

[B. O. M. Services 最新入荷

& ベストセラー]

2023年4月1日

## 今月のハイライト

### ●DIRT-0111 MIGHTY POPLAR CD (¥2,650-)

¥2,915- 税込

A Distant Land to Roam/Up on the Divid/Grey Eagle/Lovin' Babe/Blackjack Davy/North Country Blues/Little Joe/Let Him Go on Mama/Kicking Up The Devil on a Holiday - Dr. Hecock's Jig/Story of Isaac 全10曲

ウォッチハウス (前マンドリン・オレンジ) のアンドリュー・マーリン (m)、パンチ・ブラザーズのノーム・ピケルニー (bj) とクリス・エルドリッジ (g)、レフトオーバー・サーモンのグレッグ・ギャリソン (bs)、ピリー・ストリングスのツアーに参加しているアレックス・ハーグリーブス (f) をフィーチャーした新しいオールスター・ブルーグラスのセルフタイトルの作品。アメリカのアコースティック・ミュージック・シーンをプログレッシブな方向に推し進めた超絶テクニシャンの斯界最高のプレーヤー達が、自らのルーツに戻って、彼らが最も大切にしているというクラシック・ブルーグラスの精神と録音方法を採用して制作されたという。ブルーグラス・スタンダードやカーター・ファミリーからレナード・コーエンまでを演じるスーパーバンド。ブルーグラスやフォーク クラシック、カーター ファミリーからレナード コーエンまで全10曲、派手さを押さえて歌に寄り添った演奏をしている。

### ●RPIR4075 NICKEL CREEK [Celebrants]

CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

Celebrants/Strangers/Water Under the Bridge, Part 1/The Meadow/Thinnest Wall/Going Out/Holding Pattern/Where the Long Line Leads/Goddamned Saint/Stone's Throw/Goddamned Saint, Reprise/From the Beach/To the Airport/Despite the Weather/Hollywood Ending/New Blood/Water Under the Bridge, Part 2/Failure Isn't Forever 全18曲

クリス・シーリ (m)、サラ・ワトキンス (f)、ショーン・ワトキンス (g) によるプログレッシブ・ブルーグラス、ニッケル・クリーク、プロデュースにエリック・ヴァレンタイン、マイク・

エリゾンド (bs) を迎えた9年ぶりの5作目となる再結成アルバム。祝賀会というタイトルに相応しい荘厳な雰囲気オープニング曲は祝宴の幕開けという雰囲気を湛えてわくわくさせてくれる。先行シングルの“Where The Long Line Leads”はサラ・ワトキンスのリード・ボーカルと複雑に入り組むハーモニーをフィーチャーしたエッジの効いたアコースティック・カントリーという趣でクリス・シーリーの強烈なビートを刻みだすマンドリン・プレイも聞き物。クリスの囁くようなボーカルをフィーチャーしたメランコリックなバラード“Holding Pattern”、マンドリンとフィドルの絶妙のアンサンブルに広がりのあるコーラスが絡む“Strangers”。疾走感溢れるイントロから緩急をつけたダイナミックな展開のインスト曲“Going Out”、壮大な音空間が広がる“Despite The Weather”、アコースティック音楽の幅をどんどん広げてきた彼等の面目躍如という趣。創造力溢れる才能にただただ驚かされる。

### ●M027235582 DAVID GRISMAN [Dawg Jazz/Dawg Grass] CD (¥3,100-) ¥3,410- 税込

Dawg Jazz/Steppin' with Stephane/Fumble Bee/In a Sentimental Mood/14 Miles to Barstow/Swamp Dawg/Dawggy Mountain Breakdown/Wayfaring Stranger/Happy Birthday Bill Monroe/Dawg Grass 全10曲

ブルーグラス、フォーク、ジャズを融合させたドウグ・ミュージックと呼ばれるジャンルを確立させたデヴィッド・グリスマン、1983年にワーナーからリリースされたアルバムの初CD化。グリスマンのジャズとブルーグラスの両側面にスポットを当このユニーク作品。グリスマン(m)、マイク・マーシャル(m, g)、ダロル・アンガー(f, m)、ロブ・ワッサーマン(bs)という当時のDGQのメンバーに加えて「Dawg Jazz」サイドの幕開けのタイトル曲“Dawg Jazz”では、「Tonight Show Big Band」をフィーチャー。ジャズ・バイオリンの巨匠、ステファン・グラッペリを迎えて、グリスマンによるトリビュート“Steppin' With Stephane”と“In a Sentimental Mood”ではマーチン・テイラーのギターもフィーチャー。“Fumble Bee”はダロル・アンガー作。「Dawg Grass」サイドではトニー・ライス(g)、ジェリー・ダグラス(d)に加えて、“Dawggy Mountain Breakdown”ではオール・スクラッグス(bj)をフィーチャー。“Wayfaring Stranger”ではグリスマンが珍しいロイドロアのユニークな10弦マンド・ヴィオラを弾いている。

