

[B. O. M. Services

最新入荷 & ベストセラー]

2022年9月1日

今月のハイライト

●RCSI-1186 GREG GARRISON, GRANT GORDY, ALEX HARGREAVES, JOE K. WALSH 『Bluegrass and the Abstract Truth』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Woodpile/Go Jake/The Wolf Who Cried Boy/Smoky Mountain Rag/The Elephant of Surprise/Mill Valley Waltz/The Bold Coast/Rattlesnake Pass/Sports/Mahjong/Steppin' With Stephane 全11曲
元パンチ・ブラザーズのベーシスト、グレッグ・ギャリソンとミスター・サンズのジョー・K. ウォルシュ (m)、グラント・ゴードイ (g)、17歳でマイク・マーシャルのビッグ・トリオに抜擢された天才、アレックス・ハーグリーブスという面々によるプロジェクト。オリジナルとカバーの両方を取上げた、実に素晴らしいインストゥルメンタル作品。各プレイヤーの個人技も然る物ながら、この4人が産みだすグループ、アンサンブルが聞き物。ウォルシュのペンによる“The Wolf Who Cried Boy”、“The Bold Coast”、ゴードイ作の“The Elephant of Surprise”、“Sports”、ギャリソン“Woodpile”、ハーグリーブスは“Rattlesnake Pass”を提供。その他、グリスマン“Mill Valley Waltz”、“Steppin' With Stephane”、ロイ・エイカフ“Smokey Mountain Rag”、ビル・フリゼール“Go Jake”、ウェイン・ショーター“Mahjong”等が収録されている。ブルーグラス、ジャズ、スウィング、カントリーなど、各プレイヤーがこれまで影響を受けた音楽性を網羅したアコースティックな選曲、気軽に楽しめる。

●SFW-40252 HAZEL DICKENS & ALICE GERRARD 『Pioneering Women of Bluegrass: The Definitive Edition』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ヘイゼル・ディケンズ&アリス・ジェラルドがラマー・グリア (bj)、デビッド・グリスマン (m)、ビリー・ベイカー (f)、チャビー・ワイズ (f) 等とフォークウェイズに残した2枚のアルバム全曲、(前回カットされた“Weary Lonesome Blues”も収録)に未発表曲“Childish Love”を追加して全28曲収録。オリジナル盤のプロ

デューサーのピーター・シーゲルがリマスターしてリイッシュ。男性中心のブルーグラスの殻を破ったヘイゼルとアリスがルーツ・ミュージックのみならず、音楽に与えた影響は計り知れない。カントリーのナオミとウィノナ・ジャッド、若手フラットピッカーのモリー・タトル、フェミニストの原型ともいえるパンクロッカーのキャスリーン・ハンナなど、さまざまなアーティストが彼女等を認めています。彼女たちのブルーグラスに対する揺るぎない姿勢は、何世代にもわたって女性ブルーグラスサーたちにインスピレーションを与えてきました。ブックレットには、ヘイゼル、アリス、ローリー・ルイス、ピーター・シーゲルによるエッセイと、ジョン・コーエン、カール・フライシュハウアーによる写真も収録されている。

■ブルーグラス新入荷

*トラッド/オーセンティック

●FW-31095 CURLY SECKLER AND THE NASHVILLE GRASS 『China Grove, My Hometown』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

China Grove My Hometown/Cold Cold Loving/I Heard My Mother Call My Name In Prayer/Reuben/Old Joe/Till The End Of The World Rolls Round/I Found The Way 他全10曲

ノースカロライナ州チャイナグローブ出身のカリー・セクラ (1919-2017) とナッシュビル・グラス、1983年の録音の本作はレッド・アレンとケニー・イングラム (bj) のプロデュース、レスター・クロウンのウィル・スピアーズ (g)、ジョニー・ウォーレン (f)、ジーン・ウーテン (d)、J.T. グレイ (bs) という面々でタイトル曲等のニューマテリアルに加えて、レスターに似すぎてははとする“Cold Cold Loving”、“I Heard My Mother Call My Name In Prayer”等、F&S 所縁の曲、ケニーのビッグ・バンジョーがご機嫌の“Reuben”とジョニーのフィドル&バンジョーによる“Old Joe”の2曲のインストもご機嫌。

●FW-31072 TOM MORGAN 『Bluegrass with Family and Friends』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

I Wonder If You Feel the Way I Do/Red Wing/Old Country Church/Pig in the Pen/Take Me Back to Happy Valley/Back Up and Push/Maple on the Hill 他全13曲

