SRDVD-2001 ¥3,186-)も発売中だ。しかし、
このスタジオ録音盤の凄さと、完璧さ、その歴史的
な価値は言うまでもない。必聴、必携の一枚だ。

ブルーグラス・ギター列伝『JIMMY
BROWN, THE NEWSBOY』
RGMCD-119 FLATT & SCRUGGS 『7 Classic
Albums plus Bonus Singles』CD 4枚組 (本
体¥2,450-) ¥2,646-

これは凄い!! 現在入手不能のあの『Foggy Moun-
tain Banjo』を含むフラット&スクラッグスのア
ルバム7枚とシングル13曲の全92曲集。1957年か
ら1962年まで、フラット&スクラッグス最初期の
アルバム7枚を発売順に並べたCD 4枚組アルバム、
しかもこの価格!である。とにかく『Foggy Moun-
tain Banjo』(1961)が入っているだけで十分モトは
取れる!!

【ムーンシャイナ 11月号レビュー紹介
作品】

SH-00017 DWIGHT YOAKAM 『The Bluegrass
Sessions: Swimmin' Pools, Movie Stars...』
CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

カントリー界でも異彩を放ったドワイト・ヨーカ
ム、すばらしい初のブルーグラス作品である。彼独
自のブルーグラスに対するスタンスが見事に昇華さ
れ、ゲイリー・パチョーザ(アリソン・クラウスや
サラ・ジャローズ他)とジョン・ランドール(エミ
ルー・ハリスのナッシュランブラーズ)との共同プロ
デュースで、ステュアート・ダンカン(fd)、ブライ
アン・サットン(gt)、アダム・ステッフィ(md)、ス
コット・ベスタル(bj)、バリー・バイルズ(bs)とい
うエースたちをバックに創り上げた秀作。まったく
あたらしいブルーグラスの表情が楽しめる。

RUR-1134 STUART WYRICK 『East Tennessee

Sunrise』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

バリバリに乾いたアグレッシブなバンジョーのステュアート・ワイリックのデビューソロCD アルバムは、アラン・バイビーのマンドリン、さすがのケニー・スミスのギター、とてとても良いティム・クロウチのフィドル!!、そしてスティーブ・ガリーをベース、そしてキース・ウィリアムズのボーカルで歌モノとインストの半々盛り。フラット&スクラッグスとオズボーンブラザーズ、そしてJ.D. クロウを愛するという.....いたって真っ当な!? スリーフィンガー奏者。

PATUX-286 JORDAN TICE 『Horse County』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

若手注目ギタリスト、ジョーダン・タイスの最新作はクリス・エルドリッジのプロデュースの下、ノーム・ピケルニー(bj)、ポール・コーワート(bs)のパンチ・ブラザーズ人脈に加えてドミニク・レスリー(m)、マイク・ウィッチャー(d)、ブリタニー・ハース(f)、シャド・コップ(f)によるルーツを見据えたセンス溢れる今のブルーグラス。

PATUX- 289 AUDIE BLAYLOCK AND REDLINE 『The Road That Winds』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

ジミー・マーチン、ロンダ・ピンセント、マイケル・クリーブランドのバンド・メンバーとしてハード・ドライブするリズム・ギターとボーカルで貢献してきたオーディ・ブレロック(g)が自身のバンド、レッド・ライン名義では2012年『Hard Country』(rural rhythm)以来の5作目、スコット・ベスタル録音による、パタクセント移籍第一弾。

DM-2015 PETE DENAHY & HIROKI MAETA 『Hiroshima Jam Session』CD (本体¥2,000-) ¥2,160-

オーストラリアの日系人ピート・デナヒーと広島の前田宏樹のコンビによるインスト作品。1曲目のオリジナルを除いて、スタンダード(トラッド)ブルーグラス名曲を中心にした生々しい「生音」をとらえている。ピートのボーカルとギターに前田のマンドリンというセットをメインに、ピートがオールドタイムなグループにブルーグラスなツイストを織り込んだフィドル(4曲)やマンドリン(最後の1曲のみ)に持ち替えたインストやオールドタイムソングを散りばめ、ふたりだけということを感じさせない聴き応えを作っている秀作。

