

[B. O. M. Services

最新入荷 & ベストセラー]

2023年10月1日

今月のハイライ

● **MFR-230818 EAST NASH GRASS** 『Last Chance To Win』 CD (¥2,650-) **¥2,915- 税込**

Last Chance To Win / I Almost Told Her / East Due West Blues / Papa's On The Housetop / Jenna McGaugh / How Could I Love Her So Much / When You Come Home / Scarlet Iris / Magic City Gray / Love Slippin' Away / Railroadin' & Gambin' 全11曲

2021年に自主制作によるセルフタイトルのデビュー作に続くイースト・ナッシュ・グラスのマウンテン・フィーバーからの第1作。ジェームズ・キー (g)、ハリー・クラーク (m)、ゲイヴン・ラージェント (d)、コーリー・ウォーカー (bj)、マディ・デントン (f) というメンバーでテネシー州マディソンの「Dee's Country Cocktail Lounge」で毎週月曜日にライブを重ねて、今年のIBMAアワードの年間最優秀新人にノミネートされた。オーセンティックなブルーグラスの作法に則りながらトラディショナル、バンド・メンバーによるオリジナルと、他の幅広いジャンルからの選曲はよくバランスが取れている。ナッシュビル生んだ素晴らしいブルーグラス・バンド、今後も注目。

■ **ブルーグラス新入荷**

● **REB-1879 THE HIGH FIDELITY** 『Music In My Soul』 CD (¥2,450-) **¥2,695- 税込**

I'm Ready to Go / Walking with My Savior / I'll Be No Stranger There / I Need the Prayers / The Mighty Name of Jesus / Music in My Soul / There Is Power in the Blood / The Storm / The Darkest Hour Is Just Before Dawn / My Lord Is Taking Me Away / I'm a Pilgrim / My Lord Keeps a Record / Are You Lost in Sin? / We're Living in the Last Days Now 全14曲

現在のオーセンティック・ブルーグラスやトラディショナル・カントリーのシーンで最も才能のあるミュージシャン & シンガーで、忘れ去られたり見過ごされてきたブルーグラスやオー

ルド・タイム・ミュージックの貴重な宝石を発掘し、新たな聴衆のために再び輝かせるブルーグラス考古学者と称されるジェレミー・スティーブンス、コリーナ・ローズ・ログストン・スティーブンス、カート・スティーブンスのマルチな才能を持つ3人によるハイ・フィディリティの最新ゴスペル・アルバム。ジェレミーがかつて在籍していたゴスペル・バンドの老舗、チャック・ワゴン・ギャングの“I'll Be No Stranger There”、キティ・ウェルズ“I Need the Prayers”、他、クラシック時代のブルーグラスやカントリー・ミュージック、リノ & スマイリー、ジム & ジェシー、ルーヴィン・ブラザーズ等の隠れた名曲を現代に甦らせることに加えて、先行シングルの“The Mighty Name of Jesus”はジェレミーとコリーナ・ローズによる彼ら初オリジナル曲を収録。

● **MFR-220350 VOLUME FIVE** 『Karma』 CD (¥2,650-) **¥2,915- 税込**

バージニア州ウィリスを本拠地に活動するブルーリッジ系ブルーグラス、ボリューム・ファイブの第10作目となる最新アルバム。リーダーのグレン・ハレル (v, f)、ジェイコブ・バーレソン (g, v)、アロン・ラムゼイ (m, bs, v)、ジェフ・パーティン (d, bs, v)、パットン・ウェージズ (bj) というメンバーに加えて“My Love Will Never Fade”ではサードタイム・アウトのラッセル・ムーア、ダレル・スコット & ティム・オブライエン作の“Walk Beside Me”ではブルーハイウェイのショーン・レーン、Lost My Religion”ではマウンテン・ハートのジョッシュ・シリングが、夫々テナー・ボーカルで参加。タイトル曲のテリー・ハードとロニー・ボウマン作“When Karma Comes Calling”ブルーグラス・トゥデイのチャートで7回1位を獲得。選りすぐりの選曲が魅力。

● **MFR-230210 CASEY PENN** 『One Step Away』 CD (¥2,650-) **¥2,915- 税込**

Prelude-Whispering Hope / Journey to Providence / We Go Together Like a Guitar and a Fiddle / Oceans / Little Lives / The Blade 他全12曲

美しいエンジェリック・ボイスを持つ優れたソングライターのケイシー・ペンのマウンテン・フィーバーからのデビュー作。シェラ・ハルの夫のマルチ・プレイヤー、ジャスティン・モーゼス (bj, d, m)、ジェイソン・ローラー (f, g,)、ケヴィン・グラント (bs)、“Prelude”ではティム・クラウチ (f)、“Journey to Providence”ではトーム・ユッツ (g)、“How to