カントリー・ジェントルメンのオリジナル・メンバー、シンガー& マルチ・インストルメンタリストでブルーグラス及び楽器製作にも深い知識を持つトム・モーガンが1963年にワシントンDCのブルーグラス・シーンの仲間たちと残してお蔵入りしていた6曲の録音と、1982年に家族や友人と共に録音した音源が収められている。A面の6曲はワシントンDCで1963年録音、トム・モーガン(v)、レッド・アレン(g,v)、フランク・ウェイクフィールド(m,v)、カール・ネルソン(f)、ケニー・ハドック(d)、ビル・エマーソン(bj)による極上ブルーグラス。B面は空軍退役後、テネシーに移って1982年にモーガンの妻メアリー(v)、息子のスコット(g)、リック(bs)やエド・カリー(bj)と共に新たに録音した7曲を加えて1983年リリースされた作品。

● **BBR-0248 TENNESSEE BLUEGRASS BAND 『The Future Of The Past』 CD (¥2,450-) ¥2,695-税込**

Kentucky Sun Going Down/Leslie County Blues/These Crazy Dreams/I'm Warming Up To An Old Flame/Life in the Country/Letters Have No Arms/Hillbilly Blues/Tall Weeds and Rust/Far from You/Angels Watching Me 全10曲 近日入荷

期待のテネシー・ブルーグラス・バンドのデビュー作。ソニー・オズボーンの熱烈なフォロワーのリンカーン・ヘンズレー(bj)、アインスリー・ポーチャック(f)、リンカーン・マッシュ(g)、タイラー・グリフィス(bs)とベテランのティム・ロウリン(m)という面々。詳細次号。

* **コンテンポラリー**

● **MH-20152 JAELEE ROBERTS 『Something You Didn't Count On』 CD (¥2,650-) ¥2,915-税込**

Something You Didn't Count On/Think Again/I Owe Him Everything/Sad Songs/Landslide/The Best Of Me/November/Lie To Me/Still Waters/You Can't Stop Me From Staying/The Beginning Was The End/Luxury Liner 全12曲

女性オールスター・バンド、シスター・セイディのギター& ボーカルとして、デイル・アン・ブラッドレイの後釜として参加したジェイリー・ロバーツのソロ・プロジェクト。

● **GTM-2022 SHELTON & WILLIAMS 『So Much Time, So Much Love』 CD (¥2,650-) ¥2,915-**

税込

Wasted On The Way/It's A Good Day/Magnolia Wind/Elusive Butterfly/My Heart Beats Like A Drum For You/Wait A Minute/A Face In The Crowd/If We Are The Body/Don't Cry Blue/I've Made It Home 全10曲

バージニア州ダンビル出身で1999年にドゥービー・シーからリリースした『Cherry Blossoms in the Springtime』がBU誌のアルバム・チャートに9ヶ月ランクインという華々しいデビューを飾ったジャネット・ウィリアムスと夫でシンガー& ソングライターとしても有能なジョニー・ウィリアムスと旧友のジェイ・シェルトンによるコラボレーション。

* **プログレッシブ**

● **MH-2116 FIRESIDE COLLECTIVE 『Across The Divide』 CD (¥2,650-) ¥2,915-税込**

When You Fall/Let It Ride/Blue Is My Condition/I'm Givin' In 他全11曲

ノースカロライナ州アッシュビルを本拠に活動するプログレッシブ・ブルーグラス・バンド、ファイアサイド・コレクティブ、マウンテン・ホームからの2作目、通算4枚目となるフル・アルバム。ソングライターとしても名高いジョン・ワイズバーガーのプロデュースのもと、ジョー・キケロ(g)、アレックス・ジェノバ(bj)、ジェシー・イアキント(m)、トミー・メア(d)、カーソン・ホワイト(bs)というメンバーが1年かけて3つのセッションで完成、“And The Rain Came Down”、“Blue Is My Condition”の先行シングルがチャート入りを果たした。本作ではブルーグラスを土台にして、ファンク、カントリー、ブルースなど、ブルーグラスの枠を超えた領域を探求することを目指しているという。メロティの親しみ易さとボーカルの心地よさで従来のブルーグラス・ファンの耳にも馴染みむサウンド。今年のアール・スクラッグス・ミュージック・フェスティバルで、アール・スクラッグス・レビューの『Live At Kansas State』の再現企画のホスト・バンドにも選ばれている。

■ **オールドタイム、フォーク、アメリカナ新入荷**

● **LNM-2022 HAPPY TRAUM 『There's a Bright Side Somewhere』 CD (¥2,254-) ¥2,480-**