PMN-456320 LUKE BULLA 『Who Loves You Better』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

21世紀の若手ブルーグラスの成長ぶりはすさまじい。そんな中でも、ナッシュビルで知る人ぞ知る超一級若手フィドラー。リッキー・スキヤッグスのケンタッキーサンダー、ジョン・カウワン・バンド、ジェリー・ダグラス・バンドなどを経て、現在はライル・ラベットとともにツアーするルーク・ブラ。そのすばらしいフィドルとジャンルを超えた真摯なボーカル。ブライアン・サットンのプロデュースで、ジェリー・ダグラス、サム・ブッシュ、ノーム・ピケルニー、サム・グリスマンほかがバックアップ、シャロン&シェリル・ホワイト、ジョン・カウワン、モーラ・オコンネル、リーアン・ウォーマック、サラ・ジャローズをゲストボーカルする豪華版。

[ブルーグラス新入荷 & お勧め]

COMP-4674 MICHAEL CLEVELAND 『Fiddlers Dream』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Fddler's Dream/Henryville/Steamboat Whistle Blues/Tall Timber/Blues for Bill/Where is Your Heart Tonight?/Sunday Drive/Unwanted Love/Lonesome Desert/Earl Park/I Knew Her Yesterday/Northeast Seaboard Blues/Nashville Storms

10度のIBMA年間最優秀フィドラー獲得という、ブルーグラス界で最も活躍するフィドラーの一人マイケル・クリーブランドの自主制作を合わせて通作8作目となる、コンパスからの第二作。サム・ブッシュを迎えたジョン・ハートフォードの名曲“Steamboat Whistle Blues”ではエアロ・ブレインバンドのバツァー・クレメンツを髣髴させる。デル・マッカーリー・バンドのジェイソン・カーターを迎えてビル・モンローの強烈なツイン・フィドル・ナンバー“Tall Timber”他、共同プロデュースのジェフ・ホワイト(g,v)、ジェリー・ダグラス(d)、ジェフ・ガーンズィ(g)、バリー・ベイルズ(bs)、ロイド・ダグラス(bj)、アンディ・スタットマン(m)、ポール・フランクリン(steel guitar)、ピンス・ギル(v)という素晴らしいミュージシャンのサポートを得て、クリーブランドの火を吹くフィドルが存分に楽しめる。

VR-2016 VIRGINIA RAMBLERS 『Bigger Than Me』CD (本体¥2,450-) ¥2,646

Alone Tonight/She Left Me Again/Bigger Than Me./You Didn'T Say Goodbye/Last Time You'LI See Jenny/May I Sleep In Your Barn Tonight Mister/Knife In My Heart/I Cried/Shut-In'S Prayer/Angeline The Baker/Lonesome And Blue/

Rust On The Tracks

オズボーン・ブラザーズのヒット曲"The Fastest Grass Alive"のモデルとなったアルビン・ブリーデン&バージニア・カタップスのチャールズ・フレイザーを中心に長年にわたりローカル・シーンで活躍するバージニア・ランブラーズの最新作。ベテランならではの素晴らしい選曲で味のあるブルーグラスが楽しめる。

HI-FI-2016 HIGH FIDELITY 『Hi-Fi Bluegrass』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

I Ain't Got Time/Another Day/Weep And Cry/Bully Of The Town/Kneel At The Cross/I See A Bright Light Shining/I'M Happy To Know/The Cry From The Cross/My Empty Arms/You Never Mentioned Him To Me/Lost Indian/I'M Lost, I'LL Never Find The Way/Sinner Read The Bible

2014年SPBGMAのインターナショナル・バンド・チャンピオンシップ優勝、若手トラッド・ブルーグラスとして高い評価を受けているハイ・フィディリティ・ブルーグラス・バンドのデビュー作。若さに似合わずパタクセント社から古いブラザーデュオ作を発表しているジェレミー・ステフェンズ(g)、デビッド・ピーターソンやクリス・ヘンリーとの活動していたコリーナ・ローズ・ログストーン(f)の素晴らしいデュオを中心に、カート・ステイブソン(bj)、ピッキー・ボーン(bs)、ダニエル・アミック(m)というメンバーでチャーリー・モンロー、スタンレー・ブラザーズ、レノ&スマイリー、マーシャル・ファミリーのレパートリーを演ずる。2曲のフィドル・インストも聞き物。因みにジェレミーはゴスペル・バンドの老舗、チャック・ワゴン・ギャングの現役の主要メンバーとしても活躍中。