Bend”ではスコット・マルヴァヒルがチェロを担当。ケイシーのリードボーカルに加えて、ラリー・コードル、カール・ジャクソン、クリス・レイサム、ティム・レイボン、マイク・ロジャース、ヴァル・ストーリーといった才能豊かなハーモニー・ボーカルが参加。マウンテン・フィーバー・レコードのオーナー、マーク・ホッジスがエグゼクティブ・プロデューサーを務め、ケイシー・ペンとクリス・レイサムがプロデュースを担当。爽やかで表現力豊かなボーカルが素晴らしい。

● **PC-1277 LINDLEY CREEK 『Whispers In The Wind』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

That Page Won't Turn /Every Time A Train Goes By /Spring Is In The Air/Too Bad You're No Good/Breath/I'm Still Here/Empty 他全12曲

ミズーリ州を本拠にグリア・ファミリーを中心に活動するリンドリー・ファミリー、2020年リリースの『Freedom, Love and the Open Road』に続く2ndアルバム。ミズーリの農家で育ったキャッシュ(g) & ジョン(bs)・グリア夫妻に加えて娘のケイティ(m)、息子のジェイス(f)とテイト(bj)、ジェイスの妻のキャロライン(d)という面々。ジム・バン・クリーブ(アパラチアン・ロードショー)がデビュー作に続きプロデュースを務め、バンドの方向性にも大きく影響を与えたという。先行のシングルの“Every Time A Train Goes By”はブルーグラスによく登場するトレイン・ソング、ケイティの力強いリード・ボーカルにジェイスとキャッシュのハーモニー、ロブ・アイクス(d)、アーロン・ラムジー(m)、マイク・バブ(bs)が参加。有望な新人に贈られるIBMA モメンタム・アワードのバンド部門とボーカル部門にノミネートされた実力を持つ、強力なコンテンポラリー・ブルーグラス。

● **YEP-3042 STEEP CANYON RANGERS 『Morning Shift』 CD (¥2,950-) ¥3,245- 税込**

Hominy Valley/Deep End/Second in Line (Junior)/Old Stone-House-Handlebars-Chimney Rock/Harvest Queen/Ghost of Glasgo 他全12曲

ノース・カロライナをベースに活動、映画俳優&バンジョー・プレイヤーのステイブ・マーチンとのコラボレーションで一躍、全米で人気を得たステイブ・キャニオン・レンジャーズ、創設メンバーのウディ・プラットがバンドを脱退し、シンガー・ソングライター兼ギタリストのアーロン・バーデットが加入して以来、初のアルバム。ダレ

ル・スコットをプロデュース、デビッド・シンコをエンジニアに迎えて、彼等の故郷ノースカロライナ州のイン・バット・ケープで録音。ロビー・フルクスの“Fare Thee Well, Carolina Gals”を除いて、チェロキー族の伝説に基づいて書かれた“Hominy Valley”等、全てメンバーによるオリジナル。静かな弾語りからコーラスとフィドルを加えて展開する“Recommend Me”他、凝ったアレンジを施した発展型ブルーグラス。

● **MFR-230310 JACKSON HOLLOW 『Roses』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

I'm All the Way Gone/Shallow Rivers/Roses/For the Life of Me/Can't Stop Now/A Heartache in the Works/Travelin' Heart/Look Who's Talking Now/Put Yourself In My Place/Pour It To Me Straight 全10曲

カナダのバンクーバーから登場したジャクソン・ホロウ、女性のボーカルを中心に洗練されたエキサイティングなライブ・パフォーマンスで地元で人気を集めて、満を持してのマウンテン・ホームからのデビュー作。ティアナ・ルフェーブル(v)、マイク・サニーシン(v, f, m)、チャーリー・フリー(bs, v)、エリック・リード(g, bj)にくわえてジョン・ライシュマン(m)、ジェフ・スクロギンス(bj)、マイケル・キルビー(d)が参加。

● **SNYL881657 WILLIE NELSON 『Bluegrass』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

No Love Around/Somebody Pick Up My Pieces/Good Hearted Woman/Sad Songs and Waltzes/Home Motel/You Left Me a Long, Long Time Ago/Yesterday's Wine/Bloody Mary Morning/Slow Down Old World/Still Is Still Moving to Me/On the Road Again/Man With the Blues 全12曲