## ■ブルーグラス新入荷

### ●COMP-4809 MICHAEL CLEVELAND 『Lovin' Of The Game』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Thousand Dollar Holler/Luxury Liner (Feat. the Travelin' McCourys/Five Points (Feat. Cody Looper and Ronnie McCoury) /For Your Love (Feat. Billy Strings and Jeff White) /I Wish I Knew Now What I Knew Then (Feat. Vince Gill) /Sunny Days (Are Comin' Once Again) (Feat. Jeff White and Dan Tyminski) /Contact (Feat. Bela Fleck, Cody Kilby and Barry Bales) /Temperance Reel (Feat. Luke Bulla and Tim O'Brien) /Empty Pocket Blues (with Flamekeeper, Feat. Bryan Sutton) /Now She's Gone (with Flamekeeper, Feat. Jerry Douglas) /One Horse Town (with Flamekeeper, Feat. Charlie Starr) /The Lovin' of the Game (Feat. Flamekeeper)

IBMA 年間最優秀フィドルやグラミー賞を受賞しているクリーブランドのスタジオ録音盤としては6作目となる最新作。ジェフ・ホワイト、クリーブランド、ショーン・サリバンによるプロデュース。現在のフレームキーパー (FK) に加えてベラ・フレック、ピリー・ストリングス、チャーリー・スター、ジェフ・ホワイト、トラベリン・マッカー、ヴィンス・ギルなどの豪華なゲストが参加昨今の作り込まれたブルーグラスと違った魅力を感じる。

### ●OGNC1915 ZOE & CLOYD 『Rebuild』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

初期ブルーグラス・ボーイズやフラット & スクラッグスのフィドラーのジム・シューメイトの孫のクロイドとゾーイ (f, v) の4作目。奥深いルーツを感じさせるクロイドのオリジナル (ゾーイ他との共作含む) と2曲のカバー。スタンレー・ブラザーズのゴスペルの名曲 "That Home Far Away" は驚くほどストレートなブルーグラスで演じている。ジーン・リッチーのゴスペル "Now Is The Cool Of The Day" (Jean Ritchie) は美しいアカペラのハーモニーを披露している。ソングライティングと音創りの巧みさ、美しいハーモニー、ブルーグラスのルーツもしっかり感じさせる上質の作品。

### ●IRK9596 IRENE KELLY 『The Snow White Memories』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

ペンシルバニア生まれで、80年代にウェスト・バージニアのローカル・バンド、レッド・ウィング

のギター & ボーカルでキャリアをスタート、後にナッシュビルのソングライターとしてアラン・ジャクソン、リッキー・スキヤッグス & シャロン・ホワイト、ロレッタ・リン等に楽曲を提供するアイリーン・ケリー、彼女自身と娘のプロデュースによる4作目となるブルーグラス・アルバム。

### ●BBR-0248 TENNESSEE BLUEGRASS BAND 『The Future Of The Past』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

キャロライナ・ブルーの女性フィドラーとして注目を集めたアインスリー・ポーチャック (f) とソニー・オズボーンの最後の直弟子、リンカーン・ヘンズレー (bj)、ベテランのベテランのティム・ロウリン (m) 等により結成された期待のテネシー・ブルーグラス・バンドのデビュー作。従来のブルーグラス・ファンも安心して聞けるフレッシュで魅力的なバンドの登場は大変、喜ばしい。

## ■オールドタイム、フォーク、アメリカーナ新入荷

### ●SFW-40237 DOM FLEMEN 『Traveling Wildfire』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

アフリカ系アメリカ人のオールドタイム・ストリング・バンドでグラミー受賞歴のあるカロライナ・チョコレート・ドロップスのメンバーだったドム・フレモンズのソロプロジェクト。バンジョー、ギター、ハーモニカ他をこなすマルチインストゥルメンタリストとして又、オールドタイム、ブルーグラス、ピードモント・ブルース、ネオトラッドカントリー等に根ざしたシンガー & ソングライターとしての才能も発揮した作品。

## ■インスト新入荷

### ●RCSI-1190 GRANT GORDY 『Peripheral Visions』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

ミスター・サンズのギタリスト、グラント・ゴードイ、ブルーグラスとジャズの融合で一時代を築いたデヴィッド・グリスマン・クインテットのギタリストを出発点に、2010年に発表されたセルフタイトルのデビュー作に続く、素晴らしい彼のカルテット・アルバム。グラントの非常に幅が広い音楽性を反映して様々な表情の音世界を繰り広げている。