PATUX-291 NORTHERN CONNECTION CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Nobody But You/Handsome Molly/Mr. Engineer/My Little Girl in Tennessee/Nobody's Child/Pain in My Heart/Bill Cheatham/My Rose of Old Kentucky/Living Like a Fool/She's No Angel/Loggin' Man/Free Born Man/The Longer You Wait/Shenandoah Breakdown/The Old Cross Road

オハイオやペンシルバニアと同様に南部の山岳地帯からの移住者によるブルーグラスが盛んなメリーランド州ボルチモアをベースに活動するノーザン・コネクションのデビュー作。フランク・ショート(g)、ボビー・ランディ(bj)、ブライアン・エルドレス(bs)といったブルーグラスサーを父に

持つジュニア世代による、ビル・モンロー、フラット&スクラッグス、ジミー・マーチン等々、有名曲のと渋めの曲のバランスが杉らしいカバーによる正統派ブルーグラス。

PATUX-279 KARL SHIFLETT & BIG COUNTRY SHOW 『Sho Nuff Country』CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Six Pack to Go/My Bucket's Got a Hole in It/Pick Me Up on Your Way Down/Blue Grass Stomp/Only You/Sally was a Good Old Girl/Snow Deer/The Waltz You Saved For Me/Oh Lonesome Me/Walking Down the Line/I Got Rhythm/I'm Troubled/Why Baby Why/Yes Sir That's My Baby/Bring it on Down to My House

ブルーグラスやカントリーの黄金期のサウンドを再現して人気のカール・シフレット&ビッグ・カントリー・ショーのパタクセント移籍第一弾。詳細次号にて。

[インスト新入荷]

FGM-315 TIM MAY & ROBERT BOWLIN 『Flatpick Swing!』 CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Sheik of Araby/Daphne/Back in Your Own Back Yard/It Had to Be You/Djangology/I'll See You in My Dreams/Rose Room/Honeysuckle Rose/Nuages/Midnight in Moscow/Take the A Train

ジョン・コーワン・バンドで来日した時に超絶テクニシャン振りを披露、20年にわたりナッシュビルでセッション・プレイヤーとして活躍するティム・メイ(g,v)とクラレンス・ホワイトを範とした端正なスタイルを聞かせるロバート・ボウリン(g)にグレン・メイヤーズ(bs)を加えたトリオで演じられるフラットピッキング・スタイルによる「アラブの酋長」「夢で会いましょう」「A列車で行こう」等々、超有名ジャズ・スタンダード集。本格的ジャズ・ギターとは違ってドック・ワトソンやトニー・ライスの雰囲気やピンピン伝わるのでブルーグラス・ファンには嬉しい内容。ロバート・ボウリンのパートナーのウィル・マーリングもアンニュイなボーカルで参加。ホット・ピッキングによるグッドタイム・ミュージック。

[オールドタイム・フォーク新入荷]

TFM-1601 MOLSKY'S MOUNTAIN DRIFTERS CD (本体¥2,450-) ¥2,646-

Across the Plains of Illinois/The Flowers of

Edinburgh/Barlow Knife/Between the Wars/
Granddad's Favorite & Flatwoods/The Dreary
Black Hills/Metis Set/Free a Little Bird/
Isambard's Waltz/Old Kimball/Down the Road
Somewhere/The Old Jawbone/Pateroller Tune

フルタイムのオールドタイム・ミュージシャンとして活躍、グラミー賞にもノミネートされたブルース・モルスキー(f,)、スライト・ファミリー奨学金を受けてパークリー音楽院のアメリカン・ルーツ・プログラムでクロウハンマー・バンジョーを専攻するアリソン・ディ・グルート(bj)とボストン・ベースの新世紀ブルーグラス・バンド、デッドリー・ジェントルメンのメンバーとしても活躍したスタッシュ・ワイスロック(g)による、非常に洗練された聞きやすい新進気鋭のストリング・バンド。