There's a Bright Side Somewhere/Santa Cruz

Blues (Instrumental)/New York Town/Dry Bones/
Living With the Blues 他全13曲

ハッピー・トラウムの7年ぶりとなる最新スタジオ・アルバム。ハッピーのダイナミックなフィンガーピッキングと86歳とは思えない若々しい歌声を、ダロル・アンガー、マルコ・ベネヴェント、ライアン・バーク、ラリー・キャンベル、シンディ・キャッシュダラー、ザック・ジャニキアン、ニール・アイゼンバーグ、エイミー・ヘルム、バイロン・アイシックス、ブルース・モルスキー、ジェフ・マルダー、アビー・ニュートン、エリック・パーカー、ユージーン・ラフォロ、ジョン・セバスチャン、アダム・トラウム、トニー・トリシュカ、ジェイ・アンガーといった豪華な才能あふれる面々がバックアップ。イギリスのバラード、オールタイムソング、ダウンホームブルースなど、古い田舎のサウンドを尊重しつつ、都会のリスナーにも聞きやすい内容。インストで演じられる“Come All You Fair & Tender Ladies”はハッピーのギターとダロルアンガーのフィドルが美しい。ブルーグラスでも好んで取上げられるディラン・ソング“Farewell”ではトニー・トリシュカ (bj) が参加。ハッピーのバンジョーとシンディ・キャッシュダラーのワイゼンボーンが効果的なエリック・アンターソン作“Mary, I’m Coming Back Home”。デブ・バン・ロンクから学んだという“He Was a Friend of Mine”ではジョン・セバスチャンのハーブとシンディのドブロが良い。ポール・ブレディのバージョンが印象的なアイリッシュ・バラード“Lakes of Ponchartrain”、ブラインド・ウィリー・マクテルのムーディなブルース“In the Wee Midnight Hour”他。

●FW-31078 TOMMY SCOTT AND CURLY SECKLER
『Now and Then』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Roll On Daddy, Roll On/All the Good Times Are Passed and Gone/Miss Dolly/Just Because/Tomorrow Never Comes/What Would the Profit Be?/Couldn't Believe It Was True/Tommy and Curley: Bluegrass Jam/Walkin' in My Sleep/III Wind/Loving Kathleen/Long Journey Home 全11曲

チャーリー・モンローのケンタッキー・パードナーズ二在籍後、1940年代にデュエット・チームとして活躍したトミー・スコットとカーリー・セクラの30年ぶりのリユニオンという1980年リリース作品。テイター・テイト (f)、マーティ・スチュアート (g)、ゴードン・リード (bj) の参加で往年のデュエット・ナンバーを当時のナッシュビル・グ

ラスやトミー・スコットのリアル・メディシン・ショー・バンドのメンバーをバックに演ずる。マーティ・スチュアートの超絶ギターが活躍しているものの、二人による古きよき時代のヒルビリー音楽を垣間見せてくれる。

●ARH-433 ANY OLD TIME STRING BAND 『Any Old Time String Band』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Turkey Buzzard~Chinquapin Hunting/Dear Companion/Let Me Fall/I Wish I'd Stayed in the Wagonyard/Ma Cher Bebe Creole/Dixieland One-Step/Home In Pasadena/Long Lost Lover Blues/Valse De Orphelin 他全25曲

サンフランシスコのベイエリアを拠点に活動した全て女性によるリバイバル・オールタイム・ストリング・バンドの草分け的存在のエニー・オールド・タイム・ストリング・バンドがアーフリー社とベイ社に残した音源を集めたコンピレーション。ケイト・プリスリン、スー・ドラハイム、ジェニー・ヘイリー、ヴァレリー・ミンデル、スージー・ロスフィールド (スージー・トンプソン)、バーバラ・モントロというメンバーで、バルファ・ブラザーズ、カーターファミリー、ピング・クロスビー、ウディ・ガスリー、マ・レイニー、ベッシー・スミス等々、20世紀初頭の古色蒼然とした曲やオールドタイム、ケイジャン等のフィドル音楽を取上げている。MS誌7月号 (MS-3909) に関連記事あり。

■インスト新入荷

●RCSI-1185 GRANT GORDY & JACOB JOLLIFF
『Our Delight?』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Black Nile/Like Someone in Love/Our Delight/Isfahan/Sippin' at Bells/Stars Fell on Alabama/Falling Grace/Pannonica/Skylark 全9曲

ミスター・サンの新作『Extrovert』で才気溢れるプレイを披露したグラント・ゴードイとオレゴン出身でパークリー音楽院卒、ボストンのジョイ・キルズ・ソウロウで活躍した気鋭のマンドリン・プレイヤー、ジェイコブ・ジョリフのデュオ・アルバム。タッド・ダメロンのタイトル曲、ウエイン・ショーター“Black Nile”、フランク・シナトラで知られる“Like Someone in Love”、デューク・エリントン“Isfahan”、セロニアス・モンク“Pannonica”、マイルス・デイビス“Sippin' at Bells”、ホーギー・カーマイケル“Skylark”、ビリー・ホリディやエラフェッツ・ジェラルドも取り