## ■カントリー・ポップ新入荷

### ●SNYL880036 WILLIE NELSON 『I Don't Know

**A Thing About Love: The Songs of Harlan Howard CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

『A Beautiful Time』で第65回グラミー・ベスト・カントリー・アルバムを受賞したウィリー・ネルソンの最新作はナッシュビルの伝説のソングライター、ハーラン・ハウードの作品集。

**●CAP671602 DIERKS BENTLEY『Gravel & Gold』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

2010年にはブルーグラス・アルバム『Up on the Ridge』を発表しているダークス・ベントレーの最新作。多様化してスタイルを変化させていくカントリーの世界で、ナッシュビルやグランド・オール・オープリー、ステーション・イン等、本来のカントリー音楽やブルーグラス・コミュニティの近くに居る貴重な存在。ラストの“High Note”ではビリー・ストリングス、ジェリー・ダグラス、サム・ブッシュ、ブライアン・サットンが参加、歌詞にフラット&スクラッグス、Gラン、テルライドも出てくる隠れたブルーグラス賛歌。

**●BKBW867480 V.A.『Stoned Gold Country』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

(I Can't Get No) Satisfaction-By Ashley McBryde/  
Honky Tonk Women-By Brooks & Dunn/Dead Flowers-By Maren Morris/It's Only Rock 'N' Roll (But I Like It)-By Brothers Osborne & the War and Treat/Miss You-By Jimmie Allen 他全14曲

ローリング・ストーンズの結成60周年を記念して、カントリー界の大スターたちが結集したトリビュート・アルバム『ストーン・コールド・カントリー』。本作はストーンズのレパートリーから純粋なカントリー・アルバムを作るのではなく、ロック志向の強いカントリー・アーティストを集めて、スチール・ギターやフィドル等を加えただけで、なるべく原曲に近い形で演奏させると意図されたという。ロック史上最も有名なイントロの一つに導かれる“Satisfaction”は、子供の頃に母に連れられてブルーグラス・フェスティバルに行った事がこの道に進むきっかけのひとつになったというアシュリー・マクブライドが歌い上げる他、ブルックス&ダンによる“Honky Tonk Women”ではマイケル・ローズ(bs)他、ポール・フランクリン(P.steel)やミッキー・ラファロ(harmonica)がサポートを務める。

**■発掘、編集新入荷**

**●GODM460802 CHARLIE MONROE & HIS**

**KENTUCKY PARTNERS『Sings Lord Build Me a Cabin』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ビル・モンローの兄、チャーリー・モンローが1965年にREMレーベルから発売した2枚のアルバムの内の1枚のCD化(もう1枚は1964年『Bluegrass Sound』)。全編にJ.D.クロウのバンジョーをフィーチャー、J.D.とケンタッキー・マウンテン・ボーイズを組んでいたボブ・ジョスリンのフィドル、ケニー・ウォーレンのマール・トラビス・スタイルのギター他のバックアップで有名セイクレド曲を収録。

**■月刊ムーンシャイナー特集／関連作品  
[ミュールスキナー50年]**

**●LIB-4039 MULESKINNER DVD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ビル・モンローがTV収録に間に合わず、リチャード・グリーン(f)の呼びかけで急きょ集められたピーター・ローワン、クラレンス・ホワイト(g)、デビッド・グリスマン(m)、ビル・キース(bj)という奇跡のメンバーで出演、そのVTRが残っていたDVD映像。モンロー譲りのドライブ感とロックスピリットが融合した、新しく、エキサイティングなブルーグラスの誕生の瞬間を捉えた映像作品。

**[ビリー・ストリングスとトニー・ライス]**

**●ROU101798 BILLY STRINGS『Me/ and/ Dad』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ビリー・ストリングスが2歳の時に実父が薬物中毒で亡くなった後、父親となったテリー・バーバー、「物心ついたときから、父と一緒にレコードを作りたかったんだ」というビリー・ストリングスの夢を叶えた作品。

**●ROU-0092 TONY RICE『Manzanita』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

トニーのギターにブッシュ、グリスマン、スキャッグスのマンドリンとダグラス(d)とアンガー(f)、フィリップス(bs)で楽器と唄の両方が楽しめるホットなブルーグラス・スタンダードwithoutバンジョー集。あるうちにどうぞ。