ウィリー・ネルソンの151作目となるスタジオ・アルバムはなんとブルーグラス作品。盟友バディ・キャノンのプロデュースの下、自身のこれまでの有名曲をブルーグラス・スタイルで演じる。バリー・バイルズ(bs)、ロン・ブロック(bj)、オウブリー・ヘイニー(f)、ロブ・アイクス(d)、ジョシュ・マーティン(g)、ミッキー・ラファエル(harmonica)、セス・テイラー(m)、ボビー・テリー(g)、ダン・ティミンスキー(m)、ワイアット・ベアード(v)、バディ・キャノン(v)、メロニー・キャノン(v)。

[温故知新]

●REB-1104 COUNTRY GENTLEMEN 『Live In Japan』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Fox on the Run/Little Bessie/Train 45/Legend Of The Rebel Soldier/Walking Down the Line/Matterhorn/Country Roads 他全20曲

フラット&スクラッグスとラルフ・スタンレーに次いで日本にやって来た3番目のブルーグラス・バンド、日本中のブルーグラス・ファンを熱狂させたカントリー・ジェントルメンの初来日東京公演を収めてLP 2枚組み日本盤としてキング・セブンスからリリース後にレベルからCD化された作品。永らく廃盤でしたがレベル社の倉庫で発見されて久々に入荷、この機会をお見逃しなきよう。

■オールドタイム、フォーク、アメリカナ新入荷

●NVMS-013 MARTHA SPENCER 『Field Recordings From Grassy Creek』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

バージニア州ブルーリッジ山脈出身のシンガーソングライター、マウンテン・ミュージシャン、ダンサー、マーサ・スペンサー。彼女は音楽一家のスペンサー家で育ち、幼い頃からダンス（フラットフット/クロギング）を踊り、歌い、ギター、フィドル、バンジョー、ベース、ダルシマー、マンドリンを演奏してきた彼女が2019年7月の2日間、ノースカロライナ州グラッシー・クリークの農家で行なったレコーディング・セッション。

●NNS698499 RHIANNON GIDDENS 『You're The One』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

黒人によるプログレッシブ系オールドタイム・ストリング・バンド、キャロライナ・チョコレート・ドロップスでグラミー受賞、一躍注目を集めたシンガー・ソングライター/マルチ・インストゥルメンタリスト、リアノン・ギデンスの5枚目の、6年以上ぶりとなるフルバンドによる作品。

●RHI725115 JONI MITCHELL 『Joni Mitchell At Newport』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

時代を超えて共感と尊敬を集める女性シンガー・ソングライターの最高峰、ジョニ・ミッチェル、ニューポート・フォーク・フェスティバルでの奇跡のカムバック・ステージの模様を収めたライブ・アルバム。ジョニ・ミッチェルを敬愛するグラミー賞受賞シンガー・ソングライター、ブランディ・カー

ライルを中心とした“ザ・ジョニ・ジャム”との素晴らしいコラボレーション。

●SP1295A IAN TYSON 『01' Eon』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Some Kind of Fool/Bad Times Were So Easy/Blueberry Susan/Sam Bonfield's Saloon/If She Just Helps Me/Lord, Lead Me Home/Great Canadian Tour/She's My Greatest Blessing/Spanish/Johnny/The Girl Who Turned Me Down/The North Saskatchewan/Love Can Bless the Soul of Anyone 全12曲

カナダの偉大な国民的シンガー・ソングライター=イアン・タイソン (September 25, 1933 - December 29, 2022)、1973年リリースの名盤の再発売。

■インスト新入荷

●AQ0414 ARLEN ROTH 『Telemasters!』 CD (¥3,100-) ¥3,410- 税込

Remington Ride (with Steve Wariner and Cindy Cashdollar)/Key to the Highway (with Jack Pearson)/White Lightning (with Steve Cropper)/Bunky (with Brad Paisley)/Rumble (with Will Ray)/Mrs. Robinson (with Albert Lee)/Satisfied Mind (with Vince Gill) 他全16曲

ウッドストック界限で活躍するギタリスト、アーレン・ロス、フェンダー・テレキャスターの使い手として知られる彼が、スライド・ギターの名手を集めた2015年リリースの『SLIDE GUITAR SUMMIT』に続いて、多くのテレマスターを迎えたデュエット・アルバム。ダニー・ガットン、ジム・ブキャナン、アルバート・コリンズ、ジミー・ブライアント、ロイ・ニコルズ、クラレンス・ホワイト、ドン・リッチ、マイク・ブルームフィールドといった先人達に捧げるこのアルバムに参加した全員が“テレマスター”。ステイヴ・クロッパー、ジョー・ボナマッサ、ジェリー・ドナヒュー、ブレント・メイソン、ヴィンス・ギル、アルバート・リー、ステイヴ・ウォーリナー、ジョニー・ハイランド、ジャック・パーソン、ビル・カーチェン、レッド・ヴォルカート、ウィル・レイ、ブラッド・ベイズリーが参加。ナッシュビル、L.A.、オースティンで録音。

