

[B. O. M. Services

最新入荷 & ベストセラー]

2024年4月1日

■今月のハイライト

●BBR-1474 DONNA ULISSE 『Mountain Lily』 (¥2,950-) ¥3,245- 税込

Ain't No Sleepin' In This House/Don't Time Drag/It's A Lovely, Lovely World/Safe/Rollin'/Nothing Between Me And You/I'm Fallin'/Where The Mountain Lilies Grow/The Trees Came Falling Down/My Constant Savior
全10曲

バージニア生まれでナッシュビルに移り住んでカントリーメシナガーとしてアトランティックからメジャー・デビュー後、ブルグラスに復帰、ソングライターとしても有能なドナ・ユリシー、ビリー・ブルーから3枚目となる最新作。プロデューサーにドイル・ローソンとレーベル主宰のジェリー・サリーを迎えて、伝統的なマウンテン・ブルグラスを踏襲した音創り。皮切りは“Ain't No Sleepin' In This Houseはフィドル& バンジョーのイントロでハイロンサム感漂うスタート。バラエティに富んだオリジナルの数々を卓越した歌唱力で歌い上げる。ブロードロー・ブライアント作の『It's A Lovely, Lovely World』は、カール・スミス(1952年)とゲイル・デイヴィス(1981年)がカントリーのトップ5ヒットに2度輝いた、明るいラブソングの鮮やかなブルグラス・アレンジ。

■ブルグラス新入荷

●MH-2236 SISTER SADIE 『No Fear』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

ナッシュビルのステーション・インで生まれた女性スーパー・バンド、シスター・セイディ、オリジナル・メンバーのディーニー・リチャードソン(f)とジーナ・ブリット(bj, v)に加えて、ジェリー・ロバーツ(g, v)、ダニ・フラワーズ(g, v)、マディー・ダルトン(bs, v)が新加入後、マウンテン・ホーム移籍第一弾。ステーション・インの1回切りのジャム・バンドでスタートしたシスター・セイディ、新たにブッキング・エージェントが付いて、仕事、学校、家庭との両立を図りながら活動を続けていくという彼女たちの

今後に注目したい。

●GTMG849534 STEELDRIVERS 『Tougher Than Nails』CD (¥2,950-) ¥3,245- 税込

Somewhere Down the Road/Tougher Than Nails/Just a Little Talk with Jesus/Farther Along/Magdalene/30 Silver Pieces/I Will Someday/His Eye Is on the Sparrow/At the River/Going Home/Amazing Grace
全11曲

グラミー賞とIBMA賞を受賞したスティールドライバーズは、ブルグラス・ミュージックを再定義し続け、熟練した音楽性とシームレスなヴォーカル・ハーモニーを披露している。個々には優れたベテランであるこのクインテットは、ゴスペル・デビュー作『Tougher Than Nails』では、カントリー、ソウル、ブルースのスタイルを融合させている。アメイジング・グレイス、「ファーサー・アロング」、そして新曲「マグダレン」、「アット・ザ・リバー」などをフィーチャーしたこのグループは、素晴らしいパフォーマンスを通して希望と救済のメッセージを届けている。

●SH-2202 SELDOM SCENE 『15th Anniversary Celebration』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Sitting on Top of the World/Dark As a Dungeon/Blue Ridge/Raised by the Railroad/If I Needed You/Rose of Old Kentucky/The Sweetest Gift 他全20曲 限定入荷

セルダム・シーン人気絶頂の1986年、リンダ・ロンシュタット、エミルー・ハリス、ザ・ホワイツ、リッキー・スキヤッグス、トニー・ライス、ステュアート・ダンカンらをゲストにケネディー・センターで開かれた結成15周年記念コンサートの2枚組LPのCD盤。ルー・リードをリード・ボーカルに迎えたシーン、10年後に急逝するジョン・ダッフィとのテンション高いコーラス、創立メンバーのジョン・スターリングとの懐かしい初期シーン、ジョンの朋友チャーリー・ウォーラーとのカントリー・ジェントルメン再現、のどの弱さが感じられるもののジミー・マーティン“Honey, You Don't Know...”を歌い切るトニー、彼らの再婚を暗示させるカントリー・スターとして人気絶頂のリッキーとシャロンのデュオ、後のトリオに結びつくリンダとブラザー(シスター)・デュオ等々、フォークやカントリーとの垣根なく、米国の首都ワシントンDCのセレブ(政府要人)を巻き込んで花開いたDCグラス・ブームの最良のサンプルがこのライブ1枚に凝縮されている。