**[バスコ]**

**●TIKI-028 BOSCO (¥2,273-) ¥2,500- 税込**

京都在住のオールドタイム・フィドラー、バスコ(高木光介)、ロサンゼルスを拠点にオールドタイ

ム音楽作品をリリースしているTIKI パーラーからのセルフ・タイトルによるソロ・アルバム。

**[Fiddlers in Japan 列伝② 廖学誠さん]**

●**REB-7513 JIMMY ARNOLD 『Riding with Ol' Mosby』 CD (¥1,980-) ¥2,138- 税込**

Little Rock Getaway/Panhandle Rag/The Entertainer-Maple Leaf Rag/Rainbow Ride/Swanee River/Doc Harris' Hornpipe/Tommy Jarrell/Bye Bye Blues 他全17曲

伝説のバンジョー奏者、ジミー・アーノルドのレベル録音。1992年、40歳の若さで他界してしまった天才バンジョー、フィドル&ギターの達人ジミーのレベル録音、大塚章と廖学誠、マイク・オールドリッジらが活躍の1974年作『Strictly Arnold』から7曲、76年の未発表ギター・インスト2曲、82年の『Rainbow Ride』から5曲(内1曲未発表)、83年のボーカル作品『Southern Soul』から3曲のベスト17曲集。

●**M-017196 BLUEGRASS 45 『Once Again from Kobe, Japan』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ブルーグラス45が 阪神大震災の1995年、神戸の復興とブルーグラス仲間の絆を大切に、ジョッシュ大塚(g)、渡辺敏雄(bs)、廖学誠(f)、李健華(g)、大塚 章(m)、渡辺三郎(bj)のオリジナル・メンバーでリユニオンしたときのライブ作品。

**[ムーンシャイナー4月号レビュー紹介作品]**

●**COMP-4792 ROB ICKES & TREY HENSLEY 『Living In A Song』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

IBMAアワード年間最優秀ドプロを15回獲得しているロブ・アイクスと11歳でオプリーでデビュー先日のNGDB『永遠の絆』リリース50周年記念コンサートでジミー・マーチンの愛器のギターを片手に大きくフィーチャーされたトレイ・ヘンズリー(g)のコンビによる4作目。トレイの抜群の歌唱力を活かした上質のアコースティック・カントリーという趣でメジャーも狙える音創りが楽しめる。

●**MFR-221021 TIM STAFFORD & THOMM JUTZ 『Lost Voices』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

アリソン・クラウス&ユニオン・ステーション、ブルー・ハイウェイで今のブルーグラスのトレンドをセットしたサウンドクリエイターとして又、優れたソングライターとして知られるティム・ス

タッフオードとナンシ・グリフィスのブルー・ムーン・オーケストラに参加、近年、シンガー&ソングライター、プロデューサーとして大活躍のトム・ジュッツのコラボレーション。

●**MH-2202 ASHBY FRANK 『Leaving Is Believing』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ノース・カロライナ生まれでナッシュビルで活動するマンドリン・プレイヤー、シンガー&ソングライターのアシュビー・フランク、10代の頃から天才振りを発揮、マーティ・レイボン・バンドやマッシュビル・ブリグイド、現在はマウンテン・ハートのメンバーとして活躍するフランクの、1999年のデビュー作『First Crossing』以来初となるマウンテン・ホームからのデビュー・フル・アルバム。

●**SCR-90 BILL CLIFTON, RED RECTOR & ART STAMPER 『Live in Holland, 1987』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

フォーク・リバイバル時代から70年にわたってレコーディングとパフォーマンスのキャリアを持つビル・クリフトン、1987年にレッド・レクター(m)、アート・スタンパー(f)と共に行ったヨーロッパをツアーのライブ音源。彼の取り上げた曲の多くが、現在もブルーグラスのスタンダードとして歌い継がれている。

●**MFR-230200 BOONE & FOSTER 『Smoky Mountain Favorites』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ETSU出身でアマンダ・クック・バンドのメンバーで2021年に急逝したアロン・フロスティ・フォスターとトロイ・ブーン、イースト・テネシーのオール・スモーキー・ムーンシャイン蒸溜所で観光客相手に演奏していた二人の名義によるブルーグラス集。

●**PC-1275 LORRAINE JORDAN & CAROLINA ROAD 『A Little Bit Of Bluegrass』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

安定したバンド運営で秀作を次々とリリースしているロレイン・ジョーダン & カロライナ・ロードの最新フルアルバム。

●**NF-90612 BILL EVANS 『Things Are Simple』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