■カントリー・ポップ新入荷

●SNE0808229 JENNI MULDAUR & TEDDY

THOMPSON 『Once More: Jenni Muldaur & Teddy Thompson Sing The Great Country Duets』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

Just Someone I Used To Know/Once More/Just Between You And Me/Put It Off Until Tomorrow/Golden Ring/It's So Sweet/Take Me/We're Gonna Hold On/After The Fire Is Gone/Makin' Believe/We're Caught Between A Love And A Love Affair/Pickin' Wild Mountain Berries 全12曲

ジェフ & マリア・マルダーの娘のジェニー・マルダーと、英国ロック界の大物、リチャード & リンダ・トンプソンの息子のテディ・トンプソンが、ポーター・ワゴナー & ドリー・パートン、ジョージ・ジョーンズ & タミー・ウィネット、コンウェイ・トゥイツティ & ロレッタ・リン等、時代を超えてカントリー・デュオに取り組んだという意欲作。プロデュースはボブ・ディラン・バンドのデビッド・マンズフィールド。詳細次号にて。

●SFMCD568 BURRITO BROTHERS 『Together』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

半世紀近くの歴史を持つフライング・ブリトー・ブラザーズの流れを汲むブリトー・ブラザーズ(2012年にクリス・ヒルマンが「フライング・ブリトー・ブラザーズ」の商標権を取得した為に改名)、現在はクリス・P・ジェームス、トニー・バオレッタ、ピーター・ヤング、そして最近亡くなったボブ・ハッターに代わる新しいギタリストのスティーブ・アレンというメンバーで活動、グラム・パーソンズが在籍した頃の危うさや、煌きには及ばないが、トニー・バオレッタのスチール・ギターをたっぷりフィーチャーした、70年代の雰囲気を含めたタイトで耳障りの良いカントリー・ロック・サウンドを今日も聞かせる。

■発掘、編集新入荷

●LIB-5035 CLARENCE WHITE 『The Lost Masters 1963-1973』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

No Title Yet Blues (Rehearsal)/Fire On the Mountain (Guitar Instruction)/(Now and Then There's) A Fool Such As I (Rehearsal)/New Soldier's Joy (Live at the Ash Grove)/Yesterday's Train (Rehearsal)/Sally Goodin Meets the Byrds (Rehearsal)/Casper Creek aka Banjo Dog/Alabama Jubilee/Ode To Billie Joe

(Live at the Nashville West Club)/Buckaroo (Live at the Nashville West Club)/Nashville West (Live at the Nashville West Club)/Byrd Jam aka White's Lightning/Around the Barn (Jam Session)/I'm On My Way Home Again (Rehearsal) 全14曲

1973年のクラレンスの早すぎる死から今年で50周年。クロージング・トラック“On My Way Home Again”は、エヴァリー・ブラザーズとリズム・ギターのグラム・パーソンズとの貴重なリハーサル・スタジオ・パフォーマンス。クラレンス・ホワイトの全キャリアを網羅した14曲。カントリー・ロックのパイオニアであり、ケンタッキー・カーネルズ、ザ・バーズの伝説的メンバーであるクラレンス・ホワイトの、アコースティックとエレクトリックの貴重な演奏をミックス。ロジャー・マクグイン、エリック・ワイスマン、スキップ・バティン、バイロン・パーライン、ジーン・パーソンズらが参加。

●ACBT3482 MAC WISEMAN 『The Voice With A Heart: The Singles Collection 1951-61』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Are You Coming Back To Me/Tis Sweet To Be Remembered/I'm A Stranger/Little White Church/I Still Write Your Name In The Sand/Four Walls Around Me/Georgia Walt 他全59曲

ボイス・ウィズ・ハートの異名を持つマック・ワイズマン、初期ドット時代の59曲。ツイン・フィドルをフィーチャーしたブルーグラスから徐々にメインストリームのカントリーやポップ・テイストの作品へと移行していったこの時代に、彼がDotからリリースした作品の中から選りすぐりのA面、B面全59曲を収録。