上げた“Stars Fell on Alabama”、ビル・エバンス“Falling Grace”全9曲のジャズ・スタンダードをギター& マンドリンで演ずる。

●FW-31056 **DAVID AND BILLIE RAY JOHNSON**
『Bluegrass』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Blue Grass Breakdown/Sally Goodin'/Kentucky Waltz/Billy in the Lowground/Beaumont Rag/Earl's Breakdown/Grey Eagle/Back Up and Push/Rose Conley (Down in the Willow Garden)-Wildwood Flower (medley)/Fisher's Hornpipe/Gold Rush/Groundspeed 全12曲

マルチ・プレイヤーとしてノース・カロライナ州ベースのゴスペル系のホライズンやマウンテン・ホームに数多くの録音を残しているデビッド・ジョンソンが父親のビリー・レイ・ジョンソン(1929-2013)と録音したブルーグラス・インスト集。父親ビリーのリズム・ギターをバックにデビッドがフィドル、バンジョー、マンドリン、ギター、ベースでビル・モンローやアール・スクラッグス、有名フィドル・チューンを披露、そのきっちりとした仕事ぶりは後のスタジオ・セッションマンとしての片鱗が窺える。正しいブルーグラス・インスト集。

●PRP-1115JACOB UNDERWOOD **『The Banjo Files』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

B-5/When You're Smiling/Softly & Tenderly/Bully Of The Town/Gold Rush/November Wind 他全10曲

80年代からイリノイで活動するブルーグラス・エクスプレスのバンジョー奏者、ジェイコブ・アンダーウッドのストレートなバンジョー・インスト作品。メロディを上手に活かしたオーセンティックなスタイルが魅力。スティーブ・トーマス、ジャステン・モーズ、マット・ウォーレスを基本バンドにシエラ・ハル、ロン・ステュアートがゲスト参加。4曲のオリジナル他、“Bully of the Town”ではマイク・スコットとツイン・バンジョー、アレン・シェルトンのプレイが印象に残る“When You're Smiling”、ゴスペル曲“What a Friend We Have in Jesus”、“Softly and Tenderly”では見事にメロディを際立たせる。

●SEAL-1310 **中川イサト『SKETCH: Special Edition』CD (¥3,000-) ¥3,300- 税込**

Hazy Moon/加壽帝羅 2011/Little Horse/黄昏の来々軒/Blue/安里屋ユンタ/Blues For A.T./ヴェルビエ/とわいらいと/Last Train/蒼空《 Bonus

Tracks 》加壽帝羅 2010/The Water is Wide/Chotto Tropical/ その気になれば/I'm So Lonesome I Could Cry/CLARENCE/ 浜辺の歌全18曲

今年の4月7日に亡くなった日本のアコースティック・ギターによるソロ・パフォーマンスの第一人者で、シンガー& ソング・ライターの中川イサトの最後のソロ・ギター・インスト・アルバムとして2011年にリリースされて、永らく入手困難となっていたアルバム『Sketch』全11曲に2010年下北沢のラカーニャにおけるライブ音源6曲と96年作『Standards』が01年に再発された際のボーナス曲「浜辺の歌」を加えて追悼盤としてリイッシュ。

■カントリー・ポップ新入荷

●GLE2685 **DALE WATSON『Jukebox Fury (Digipak)』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Turn the Page/Sundown/Always on My Mind Feat. Linda Gail Lewis/Polk Salad Annie/For What It's Worth/Treat Her Right Feat. Steve Cropper 他全12曲

カントリーのレジェンドであり、ロカビリーのアイコンでもあるデイル・ワトソンが、ジュークボックスの名曲の数々を演奏した2022年のスタジオ・アルバム。ボブ・シーガラの“Turn The Page”、ウィリー・ネルソンの“Always On My Mind”、ケニー・ロジャースの“The Gambler”、CCRの“Have You Ever Seen the Rain?”、エルビスの“Polk Salad Annie”他、お気に入り曲を取上げている。スペシャル・ゲストとして、カントリーの歌姫ロリー・モーガン、スタックスの伝説的人物スティーブ・クロッパ、スイスのロカビリー・バンド、ヒルビリー・ムーン・エクスプロージョンが参加。