[日本のアーティスト]

BGPC-0002 ブルーグラス ポリス 『BG PC 2』 (本体 ¥1,388-

John Henry/Cotton Eyed Joe/ 酒を飲もう / I Ain't
Broke but I'm Badly Bent/NewYork, NewYork/ 達
也的地球見聞録 / Sittin' on Top of the World/
Old Shoes 全8曲

若い世代のブルーグラスに絶大な人気を誇るブルーグラス・ポリスの第二作。染田屋 光高(g)、桑原 達也(bj)、平泉 友誠(bs)、若林 ゆう子(f)、星川 慧(m)という面々でハードにドライブするストレートなブルーグラス・スタンダードが3曲、様々な仕掛けを盛り込んだフィドル曲、オリジナル日本語ブルーグラス、ライザミネリのミュージカルのテーマ曲のブルーグラス・アレンジ、超絶テクニックを駆使したバンジョー・インスト等々、澁刺とした演奏を聞かせる。

[カントリー / ポップお勧め]

LEG5315522 WILLIE NELSON 『For the Good Times: A Tribute to Ray Price』CD(本体 ¥2,650-) ¥2,862-

2016年4月29日で83歳を迎えてなお、精力的にアルバムを発表し続けるウィリー・ネルソンの最新作は、若き日にバックバンドに参加したレイ・プライスのカバー集。ウィリーのペンによる作品でレイ・プライスによってヒットした"Night Life"や"It Always Will Be"、当代随一のウェスタン・スウィング・バンド、タイム・ジャンパーズを迎え

てレイ・プライスの特徴的なシャッフルのリズムをフィーチャーした"Heartaches by the Number"他6曲。フレッド・フォスター、ペーガン・ホワイトを迎えて"ナッシュビル・ストリング・マシーン"によるオーケストラ・サウンド他、盟友へのリスペクト溢れるカバー・アルバム。

[映像お勧め作品]

HMBP-SHIFL KARL SHIFLETT & BIG COUNTRY SHOW 2DVD(¥3,700-) ¥3,996-

ブルーグラスやカントリーの黄金期のサウンドを再現して人気のカール・シフレット & ビッグ・カントリー・ショーの2012年4月21日のライブをほぼ完全に収めた秀作(プロダクションは良くないが)。トラッドグラスのお好きな方は、波長が合えばハマります.....!!! 大げさなアクションのコミックバンドでもあるけれど、ブルーグラスの生ききとした本質がこれほど直接に目にする機会はない! ワクワクする1950年代のアメリカ音楽のエッセンスを味わえるすばらしいDVD-R映像2枚組。

TIKI-007 SPENCER AND RAINS 『The Spotted Pony』DVD+CD (本体 ¥3,300-) ¥3,564-

カンサス出身のフィドラー、トリシア・スペンサーは祖父母からオールドタイム音楽を学び、長じてからは主にオザークフィドルのマスターたち、ライマン・エンローやドワイト・ラムから学んだという。テキサス出身のフィドラー、ハワード・レインズはコンテストスタイル以前のテキサスフィドル伝統を伝える貴重なフィドラーであり、画家でもある。ふたりのフィドルとギターによるフィドルチューンと有名オールドタイムデュオを交互に収めたオールドタイムの映像集。

RCSI-1147 FRIZZELL & FRIENDS 『This is Our Time』CD+DVD(本体 ¥3,500-) ¥3,780-

This Is Our Time(feat: Helen Cornelius / Kevin Denney / Jimmy Fortune / Allen / Frizzell / Merle Haggard / Johnny Rodriguez / Jeannie Seely)/Wedding Dress for Sale(feat: Crystal Gayle)/Warm Spanish Wine(feat: Johnny Rodriguez)/If You Got the Money, I've Got the Time(feat: Merle Haggard)/Long Black Veil(feat: Gene Watson)/Dream of Angels(David Frizzell)/Music (Where Did It Come From?)(feat: Joe Stampley)/Nobody's Darlin' But Mine(feat: Jeannie Seely)/How Long's Love Gonna Put Up with That?(feat: Jimmy Fortune)/Got to Get to