●CRFCR00640 NANJI GRIFFITH 『Working In Corners』 4CD (¥9,800-) ¥10,780- 税込

2021年8月13日に亡くなったナンシー・グリフィスの初期4枚のアルバム『There's A Light Beyond These Woods』、『Poet In My Window』、『Once In A Very Blue Moon』、そしてグラミー賞にノミネートされた『The Last Of The True Believers』を収めたボックスセット。プロデューサーのジム・ルーニーとライターのホリー・グリーンソンによる膨大なライナーノーツと貴重な写真が収録。

■日本のアーティスト

●BBR-001 LEMON SLICE 『Remember Me』 CD¥

【¥1,905-】 ¥2,096- 税込

今年の宝塚フェスに久々に登場した大分の男女＝ギター／ベース・デュオのレモン・スライスのデビュー作。大分のブルーグラス・バンド、レモン・パフィからフットワークの軽い上尾光邦(g)と渡辺優(bs)がデュオとして2005年に結成。渡辺のフォノジェニックなボーカルと上尾のフラットピッキング・ギターを軸にデュオで3曲、ゲストにはハーベストムーンの木下健太郎(m, f)、小野田浩士(bj)、宮守佳奈(f, v)、今井佐由子(v)、植田雅也(bs)、ロジーン星川太志(d)、デイジービルの久永洋子(v)、ピッチェズ・ブルーの今村日利(bj)。

**■月刊ムーンシャイナー特集／関連作品
【ムーンシャイナー10月号レビュー紹介作品】**

●PATUX-372 ALAN MUNDE 『Excelsior』 CD
(¥2,650-) ¥2,915- 税込

●PATUX-372T ALAN MUNDE 『Excelsior』 TAB BOOK (¥3,500-) ¥3,850- 税込

70年代にカントリー・ガゼットのバンジョー奏者として絶大な人気を誇ったアラン・マンデの最新スタジオ作品とタブ譜同時発売。

●DP-1948 DAVID PETERSON & 1946 『Cup of Loneliness』 CD (¥3,100-) ¥3,410- 税込

トラディショナル・ブルーグラスの急先鋒、デビッド・ピーターソン&1946の2021年リリース作品。

●MFR-2203500 VOLUME FIVE 『Karma』 CD
(¥2,650-) ¥2,915- 税込

バージニア州ウィリスを本拠地に活動するブルーリッジ系ブルーグラス、ボリュウム・ファイブの第10作目となる最新アルバム。選りすぐりの選曲が魅力。

●PG-1277 LINDLEY CREEK 『Whispers In The Wind』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ミズーリ州を本拠にグリア・ファミリーを中心に活動するリンドリー・ファミリー、2020年リリースの『Freedom, Love and the Open Road』に続く2ndアルバム。

●GODM82010 DOC WATSON 『What's Up, Doc?』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

アメリカン・フォークとブルーグラスの真のアイコン、ドック・ワトソン、1980年代に『Out In The Country』のタイトルでリリースされていた

ドック・ワトソンの初期のライブ音源を中心としたコンピレーション・アルバム。

●BLFK582 BELA FLECK 『As We Speak』 CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込

ベラ・フレックの最新作は盟友のベース名手エドガー・マイヤー、タブラの巨匠ザキール・フセイン、インドのバンブーフルートであるバンスリー奏者のラケシュ・チャウラシアを迎えて、インドの古典音楽と西洋のクラシック音楽をブルーグラスとジャズと融合させた野心的なアルバム。

●MRM2201001 GEOFF MULDAUR 『His Last Letter』 2CD+BOOK (¥5,900-) ¥6,490- 税込

ジェフ・マルダーの2021年リリース作品。オランダのクラシック界とジャズ界トップ・ミュージシャンとのコラボによるアメリカン・フォーク&ジャズ集。全曲の解説とジェフの私的なストーリーを収録した40ページの書籍付。

●MCA3782702 VINCE GILL & PAUL FRANKLIN 『Sweet Memories: The Music Of Ray Price & The Cherokee Cowboys』 CD 予価 (¥2,650-) ¥2,915- 税込

ヴィンス・ギルとポール・フランクリンによるレイ・プライス&チェロキー・カウボーイズへのトリビュート・アルバム。ヴィンスの甘いボーカルとポールの行き届いたスチールでレイ・プライスの名曲を演じる、オールドファンには嬉しい正統派カントリー。

**■ブルーグラス最近作／お勧め作
* コンテンポラリー**

●BBR-0248 TENNESSEE BLUEGRASS BAND 『The Future Of The Past』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

キャロライナ・ブルーの女性フィドラーとして注目を集めたアインスリー・ポーチャック(f)とソニー・オズボーンの最後の直弟子、リンカーン・ヘンズレー(bj)、ベテランのベテランのティム・ロウリン(m)等により結成された期待のテネシー・ブルーグラス・バンドのデビュー作。従来のブルーグラス・ファンも安心して聞けるフレッシュで魅力的なバンドの登場は大変、喜ばしい。