■発掘、編集新入荷

●SFR-113 **ED & ELLA HALEY『Stole From The Throat Of A Bird: The Complete Recordings』7CD+ 105ページBOOKLET (¥12,450-) ¥13,695- 税込**

アメリカのフィドル音楽の風景を永遠に変える神話的キャリアを自ら築いた、盲目のフィドラー、貴重な純粋なフォークアーティストの一人、エド・ヘイリーの全貌を収めたボックスセット全153曲。ジョン・ハートフォードが生涯をかけて収集、研究したことで知られ、現在、多くのフィドラーによって受け継がれているオールドタイム・フィ

ドル・チューンが学べる集大成的作品。

● **KM-CD-139 V.A. 『Rhythm & Western Vol. 2: Your Cheatin' Heart』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

黒人アーティストによるカントリー・ソングを集めたコンピレーションの第2集。ドミノスやドリフターズのリード・ボーカルを務めたクライド・マクファターによる素晴らしいドゥーワップバージョンによるハンク・スノウの“I'm Moving On”の素晴らしいバージョンを皮切りに、ジョー・リギンズの“Whiskey, Women & Loaded Dice”はジミー・ロジャースの“In The Jailhouse Now”と同じメロディ。ダミタ・ジョーはハンク・ウィリアムスの名曲“Jambalaya”をアップテンポで聴かせ、アイク・ターナーは“Going Home”でカントリー&ウエスタンのルーツに立ち戻る。ボビー・ヘブは、ロイ・エイカフの“Night Train To Memphis”。ルー・ロウルズをフィーチャーしたピリグリム・トラベラーズの“If He Holds Your Hand”はドイル・ローソン & クイックシルバーでブルーグラスにももたらされたゴスペル・クアルテット・ナンバー。アーサー・アレキサンダーによる“I Wonder Where You Are Tonight”等々。

■ **日本のアーティスト**

● **PFR-001 THOMPSON THE FOX 『FOXTALE』 2CD (¥2,727-) ¥3,000- 税込**

[DISC1] Log Cabin Blues/Maple Leaf Rag/Jovial Jasper/Guragura Rag/The Cat and the Dog/Five/Black and White Rag/Singin' the Blues/Chromatic Fox Trot/The Entertainer/Back Bay/Emergency Blues 全12曲

[DISC2] ピーターとおおかみ: Introduction/The Day Begins/The Bird and the Duck/The Cat/Grandfather/The Wolf/The Hunters - Triumphal March

小寺拓実が参加する異種創造音楽バンド、「きつねのトンプソン」、『Foxology』(RCSI-1174 ¥2,037)に続く第二作。小寺拓実のバンジョーと小山理恵の木琴(シロフォン)という共にアフリカ起源の楽器をフロントに手島昭英のウッドベースと吉島智仁のドラムというクアルテット編成。ディスク1ではラグタイム、ディスク2ではプロコイェフのピーターと狼をうへの善巳のフルートとあしゅら紅丸のナレーションをゲストに収録。

■ **月刊ムーンシャイナー特集/関連作品 [サーカス・ナンバー・ナイン]**

● **BRC5027 CIRCUS NO. 9 『Circus No. 9』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ブルーグラス、ジャズ、ロックの境界線を越えた斬新なサウンドを構築した気鋭サーカスNo. 9がパインキャッスルのサブレーベル、ボナファイアから発表した作品。

[ムーンシャイナー誌9月号レビュー紹介作品]

● **MH-1923 LONESOME RIVER BAND 『Heyday』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

サミー・シーラー (bj) 率いるロンサム・リバー・バンド、長年、在籍したブランドン・リックマンとバリー・リードが抜けて、アダム・ミラー (m) とカメロン・ミラー (bs) を新メンバーとして迎えた最新作『Heyday』。

● **BBR-032 AUTHENTIC UNLIMITED CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ドイル・ローソンがツアーから引退したことを受けて、残ったメンバーにジェシー・ブロック (m, v) を加えて、新たに結成されたオーセンティック・アンリミテッドの作品。

● **PRP-0917 JACOB UNDERWOOD 『As Time Goes By』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

結成1980年、イリノイ州を本拠に活動するブルーグラス・エクスプレスのメンバーとして活動、様々なコンテストで優秀経験のあるマルチ・プレイヤー (bj, f, m, v)、ジェイコブ・アンダーウッドのソロ・プロジェクトはタイトルが示す通り、1930年代から1950年代のポップスやジャズのヒット曲をブルーグラスで演奏。ジェイコブは全曲でリードを歌い、すべての楽器をプレイしている。

● **SFR-33048 WALLY BRYSON 『Wally Bryson Fiddle Tune Collection』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