2022年にステイブ・マーティン・バンジョー賞を受賞したビル・エヴァンスの新しいブルーグラス・バンジョー・アルバム。ジョン・ライシュマン(m)、

ジム・スナリー (g)、チャド・マニング (f)、シャロン・ギルクリスト (f) 等、ビルがお気に入りのミュージシャンたちを集めて3年がかりで録音。

● **ACNY71714 WILLIE WATSON 『Folksinger Vol. 2』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

元オールド・クロウ・メディスン・ショーのウィリー・ワトソンによる3年ぶりソロ第2作。南部のトラッド曲のカバーをバンジョーやギターの弾き語りを中心にフェアフィールド・フォー、パンチ・ブラザーズのポール・コワート、プロデューサーも勤めるデビッド・ロウリングス等が参加。

● **LIB-5102 FLYING BURRITO BROTHERS 『LIVE AT THE BOTTOM LINE NYC 1976』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

グラム・パーソンズ、クリス・ヒルマンを擁したカントリー・ロックの嚆矢、フライング・ブリーター・ブラザーズ、メンバーの入れ替わりが激しい彼らが5枚目の『AIRBORNE』をリリース後、スキップ・パツェン、ジーン・パーソンズ、ギブ・ギルボー、ジョエル・スコット・ヒル、スニーキー・ピートというメンバーで行なったツアーの1976年8月18日におけるニューヨークのボトムラインでのライブ音源。

■ **ブルーグラス最近作／お勧め作**

\* **コンテンポラリー**

● **REB-1876 STARLETT & BIG JOHN 『Living In The South』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

17歳でグランド・オール・ブリーに出演したというビッグ・ジョン・タリーとボスウェル・ファミリーのベース&ボーカルとして活動していたスターレット・ボスウェル・オースチンのレベル社からのデビュー作。プロデュースにはセルダム・シーンのメンバーとして活動するロン・スチュアート。ジョナサン・ディロン (m)、デビッド・キャロル (bj) という腕利きがサポート。ビッグ・ジョンとスターレットがボーカルを分け合う軽快な“Makin' Tracks to Macon”を皮切りに、様々な表情を魅せるオリジナル曲が続いた後にハンク・ウィリアムスの“Settin' the Woods on Fire”という選曲の妙、非常に良くプロデュースされた上質のサウンドによる耳に優しい作品。コンテンポラリー・トラディショナル・スタイルとでも呼ぶべき、新しいソリッド・ブルーグラスと評価されている。

● **MFR2211405 JR WILLIAMS 『Railroad Town』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

J. D. クロウ & ニューサウスヤブーンクリークを輩出したケンタッキー州レキシントンベースにニュータウンやニュー・ファウンド・ロード等で活躍して来たバンジョー & ボーカルのジュニア・ウィリアムスのソロ・プロジェクト。ティム・スタッフォードとトム・ジュッツのペンによるタイトル曲“Railroad Town Without a Train”やフラット & スクラッグス“Gonna Settle Down”ハンク・ウィリアムス“House of Gold”、オズボーンのインスト“Sled Riding”等々。

● **PATUX-361 SHANE MCGEEHAN 『Your Love for Me is Gold』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ペンシルベニアのセレーネ・グリーン of シェーン・マクギーハン (bs, v) のソロ・プロジェクト。アレックス・ハーグリーブス (f)、エラリー・マール・シャル (bj) といった才能あるミュージシャンを起用。8曲のオリジナルに加えてエルビス・コストロの“Stranger In The House”、スタンレー“Don't Step Over an Old Love”、ケイジャンのブラファ・ブラザーズのブルーグラス・アレンジ等もユニーク。

● **BBR-0059 APPALACHIAN ROAD SHOW 『Jubilation』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

ドイル・ローソン & クイックシルバーからマウンテン・ハートの創立メンバーで豪快なバンジョー・プレイを聞かせるバリー・アバナシーと J. D. クロウ & ニューサウス、ロンサム・リバー・バンド、ロンダ・ビンセント & レイジを渡り歩いたダレル・ウェップ、ゼブ・スナイダー (g)、ジム・ヴァンクリーブ (f)、トッド・フィリップス (bs) によるアパラチアン・ロード・ショーの第3作。

\* **トラッド**

● **EMG-10830 FAST TRACK 『Heartache And Trouble』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込→特価 ¥1,650-**

ロン・ピアース追悼。ブルーグラス・カーディナルスの流れを汲む人気バンド、ファスト・トラックの三枚目。ブルーグラス・スピリッツ溢れるタイトル曲と“Plain Old Country Boy”は元トラディショナル・グラスのジェラルド・エバンス Jr. 作。フィドル曲をモチーフにした“Jenny Lynn”と“The Sweetest Place On Earth”、“You No Longer Believe In Me”はロン・スピアーズ作。モンロー“Mary Jane Won't You Be Min”、スタンレー“Sweetest Love”、マール・ハガード“The Legend Of