●ROU-0307 ALISON KRAUSS & COX FAMILY

『I Know Who Holds Tomorrow』 CD (¥2,750-)

¥3,025- 税込 限定入荷

Walk Over God's Heaven/Will There Be Any Star?/
Never Will Give Up/In the Palm of Your/Loves
Me Like A Rock/Jewels 他全12曲

美しい女性ボーカル、ハーモニーの極め付けかも知れない。アリソン・クラウスと、彼女が激賞するファミリー・ハーモニーのcockles・ファミリーのコラボレーションによる1993年リリース作品。アコースティック・ゴスペル集で正に「天使」の声を聞かせるアリソンとエヴリン、スザンヌのcockles姉妹。バックにはロン・ブロックのギターとバンジョー（この人の音楽は尋常じゃないヨ）、当時、西海岸からやって来たばかりのドプロ奏者＝ロブ・アイクス、この上なく美しいトーンを心掛けるアダム・ステッフィーのマンドリン等々のユニオン・ステーション。

●CMH-6207 LESTER FLATT & THE NASHVILLE GRASS 『Heaven's Bluegrass Band』 CD

(¥2,950-) ¥3,245- 税込

フラット & スクラッグス (F&S) 解散後、ナッシュビル・グラスを率いて活動を続けたレスター・フラット、CMH から最初となる1976年リリース作品のリリース。1979年5月に64歳で亡くなるレスターやベテラン・メンバーの円熟味たっぷりのパフォーマンスとマーティ・スチュアート等、若手の鋭刺としたプレイのコントラストが面白い。"A Home Without Love Is Just A House" 他マーティのマンドリンのトーンとタイミングがローランド・ホワイテを髣髴させる。"The Night Daddy Passed Away" のレスターの名人芸の語りも聞き物。

●REB-1663 COUNTRY GENTLEMEN 『Return Engagement』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込 再入荷

カントリー・ジェントルメン、1988年発表の隠れた名盤。チャーリー・ウォーラーのスタイリッシュなギターとボーカルを軸に、キース・リトル(bj)、ノーマン・ライト(m)、ビル・イエイツ(bs)というメンバーに加えて、グレン・ダンカン(f)とステーブ・ウィルソン(d)という布陣。パツィ・クライン他で知られる"You Were Only Foolin'" も小気味良いブルーグラス・アレンジ。

●REB-1712 LOU REID, TERRY BAUCOM & CAROLINA 『Carolina Moon』 CD (¥2,650-)

¥2,915- 税込

I Call Your Name/Big Mon/Dixie, I Love You/
Last Train/My Little Girl in Tennessee/Knockin'
on Your Door/Cold Sheets of Rain 他全12曲

1993年にウェブコから『Carolina blue』でデビュー以来、90年代ブルーグラスの一角に大きな位置を占めたキャロライナの1994年にレベルよりリリースされた第2弾。コンポラ・ソリッド・グラスの名作。(再入荷)

●REB-7528 V.A 『With Body and Soul:A Bluegrass Tribute to Bill Monroe』 CD

(¥2,100-) ¥2,310- 税込

My Little Georgia Rose/Rocky Road Blues/White House Blues/A Good Woman'S Love/Big Mon/Blue Yodel #3/Kentucky Waltz/Road To Columbus/With Body And Soul/Uncle Pen/Tallahassee/The Girl In The Blue Velvet Band/Close By/Brown County Breakdown/Mule Skinner Blues/Blue Moon Of Kentucky/Footprints In The Snow:Seldom Scene,Lonesome River Band,Del Mccoury,Tony Rice,Bobby Hicks,IIRD Tyme Out,Don Rigsby,Kenny Baker,Peter Rowan,Jim & Jesse Mcreynolds,Boys From Indiana,Red Allen,Richard Greene,Ralph Stanley,Mac Wiseman

モンロー生誕100年を記念してレベル・レコード所属アーティストによる既成の音源を中心としたビル・モンロー曲集。セルダム・シーン" My Little Georgia Rose" を皮切りにマック・ワイズマン" Footprints In The Snow" まで全17曲、