●BBR-0169 CARSON PETERS & IRON MOUNTAIN 『Gotta Lotta Lonesome』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

アパラチアの真ん中から登場したフィドラー &

ボーカリストのカーソン・ピーターズはブルーグラス界の新星としてグラント・オール・オーブリーなどの有名なステージで演奏。本作は彼等初のメジャーレーベルからのリリース。正統派ブルーグラス、際立つヴォーカルをセンス良くミックスした作品。

●BBR-0059 APPALACHIAN ROAD SHOW 『Jubilation』 CD (¥2,650-) ¥2,915-税込

ドイル・ローソン& クイックシルバーからマウンテン・ハートの創立メンバーで豪快なバンジョー・プレイを聞かせるバリー・アバナシーとJ. D. クロウ & ニューサウス、ロンサム・リバー・バンド、ロンダ・ビンセント & レイジを渡り歩いたダレル・ウェッブ、ゼブ・スナイダー (g)、ジム・ヴァンクリーブ (f)、トッド・フィリップス (bs) によるアパラチアン・ロード・ショーの第3作。

●TBR-118 GREG BLAKE 『People, Places, and Songs』 CD (¥3,100-) ¥3,410-税込

ジェフ・スクロギン & コロラドからスペシャル・コンセンサスのリード・ボーカルとして活躍中のグレッグ・ブレイク、コロナ禍前にフルタイム・ミュージシャンとして活動続ける決意を受けてクレア・リンチやマーク・シャッツといったミュージシャンが協力して創り上げた作品。

*** トラッド**

●REB-1878 KODY NORRIS SHOW 『Rhinstone Revival』 CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

ラインストーンの施されたド派手な衣装で熱気溢れるストレートなブルーグラスで観衆を魅了するコーディ・ノリス・ショー、ベルからの第二作。ビル・モンロー、ジミー・マーティン、スタンリー・ブラザーズといったブルーグラスのアイコンからインスピレーションを受け、黄金時代のブルーグラスを呼び起こす勢い。現在のブルーグラス界で最も忙しく、最も働き者で、最も面白いバンドのひとつと評される彼等は、ステージ衣装に「Nudie」や「Manuel」といった伝説的なデザイナーによるウエスタンウエアを髣髴させるスーツを甦らせた。本作ではハードドライビングなトラディショナル・ブルーグラス満載。レノ & スマイリーやラルフ・スタンレーも取り上げていた「Mountan Rosalie」を皮切りにコーディのブルーグラスの作法に則ったオリジナルが4曲。

*** プログレッシブ**

●NNS698603 MOLLY TUTTLE & GOLDEN HIGHWAY 『City of Gold』 CD (¥2,650-) ¥2,915-税込

モリー・タトルが自身のゴールデン・ハイウェイを率いて2022年に発表したNonesuch 移籍第一弾作品にしてグラミー賞受賞アルバム『CROOKED TREE』に続く最新作。モリー・タトル(g, v)、ジェリー・ダグラス(d)、そしてブロンウィン・キース・ハインズ(f, v)とドミニク・レスリー(m)、シェルビー・ミーンズ(bs, v)、カイル・タトル(bj, v)というメンバーに加え、「Yosemite」でデイヴ・マッシュューズがスペシャル・ゲスト参加。

■オールドタイム／フォーク／アメリカーナ最近作 & お勧め作

●COMP-4766 DIRK POWELL 『When I Wait For You』 CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

オールドタイムからケイジャン、アイリッシュ等々、伝統的なルーツ音楽の本質を翻訳して現在に伝えるダーク・パウエルの最新作『WHEN I WAIT FOR YOU』は、アメリカのルーツミュージックに対する彼の深い理解と、伝統的なサウンドを現代にアダプとさせる独自の世界を構築した新鮮で刺激的なコンテンポラリー・フォーク・アルバムを創り上げた。ゲストにリアノン・ギデンズ(v, viola, bj)、サラ・ワトキンス(v, f)、ショーン・ワトキンス(v) 他が参加。

●NNS698499 RHIANNON GIDDENS 『You're The One』 CD (¥2,650-) ¥2,915-税込

黒人によるプログレッシブ系オールドタイム・ストリング・バンド、キャロライナ・チョコレート・ドロップスでグラミー受賞、一躍注目を集めたシンガー・ソングライター／マルチ・インストゥルメンタリスト、リアノン・ギデンズの5枚目の、6年以上ぶりとなるフルバンドによる作品。