Bonnie And Clyde”他、オーセンティックなブルーグラス・ファンには嬉しい内容。

### \* **プログレッシブ**

● **AR00010 THE JACOB JOLLIFF BAND 『The Jacob Jolliff Band』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

ジャンルを超えた才能と、様々な音楽家とのコラボレーションで知られるマンドリン・プレイヤー、ジェイコブ・ジョリフの、自身の名前を冠したバンドによるブルーグラス・アルバム。ビル・モンローが取上げた“Columbus Stockade Blues”を皮切りブルーグラスとモダンビバップの融合と評されるインスト曲“The Good, The Bad, And The Home-Schooled”、イースター・ブラザーズのゴスペル曲“They’re Holding Up The Ladder”、デイク・バン・ロンクの“Green, Green Rocky Road”はハードドライビング・ブルーグラスにアレンジ。ジョナサン・エドワーズ他で知られる“Don’t Cry Blue”等々。

### ■ **名盤探訪**

● **REB-1104 COUNTRY GENTLEMEN 『Live In Japan』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

フラット&スクラッグスとラルフ・スタンレーに次いで日本にやって来た3番目のブルーグラス・バンド、日本中のブルーグラス・ファンを熱狂させたカントリー・ジェントルメンの初来日東京公演を収めてLP 2枚組み日本盤としてキング・セブンスからリリース後にレベルからCD化された作品。永らく廃盤でしたがレベル社の倉庫で発見されて久々に入荷、この機会をお見逃しなきよう。

● **FF-70032 NEW GRASS REVIVAL 『Fly Through the Country/When the Storm Is Over』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

70年代初期のロックや南部の若者を見事に反映した、当時としては衝撃的な新しいブルーグラスのソウル・ミュージック。そこには永遠に変わらぬアメリカ南部の独特の文化のニオイが強烈に香る。多くの若者をブルーグラスに誘い込んだ彼等の音楽は、実は伝統的なブルーグラスそのものだった! ?あるうちにどうぞ!!

● **COL-77627 LESTER FLATT & EARL SCRUGGS 『Foggy Mountain Jamboree』 CD (¥2,250-) ¥2,475- 税込**

おそらくブルーグラス史上、もっとも重要なアルバム。アール・スクラッグスの超有名バンジョー6曲とレスター・フラットの“Blue Ridge Cabin Home”や「新聞売りのジミー少年」、「愛ちゃんは花のよう」など6曲のオリジナルに、オマケが3曲、“Dear Old Dixie”、“On My Mind”、“Pray for the Boys”を加えた全15曲。

### ■ **オールドタイム／フォーク／アメリカナ最近作 & お勧め作**

● **TFM-1901 MOLSKY'S MOUNTAIN DRIFTERS 『Closing the Gap』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

フルタイムのオールドタイム・ミュージシャンとして活躍、グラミー賞にもノミネート、現在はバークリー音楽院で教鞭を執るブルース・モルスキー(f,)とその教え子のアリソン・ディ・グルート(bj)とボストン・ベースの新世紀ブルーグラス・バンド、デッドリー・ジェントルメンのメンバーとしても活躍したスタッシュ・ワイソック(g)による、非常に洗練された聞きやすい新進気鋭のストリング・バンド。

### ■ **映像最近作 & お勧め作**

● **HPXR1995 映画『ローレル・キャニオン 夢のウェストコースト・ロック コレクターズ・エディション (2枚組ブルーレイ)』 Blu-ray (¥6,500-) ¥7,150- 税込**

ウェストコースト・ロックの聖地であるロサンゼルス郊外、ローレル・キャニオンに住むミュージシャンたちの貴重な映像と写真で綴る永遠なる名曲誕生の歴史。巨大産業と化したロックの象徴でもあるイーグルスまでL.A./音楽シーンの変遷を描く西海岸濃度100%、至福の120分! 2022年5月に公開された劇場公開版+本邦初登場となる米国放映157分バージョンの2枚組ブルーレイ発売!! 日本語字幕入り。出演:ヘンリー・ディルツ ジャクソン・ブラウン ジョニ・ミッチェル デヴィッド・クロスビー グラハム・ナッシュ スティーヴン・スティルス ニール・ヤング ロジャー・マッギン ドン・ヘンリー。手許に置きたい作品。

### ■ **インスト最近作 & お勧め作**

● **COMP-4784 MR. SUN 『Extrovert』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 (再入荷)**