テネシー州ノックスビルのWNOXバーンダンス、レンフロ・バレー・バーンダンス、テキサス州ダラスのビッグDジャンボリー、グランド・オール・オーブリーやテネシー州チャタヌーガ近辺のローカル・シーンで長年にわたって活躍、アラバマ州フィドル・チャンピオンのウォーリー・ブライソンがデビッド・アンリミテッド社に残した『Country fiddling with Wally Bryson』(1974)と『Just jammin'』(1976)2枚のアルバムを取めたコンピレーション。

●FW-31015 COUSIN NEW LOST CITY RAMBLERS WITH COUSIN EMMY 『New Lost City Ramblers with Cousin Emmy』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

ケンタッキー州バレン・カウンティでシンシア・メイ・カーヴァー (1903-1980) として生まれたカズン・エミー、ニュー・ロスト・シティ・ランブラーズ (NLCR) と出会った事がきっかけで生まれた作品。本作ではNLCRをバックにバンジョー、フィドル、ハーモニカを駆使してケンタッキー州東部に伝わるマウンテン・ミュージックを演じる。

●SGM-4037 GARY BREWER & THE KENTUCKY RAMBLERS 『Gary Brewer Sings... Elvis』CD (¥2,750-) ¥3,025-税込

ルイビルを本拠に活躍するゲイリー・ブリュワーの最新作は映画『ELVIS』で再度注目を集めているエルビス・プレスリーのカバー集。

●DMOR31 KAREN DALTON 『Shuckin' Sugar』CD (¥2,750-) ¥3,025-税込

60年代から活動するカレン・ダルトンが公式にリリースされたアルバムは2枚のみ。63年のコロラドはボウルダーでのライブ録音、古くからのトラディショナル曲やブルースを独自の解釈で演じている。

●BGRT93924 V.A. 『Echo in the Canyon (Original Motion Picture Soundtrack)』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

カントリー・ロックを始めとする70年代ウエスト・コースト・サウンドの発祥の地、ローレル・キャニオンを舞台としたアンドリュース・スレーター監督のドキュメンタリー映画『エコー・イン・ザ・キャニオン』のサウンドトラック。不朽の名曲に新たな息吹を与えている。

[祝ブルーグラス音楽名誉の殿堂入り]

IBMA (国際ブルーグラス音楽協会) はピーター・ローワン、ノーマン・ブレイク、ポール・"ムーン"・マリンスの3人のブルーグラス音楽名誉の殿堂入りを発表。

●REB-1871 PETER ROWAN 『Calling You From My Mountain』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

伝説の1966年のブルーグラス・ボーイズのメンバーとしてビル・モンローの薫陶を受け、ハイロンサムサウンドを体現、バーサタイルな音楽性で音楽探訪の旅を続けるピーター・ローワンの真の

ルーツ・オリジナルにフォーカス、ブルーグラス・インディーズの老舗、レベル社から2枚目となる最新作。

●RRECD22 PETER ROWAN 『Crucial Country』CD (¥2,750-) ¥3,025-税込

伝説の1966年のブルーグラス・ボーイズのメンバーとしてビル・モンローの薫陶を受け、モンローから学んだハイ・ロンサムを体現すると同時にジャンルを越えたバーサタイルな音楽性で音楽探訪の旅を続けるピーター・ローワン、サム・ブッシュ (m, f)、ジェリー・ダグラス (d) 参加の1994年のテルライドに於けるライブ音源。

●SH-4035 PETER ROWAN 『Best of the Sugar Hill Years』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

あるときはビル・モンローの精神を受継ぐブルーグラス・シンガーとして又、ウッディ・ガスリーを髣髴させる放浪のシンガーとして又、自身のルーツでもあるアイリッシュからテックスメックス、レゲエ等々、様々なルーツ音楽を訪ねて回る旅を続けるピーター・ローワンのシュガーヒル時代のベスト・アルバム。

●PHOTO-3 PETER ROWAN "生写真ジグソーパズル" (¥1,000-) ¥1,100-税込

ピーター・ローワンを激写した巨匠、小森谷信治氏が「ネェネェ、ジグソーパズル作ろうよ、面白いじゃない、ウフフ…」と作った物。生写真なので売値よりコストの方が上回っていると言うスグレ物。

●PLECT-5155 NORMAN BLAKE 『Day By Day』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

ジョン・ハートフォードのエアロブレイン・バンドやTV番組『ジョニー・キャッシュ・ショー』の専属ギタリスト、ポップ・ディランをはじめとしたセッション・ギタリストとして活躍、妻のナンシー・ブレイクとのコンビで上質のオールタイム、トラディショナル・ストリングバンド作品を数多く残しているノーマン・ブレイクの最新作。●ROU-0233 TONY RICE & NORMAN BLAKE 『Blake & Rice』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