■映像最近作 & お勧め作

●MVDV-4577 & BOOK-27 BILL MONROE 『Father of Bluegrass Music』 DVD +BOOK セット特価 (¥3,500-) ¥3,850-税込 再入荷

ブルーグラスの父、ビル・モンロー(1911-1996)がすべてを語る必携名作DVD。故ジョン・ハートフォードとのモンロー農場でのインタビューを軸に、レスター・フラット、エミルー・ハリス、ポール・マッカートニー、オズボーン・ブラザーズ、ド

リー・パートン、リッキー・スキヤッグス、マーティ・ステュアート、そしてデル・マッカーリー/ビル・キース/チャビー・ワイズのブルー・グラス・ボーイズ・リユニオンなどの超貴重な演奏、ジェリー・ガルシアやロイ・エイカフのインタビューなど、日本語/英語併記の完全対訳本とともに、20世紀の偉大なアメリカ音楽家の生涯を再訪しましょう。

■カントリー・ポップ最近作 & お勧め作

●BFDR415 MELONIE CANNON 『A Tribute To Vern Gosdin』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

2004年にスキヤッグス・ファミリー・レコードからデビューしたメロニー・キャノンの最新作はブルーグラスとも関係深いカントリー歌手、ヴァーン・ゴスディン・トリビュート。超大物プロデューサー、パディ・キャノンの娘でステーション・インで歌っている所をロニー・ボウマンにスカウトされたのがデビューのきっかけという。本作ではジム・ローダデル、ヴィンス・ギル、ドイル・ローソン& ジェイミー・ジョンソン、ウィリー・ネルソン、アリソン・クラウス& シドニー・コックス等、豪華なゲストが参加している。

■楽器関連作品

* バンジョー

●REB-7513 JIMMY ARNOLD 『Riding with Ol' Mosby』 CD (¥1,980-) ¥2,178- 税込

Little Rock Getaway/Panhandle Rag/The Entertainer-Maple Leaf Rag/Rainbow Ride/Swanee River/Doc Harris' Hornpipe/Tommy Jarrell/Bye Bye Blues 他全17曲

伝説のバンジョー奏者、ジミー・アーノルドのレベル録音。1992年、40歳の若さで他界してしまった天才バンジョー、フィドル&ギターの達人ジミーのレベル録音、大塚章と廖学誠、マイク・オールドリッジらが活躍の1974年作『Strictly Arnold』から7曲、76年の未発表ギター・インスト2曲、82年の『Rainbow Ride』から5曲(内1曲未発表)、83年のボーカル作品『Southern Soul』から3曲のベスト17曲集。

●REB-8006 VARIOUS ARTISTS 『True Bluegrass Banjo』 CD (¥1,800-) ¥1,980- 税込

カントリー・ジェントルメンで来日したビル・エ

マーソンの十八番“Sweet Dixie”“Theme Time”他ラルフ・スタンレー、ドン・レノ&エディ・アドコック、J.D. クロウ、ソニー・オズボーン、アラン・マンド、ジミー・アーノルド、サミー・シーラー、テリー・パウカム、ネッド・ルベレッキというレベル社所属の各プレーヤーの代表曲全16曲収録が御手頃価格で、個性的な名プレーヤーが、これだけ揃うと圧巻!!

* マンドリン

●REB-8009 V.A. 『True Bluegrass: Mandolin』 CD (¥1,800-) ¥1,980- 税込

ブルーグラスのインディーズの老舗、レベル社とカウンティ社の豊富な音源からマンドリンのインストルメンタルを選びすぐったコンピレーション作品。カウンティ盤のビル・モンロー、レッド・レクター、ハーシャル・サイズモア“Rebecca”、ドイル・ローソン等、有名曲満載です。

* フィドル

●CO-2708 KENNY BAKER 『Plays Bill Monroe』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Road to Columbus/Jerusalem Ridge/Brown County Breakdown/Monroe's Hornpipe/Wheel Hoss/Monroe's Hornpipe/Cheyenne/Lonesome Moonlight Waltz/Big Sandy River 全12曲

フィドル集、またはビル・モンロー・インスト集の決定盤だ。70年代にブルーグラス・フィドルの様式美を完成させたケニー・ベイカーが発表を続けていた一連のフィドル集の中で、ビル・モンローを迎えたこの作品の価値は測り知れないほど高い。

* ドブロ

●COMP-4792 ROB ICKES & TREY HENSLEY 『Living In A Song』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