デヴィッド・グリスマン・クインテットのオリジ

ナル・メンバーとしてデビュー、約半世紀に渡ってブルーグラス&アコースティック・ミュージックのクリエイティブなシーンを牽引して来たダロル・アンガーと、彼のユニークな音楽ビジョンを心技体で共有するジョー・ウオルシュとグラント・ゴードイという若き仲間達と一緒に、ブルーグラス表現の新境地に挑むMr. Sunの2ndアルバム。

### ■カントリー・ポップ最近作 & お勧め作

#### ●250110-CW EMMYLOU HARRIS & CARL JACKSON

『I've Always Needed You』CD (¥2,450-)

¥2,695- 税込

これまでも様々な形でリリースされていたカール・ジャクソンの1980年代に録音にエミルーがデュエットで参加したアルバムのリイッシュ。本作の主演はカール・ジャクソンでエミルーはハーモニー・パートを主に担当他、メルバ・モンゴメリー、リッキー・スキヤッグス、ジェリー・ダグラス、シェリル・ホホワイト等が参加。ジャケット写真とタイトルは看板に偽りだが、今更ながらカール・ジャクソンの才能に感嘆する。

### ■発掘、編集 最近作 & お勧め作

#### ●SFW-40235 DOC WATSON AND GAITHER

CARLTON CD (¥2,600-) ¥2,860- 税込

フォークリバイバルの最大のスター、ドック・ワトソンと義父のガイザー・カールトン、1962年の未発表音源集。ドックがソロ・アーティストとして都会の聴衆の前での最も初期のパフォーマンスが収められている。超お宝発掘音源。

### ■楽器関連作品

#### \* バンジョー

#### ●CO-2716 V.A. 『Clawhammer Banjo, Vol.1』

CD(¥2,450-)¥2,695- 税込

#### ●CO-2717 V.A. 『Clawhammer Banjo, Vol.2』

CD(¥2,450-)¥2,695- 税込

#### ●CO-2718 V.A. 『Clawhammer Banjo, Vol.3』

CD(¥2,450-)¥2,695- 税込

バンジョー奏法の原点、クロウハンマー・スタイルを網羅したカウンティ・レコードの歴史的名盤3枚が、未発表音源も加えて再発売。おそらく19世紀から伝えられたであろうバンジョーのもっとも基本的な奏法、クロウハンマー・スタイルをその直系の継承者から聴く、もっともピュアな録音群

だろう。オリジナルの録音を手がけたチャールズ・ファウロットによる解説と写真がすばらしい。

#### \* マンドリン

#### ●RCSI-1184 MIKE COMPTON 『Rare and Fine - Uncommon Tunes of Bill Monroe』CD

(¥2,750-) ¥3,025- 税込

ビル・モンローがプライベートで残した録音を掘り起こして未発表曲を集めたマイク・コンプトンの新作。トリプル・フィドルにマイケル・クリーブランド、ローラ・オルショー、シャッド・コブ、バンジョーにラス・カーソン、ギターにジェレミー・ステーブンス、ベースにマイク・バブを迎えてナッシュビルのジャック・クレメンツのスタジオで録音。

#### ●RCSI-1184T MIKE COMPTON 『Rare and Fine - Uncommon Tunes of Bill Monroe』TAB

(¥3,150-) ¥3,465- 税込

マイク・コンプトンが発表した上記、ビル・モンローの未発表曲を集めた作品『Rare and Fine - Uncommon Tunes of Bill Monroe』のマンドリン・タブ・ブック。

#### \* フィドル

#### ●MH-2073 ANDY LEFTWICH 『The American

Fiddler』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

リッキー・スキヤッグス&ケンタッキー・サンダーの超重量級ハイパー・ブルーグラスの主軸のひとりとして、その超絶テクニックでファンの度肝を抜いたアンディ・レフトウィッチの2003年のソロ作に続く最新作。

#### ●CO-2733 KENNY BAKER & BOBBY HICKS

『Darkness on the Delta』CD (¥2,450-)

¥2,695- 税込

ケニー・ベイカーがボビー・ヒックスと組んで80年に発表した名盤のCD化。ふたりのフィドル名人が、アレン・シェルトン(bj)、バック・ホホワイト、ラリー・スレッジ(m)、ベニー・ウィリアムズ(g)、ロイ・ハスキーJr(bs)をバックに繰り広げる、モンローのフィドル美学を発展させたツイン・フィドルの真髄。