ノーマン・ブレイクとトニー・ライス、アコースティック・ギターの達人二人によるコラボレーション。あるうちにどうぞ。

■ブルーグラス最近作／お勧め作

●SH-2202 SELDOM SCENE 『15th Anniversary Celebration』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

セルダム・シーン人気絶頂の1986年、リンダ・ロンシュタット、エミルー・ハリス、ザ・ホワイツ、リッキー・スキヤッグス、トニー・ライス、ステュアート・ダンカンらをゲストにケネディー・センターで開かれた結成15周年記念コンサートの2枚組LPのCD盤。あるうちにどうぞ。

● **SFW-40249 THE PO' RAMBLIN' BOYS 『Never Slow Down』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

トラッド・グラス―直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作『Never Slow Down』トラッド・グラス―直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作。スタンレー・ブラザーズ、ハイゼル・ディケンズ&アリス・ジェラルド、ジョージ・ジョーンズのカバー他。

● **MH-1724 ROLAND WHITE 『Tribute To The Kentucky Colonels』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

今年の4月に惜しまれて亡くなったローランド、最後の作品。ダリン&ブルック・オールドリッジ、クリスティン・スコット・ベンソン、デビッド・グリア、モリー・タトル、ビリー・ストリングス等々、ベテラン、若手が入り混じってケンタッキー・カーネルズのナンバーを演じる。

● **EMG-10800 RIVERBEND 『Wild Mountain Honey』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ミズーリ州から登場した非常に趣味の良いトラッド・ブルーグラス・バンド、リバーバンドが早くも新作をEMGからリリース。

● **MFR-211119 LINDA LAY 『Linda Lay』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

バージニア州ブリストル生まれで80年代にアラチアン・トレイルのボーカルとして活躍したリンダ・レイ(旧姓バーカー)、現在は夫のデビッド・レイ、元ジョンソン・マウンテン・ボーイズのデビッド・マクラフリン等と共にスプリングフィールド・エグジットなるバンドで活動する彼女のマウンテン・フィーバーからの初ソロ・プロジェクト。

● **EMG-10420 STEVE DAY 『Fiddle Man』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ファスト・トラックのフィドラー、ステイブ・デイのソロ・アルバムはボーカル物6曲とインスト4曲の上質のトラッド・グラス集(バック・オウエンズとグレン・キャンベルの2曲を含む)デビッド・パームリー(g)に、エルマー・バーチャット

(bj)、ダニー・バーンズ(m)、マイク・アングリン(bs)のバンドを軸に、ロニー・マッカーリー、ラリー・ステイブンスン、グレン・ダンカンらがゲスト。ケニー・ベーカー以来のモンロー美学に準じるフィドル・スタイルが楽しめる。

■ **オールドタイム／フォーク／アメリカカーナ最近作／お勧め作**

● **SF-40107 MIKE SEEGER 『Southern Banjo Sounds』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

マイク・シーガー1998年作、南部に伝わった様々なバンジョー・スタイルをアール・スクラッグスの出現まで辿っていく作品。全編ソロで、各種バンジョーを使用して、様々な奏法の再現と、それに見合った唱法など、さすがマイク・シーガーの音楽家であり、研究者でもある感性が鋭く感じられる。24頁におよぶ解説書や各種バンジョー写真等々と共に、バンジョーの歴史を知るには恰好の作品だ。

■ **カントリー／ポップ／ロック最近作／お勧め作**

● **CRB79532 MO PITNEY 『Ain't Lookin' Back』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

J.D.クロウの音楽遺産を学ぶ『Croweology: The Study of J.D. Crowe's Musical Legacy』も参加してキース・ホイットリーの影響色濃い自慢の喉を披露したモー・ピットニー、2020年リリースの骨太カントリー作品。ニューサウスの名演で知られる"Old Home Place"を取上げているのもブルーグラス・ファンには嬉しい。

■ **発掘、編集おすすめ**

● **SFW-40235 DOC WATSON AND GAITHER CARLTON CD (¥2,600-) ¥2,860- 税込**

フォークリバイバルの最大のスター、ドック・ワトソンと義父のゲイザー・カールトン、1962年の未発表音源集。ドックがソロ・アーティストとして都会の聴衆の前での最も初期のパフォーマンスが収められている。超お宝発掘音源。

■ **映像おすすめ**

● **BVD-20123 ERNEST TUBB SHOW 『Walking the Floor Over You Part 1』 DVD映像(本体 ¥4,300-) ¥4,730-**