IBMA アワード年間最優秀ドブロを15回獲得しているロブ・アイクスと11歳でオープリーでデビュー先日のNGDB『永遠の絆』リリース50周年記念コンサートでジミー・マーチンの愛器のギターを片手に大きくフィーチャーされたトレイ・ヘンズリー(g)のコンビによる4作目。トレイの抜群の歌唱力を活かした上質のアコースティック・カントリーという趣でメジャーも狙える音創りが楽しめる。

* ギター

●REB-1880 LARRY SPARKS 『It's Just Me』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルーグラス・シンガーの最高峰、ラリー・スパークスのギターとボーカルに焦点を当てた音創りで、過去のセルフカバーに加えてジョージ・ジョーンズ、ハンク・ウィリアムス、新進気鋭のライターの作品も収録。ラリーの一音入魂のギター・プレイが聞き物。

●REB-8010 V.A. 『True Bluegrass Guitar』 CD (¥1,800-) ¥1,980- 税込

ブルーグラスのインディーズの老舗、レベル社の豊富な音源からギターのインストルメンタルを選びすぐったコンピレーション作品。トニー・ライスの“Salt Creek”“Red Haired Boy”“Billy in the Lowground”と“Georgia On My Mind”極めつけの4曲を始めとして、様々なスタイルが聞けるのが興味深い。

* ベース

●PATUX-348 MARK SCHATZ & BRYAN MCDOWELL 『Grit & Polish』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ベーシストとして又クロウハンマー・パンジョー、クログダンサーとしてマルチな才能を発揮するマーク・シャッツとフィドラー&シンガーとして多才なブライアン・マクドウェルのオールタイム、ブルーグラスのジャンルを越えたデュオ作品。

[近日入荷]

●BKBW934526 V.A. 『A Tribute To The Judds』 CD 予価 (¥2,950-) ¥3,245- 税込 10/27 発売

アコースティックなカントリーで80年代を席卷したザ・ジャッツ、カントリー・ミュージック界のビッグ・スターたちによるトリビュート・アルバム。参加アーティストは、ウイノナ、ドリー・パートン、レバ・マッケンタイア、ソーニャ・アイザックス、トリシャ・イヤーウッド、ブルーグラス関係からはモリー・タトルとロブ・アイクス & トレイ・ヘンズリーが参加。

●DASC689410 DARRELL SCOTT 『Old Gane Back Rocker』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

サム・ブッシュ・バンドのメンバーに抜擢されて

頭角を現し、アメリカーナ/ルーツ系で最も重要なアーティストのひとりとなったダレル・スコット、2016年以來となるスタジオ・フル・アルバムは、ダレル (v, g, d, b, j, piano)、マット・フリナー (m, b, j)、シャド・コブ (f)、プリン・デイビス (bs) というメンツによるダレル・スコット・ストリングバンド名義による作品。詳細次号にて。

■書籍、教則おすすめ

●RW-CTAB CLARENCE WHITE 『The Essential Clarence White Bluegrass Guitar Leads』 102頁Book + CD 2枚組 (本体¥6,600-) ¥7,260- 税込

不世出の天才ギタリスト、クラレンス・ホワイトの教則本。クラレンスがそのスタイルの確立に向け、1962年にホーム・レコーディングした『33Acoustic Guitar Instrumentals』から、さまざまなパターンが学べる14曲を厳選、クラレンス・ホワイトという偉大なギタリストの呼吸、すなわちブルーグラス・フラットピッキングの真髓を感じ取ることのできる素晴らしい教則本となっている。

●RW-TAB ROLAND WHITE 『Approach to Bluegrass Mandolin』Book+CD 2枚組 (本体 ¥5,800-) ¥6,380- 税込

自身のバンドと共に、フリーランスのセッションや楽器教師として活躍するローランド・ホワイト、初心者から中級者への60頁の教則本とCD 2枚組のセットで学ぶ31曲。一流を聴きながらの練習が1番!

■楽器、その他……

●MISC-SBMP 『秋元慎シグネチャー・マルチ カラーピック』(¥250-) ¥275- 税込

何故か一部のミュージシャンの間で人気のマルチカラー・グリスマン・シェイプのピック。

●MISC-SBPML 『秋元慎シグネチャー・ピック 1.3mm厚』(¥250-) ¥275- 税込

フラットピッカー、特にマンドリン向けのアセチレート素材によるラウンド・トライアングル、1.3mm厚のピック。ティアドロップも有り。

☆☆ビー・オー・エム・サービス(御注文は:TEL
0797-87-0561:FAX 0797-86-5184:E-MAIL
order@bomserv.comにて承ります。☆☆