#### \* ドブロー

●TAK-8914 MIKE AULDRIDGE 『Dobro / Blues and Bluegrass』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルーグラス・インスト・アルバムとして歴史に残る大名盤。ドブロという楽器の未来を根底から変えた1972年発売『Dobro』と1974年発売『Blues and Bluegrass』の2枚のLPがCDになったもの。セルダム・シーンのほか、デビッド・プロムバークやパッサー・クレメンツ、リンダ・ロンシュタットらを迎えたとてもすばらしい超大名盤です。

**●SH-3817 JERRY DOUGLAS, RUSS BARENBERG, EDGARMEYER 『Skip, Hop & Wobble』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ジェリー・ダグラスのドブロ、ラス・バレンバークのギター、エドガー・マイヤーのベース。この3人の強力なトリオが創りだした1993年リリースのインスト集。

**\* ギター**

**●SH-4001 BRYAN SUTTON 『Not Too Far from the Tree』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

最も多忙なフラットピッキング・ギタリストの一人、ブライアン・サットンの2006年作品は、アール・スクラッグス、ドック・ワトソン、ノーマン・ブレイク、ジョージ・シャフラー、ダン・クレアリー、デビッド・グリア、ラス・バレンバーク、トニー・ライス他をゲストに、一対一の至福のギター・デュオを聴かせてくれる。

**[ 近日入荷 ]**

**●COMP-4811 ROBBIE FULKS 『Bluegrass Vacation』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

スペシャル・コンセンサスのギター & ボーカルとして活動後、Bloodshot や Yep Roc のインディーズを経てメジャーのGeffenで15枚のソロ・アルバムと2度のグラミー賞ノミネートとアメリカーナ、オルタナ・カントリーのシーンで着実にキャリアを重ねて来たロビー・フルクス、古巣のコンパスから発表するブルーグラス・アルバム。サム・ブッシュ、シエラ・ハル、ロニー・マッカー、ティム・オブライエン、アリソン・ブラウン、ジェリー・ダグラス参加。詳細次号。

**●COMP-4802 SPECIAL CONSENSUS 『Great Blue North』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 5/12**

グレッグ・ケイヒル (bj) をリーダーとして1975年に結成、シカゴでを拠点として活躍するスペシャル・コンセンサスの最新作は、デイヴ・ファンシー、ゴードン・ライトフットなど、カナダのシン

ガー・ソングライターの有名曲から無名曲までを収録し、レイ・レジェ、パトリック・ソウバー、トリシャ・ギャニオン & ジョン・ライシュマン (ジェイバード・トリオ)、ファリス & ジェイソン・ロメロなど、カナダのブルーグラス & フォーク・ミュージシャンとのコラボレーションを収録。

**●REB-1880 Larry Sparks 『It's Just Me』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ブルーグラス・シンガーの最高峰、ラリー・スパークスのレベル社から18枚目と成る新作は、バンドから離れて、ラリーのギターとボーカルに焦点を当てた音創りで、過去のセルフカバーに加えてジョージ・ジョーンズ、ハンク・ウィリアムス、新進気鋭のライターの作品も収録。

**●COMP-4788 ALISON BROWN 『On Banjo』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 5月発売**

アリソン・ブラウンの新作はショーロ、弦楽四重奏、スウィング・ジャズ、ボサノバ等、多岐のジャンルにわたってバンジョーの可能性を広げた意欲作。お馴染みのステュアート・ダンカン、俳優のステーブ・マーチンのクロウハンマーとのデュオやクロノス・クアルテット他。

**■ 楽器、その他……**

**●MISC-0030 GROVER BANJO BRIDGE 5/8 (¥2,400-) ¥2,640- 税込**

GIBSON 社純正ブリッジに採用されていたグローバー社製ミンスでトレル・ブリッジ5/8インチ、久々に入荷しました。3本足でメイプル材の上にエボニー・トップというブルーグラス・バンジョーの永遠のスタンダードです。

**●MISC-NP2 NATIONAL 『Finger-Pick PAT. No. 1787136 U. S. A.』 (¥550-) ¥605- 税込**

定番、戦前のオールド・ナショナルの復刻版フィンガーピック。ニッケル・シルバー素材厚み 0.025インチ、No. 1787136の特許ナンバーの刻印入り、こちらも永遠のスタンダードです。ディーラーシップの変更に伴い止む無く価格改定させて頂きました。

**●MISC-P190 REMO 『Banjo Head』 (¥4,300-) ¥4,730- 税込**

ブルーグラススタンダード、レモ社バンジョー・ヘッド。バンジョー・ヘッドのベストセラー。

☆☆ビー・オー・エム・サービス (御注文は: TEL 0797-87-0561: FAX 0797-86-5184: E-MAIL order@bomserv.com にて承ります。☆☆