■オールドタイム、フォーク、アメリカナ新入荷

●PPD985 PHOEBE HUNT 『Nothing Else Matters』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

Nothing Else Matters/The Archer/Galloping/
Molly, My Dear!/Walls/Carry On/I Am Not A
Traveler/Contented/Who I'm Meant to Be/Get
Along Lil' Doggies/Earthly Syndication 全11曲

フィービー・ハントは1984年、テキサスオースティン生まれで、インド、中国、アフリカ、ロサンゼルス、コロラド、ナッシュビルを経て、現在ニューヨークのブルックリンを拠点に活動するシンガー、ソングライター、フィドル・プレイヤー。2017年にフィービー・ハント&ザ・ギャザラーズ名義で発表した『Shanti's Shadow』を発表。ギャ

ラザーズには現在、モリー・タトル & ゴールデン・ハイウェイで活躍するドミニク・レスリー (m, mandola) が参加している。彼女はトニー・トリシュカの『Shall We Hope』やデラ・メイ『Della Mae』にクレジットされている。バンド・リーダーとして何年も活動を続けてきた彼女の2023年リリースの本作は、彼女はボーカルとバイオリンだけで演じる。バイオリニストとしてクラシックの訓練を受けてきたが、ここではリズムミクナフィドルと、ナッシュビルでオフを過ごした時に書かれたというオールド・タイム色濃いメロディとボーカルが随所に聞かれる。

● **ROU143628 SIERRA FERRELL『Trail Of Flowers』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

オールド・クロウ・メディスン・ショー、ピーター・ローワン、コリー・ウォーカーの最新作にも参加、現在のルーツ・ミュージック・シーンで最も輝く若手の一人であるシエラ・フェレル、待望のセカンド・アルバム。プロデューサーにエディ・スピア (ザック・ブライアン、ブランディ・カーライル、クリス・ステイブルトン) を迎え、ゲイリー・パチョーザ (アリソン・クラウス、ドワイト・ヨークム、ギリアン・ウェルチ) が追加でプロデュースを担当したニュー・アルバム。

● **YEP-3088 AOIFE O'DONOVAN『All My Friends』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込 米国 3/22 発売**

All My Friends/Crisis/War Measure/Someone to Follow/The Right Time/Daughters/America, Come/Over the Finish Line (feat. Anais Mitchell)/The Lonesome Death of Hattie Carroll 全9曲
ウェファリング・ストレンジーズ、クルッキド・スタイルでサラ・ワトキンス、サラ・ジャローズとのアイム・ウィズ・ハーで来日を果たしたイーファ・オドノバン、初のセルフ・プロデュースによる最新作。シエラ・ハル、ノーム・ピケルニー等のブルグラス人脈に加えて、プラス、オーケストラ、少女合唱団を従えて、イーファの瑞々しい歌声をフィーチャー。米国人女性に参政権を与えた合衆国憲法修正第19条の成立100年にインスパイアされた、自身の経験を唄いこんだオリジナルをはじめ、参政権運動家キャリー・チャップマン・キャットの演説や書簡を引用した“America, Come”、“War Measure” やボブ・ディランの“The Lonesome Death of Hattie Carroll”他

■ **インスト新入荷**

● **BLFK83939 BELA FLECK『Rhapsody In Blue』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ベラ・フレックの2024年リリースの最新作は、ジョージ・ガーシュウインの「ラプソディ・イン・ブルー」を拡大・探求し、伝説の作曲家へのオマージュを捧げながら、ちょうど100周年を迎えるアメリカの名曲を再定義。ブルグラス・セットではブライアン・サットン (g)、マーク・シャッツ (bs)、サム・ブッシュ (m)、シエラ・ハル (m)、マイケル・クリーブランド (f)、ジェリー・ダグラス (d)、ジャスティン・モーゼス (d) 等、マイ・ブルグラス・ハートのメンバーが参加。

■ **カントリー・ポップ新入荷**

● **MCAN143784 KACEY MUSGRAVES『Deeper Well』CD (¥2,950-) ¥3,245- 税込**

第66回グラミー賞で、ザック・ブライアンとの“Remember Everything”で最優秀カントリー・パフォーマンス受賞他、7度のグラミー受賞経験を持つケーシー・マズグレイヴス、6枚目のアルバムDeeper Well』。アコースティック・ギターとストリングスとシンセ、温かみのあるベースに乗って、ケルト的なメロディや、透明感のあるボーカルが響く。フォーク・タッチの癒しの女性ボーカル作品。