● **BVD-20124 ERNEST TUBB SHOW 『Walking**

**the Floor Over You Part 2』DVD映像(本体
¥4,300-) ¥4,730-**

アーネスト・タブ(1914-1984)と彼のテキサス・
トゥルバドーズの1965年、30分のライブTV番組4
本を収めたDVD第1集と第2集。レギュラーゲスト
には、なーんと!当時32歳のウィリー・ネルソン
(32)ほか、ウェイド・レイのホットなフィドル、そ
してなんといってもギタリスト、レオン・ローズと
ペダル・スティールのバディ・チャールトンのギ
ターバトルが楽しめるクラシックカントリーファン
にはたまらない貴重映像集。在庫限り。

■インストお勧め

**●PC-1263 V.A. 『Bluegrass 2022』CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

1995年に始まったスコット・ベスタル(bj)を
中心に超絶テクニシャンを集めてインストルメン
タル曲を演じるパインキャッスルの人気インスト
ルメンタル・シリーズの最新作。ランディ・コーア
ズ(d)、ティム・クラウチ(f)、コディ・キルビー
(g)、パイロン・ハウス(bs)、今回の新趣向、14歳
でIBMAのキッズ・オン・ブルーグラスに参加、現
在21歳のジョナ・ホートン(m)が参加。グリマン
"EMD"、ビル・エマーソン"Welcome To New York"、
トニー・ライス"Tipper"他。

■楽器、その他……

**●POS-TBF50 『The 50th Anniversary
Takarazuka Bluegrass Festival Poster』
B4サイズポスター(¥454) ¥500- 税込 送料別
途 ¥350-**

今年で51年目、50回を迎えた夏の宝塚ブルーグ
ラス・フェスティバルの公式記念ポスター(B4サ
イズ)。B.O.M. サービス創業時からロゴやムーン
シャイナー誌の装丁を手掛けたスタジオ・ウォー
ク/ドットの藤澤修二氏のデザイン。

**●ST-TBF50 『The 50th Anniversary
Takarazuka Bluegrass Festival Sticker』
90mm x 126mm(¥300-) ¥330- 税込**

同上、ステッカー。限定在庫。

■輸入雑誌

*** ブルーグラス・アンリミテッド誌**

●BU-22/08 2022年7月号 ¥1,100- 税込

女性ブルーグラス・シンガー・ソングライターの

ドナ・ユリッセ、オーストラリアからナッシュビル
に移り住んだクリスティ・コックス、ロンダ・ビン
セントのベース弾きミッキー・ハリス、ビリー&テ
リー・スミス兄弟、バンジョー・ティーチャーのケ
イシー・ヘンリー他。

【近日入荷】

**●PC-1270 NICK CHANDLER & DELIVERED
『Silver Bird』CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込
9/23 発売**

Darling Please Come on Home/Missing You Blues/
Many Hills Of Time/Slowly Getting You Out Of
The Way 他全12曲

ノース・キャロライナ州アッシュビルの郊外、
ウィーバーヴィル出身の才能溢れるマンドリン・
プレイヤー、シンガー&ソングライターニック・
チャンドラー率いる新進気鋭のブルーグラス・パ
ンドのパインキャッスル移籍第一弾。

**●PC-1262 WILDFIRE 『Quiet Country Town』
CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込 9/22 発売**

Ride The Train/Quiet Country Town/What Would
Your Memories Do/How Could I Love Her So Much/
Ain't No California 他全10曲

2000年に結成され、瞬く間にブルーグラス業界
で最も話題にのぼるグループのひとつとなったワ
イルドファイアー。リードボーカルとギターにロ
バート・ヘイル、ベースにカート・チャップマン、
バンジョーにジョニー・ルイス、ドプロとボーカル
にマット・デスペインに新メンバーとして才能あ
るマンドリン奏者、スコット・ネイピアが参加。

**●PC-1271 ROUTE 3 『Losing Time』CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ミズーリ州南部出身のベテラン・ブルーグラス
バンド、ルート3のパインキャッスル・デビュー作。
伝統的なサウンドによるオリジナル曲、確かな楽
器テクニックでハードドライビングなブルーグラ
スサウンドを演じる。

**●COMP-4801 FRANK SOLIVAN AND DIRTY
KITCHEN 『Hold On』 CD(本体 ¥2,450-) ¥2,695-**

21世紀のブルーグラスの最先端をひた走るフラン
ク・ソリバン&ダーティ・キッチンコンパスから
の4枚目、ソロ名義を含めて5作目。詳細次号にて。

☆☆ビー・オー・エム・サービス(御注文は:TEL
0797-87-0561:FAX 0797-86-5184:E-MAIL
order@bomserv.com