■ **発掘、編集新入荷**

● **BCD-17634 CHARLIE MCCOY & THE ESCORTS『Screamin', Shoutin', Beggin', Pleadin'』CD (¥3,100-) ¥3,410- 税込**

ナッシュビルのハーモニカの第一人者でマルチ・ミュージシャンのチャーリー・マッコイ、これまでほとんど紹介されていなかった、若き日にブルース、オリジナル R&B、ソウルを演じたロックンローラー時代の録音集。

■ **日本のアーティスト**

● **PSR-121501 坂庭省悟 & 宮崎勝之『Battle One/Battle Two』CD ¥(¥3,703-) 4,073- 税込**

坂庭省悟(1950-2003)、宮崎勝之(1959-2014)共にこの世を去ってしまった二人のスーパーピッカーによるデュオで1999年と2003年にリリース、廃盤となっていた2枚の「Shogo vs Katz」名義の「バトル」シリーズ全22曲に未発表曲「グッバイ・ヒー

ロー」(ジョン・ハートフォード作/矢野雄三詞 “In Tall Buildings”)を加えて2枚組で再発。ツインマンドリンからマンドリン・ギターのインストを中心に、“Baby Blue Eyes” “Down in the Willow Garden” “Julie’s Waltz” “Farther Along” “Mama Tried” “Could You Love Me One More Time”などに谷山真生が日本語をつけた歌物などの全23曲。

● **SBR-2201 KAZUHIRO INABA & BLUEGRASS RAMBLE 『Live』 2CD (¥2,727-) ¥3,000- 税込**

Blue Virginia Blues/Sweetheart You’ve Done Me Wrong/Keep On The Sunny Side/Amazing Grace/When My Time Comes To Go/Polka On A Banjo/Tennessee 1949/White Dove 他全36曲収録

稲葉和裕 (g, bj, v) & ブルーグラス・ランブル、998年の結成以来、公演通算200回を記念してリリースされたライブ・アルバム。石平祐二 (bs)、蔦川元 (f)、ランディー・コットン (bj)、伊藤創平 (m)

● **TRGD-001 TEXAS CLUB 『TEXAS SWING 2021』 CD (本体¥1,818-) ¥2,000- 税込**

ジャズ・フィドラーの大矢貞男とブルーグラス・マンドリンの秋元慎、ジャズを中心に年間100本以上の演奏を行う熊谷侑真によるオール・インストのストリング・バンド、テキサス・クラブの第1作。ジャズのスタンダードやフィドル曲等、お馴染みのナンバーをインストルメンタルで演じる。

■ **月刊ムーンシャイナー特集 / 関連作品**

【ムーンシャイナー4月号レビュー紹介作品】

● **DIRT-0111 MIGHTY POPLAR CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込**

今年度一番の話題作。パンチ・ブラザーズのノーム・ピケルニー (bj) とクリス・エルドリッジ (g)、レフトオーバー・サーモンのグレッグ・ギャリソン (bs)、ウォッチハウス (前マンドリン・オレンジ) のアンドリュウ・マーリン (m)、ピリー・ストリングスのツアーに参加しているアレックス・ハーグリーブス (f) をフィーチャーした新しいオールスター・ブルーグラスのセルフタイトルの作品。

● **KH-001 WYATT ELLIS 『Happy Valley』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

14才の天才マンドリン・プレイヤー、ワイアット・エリス、待望のデビュー作。シエラ・ハルの夫のマルチ・インストゥルメンタリスト、ジャスティ

ン・モーゼスがプロデュース。ジェイク・ワークマン、マイケル・クリーブランドや、シエラ・ハル、ダニー・ロバーツ、クリス・ヘンリーやマイク・コンプトン、ローレン・プライス、デヴィッド・ハーヴェイ等が共演、若きマンドリン・プレイヤーのデビューに花を添えている。

● **YEP-3067 WATCHHOUSE 『Austin City Limits Live At The Moody Theater』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

マイティ・ポプラのメンバーとしても活躍するアンドリュウ・マーリン (m) とエミリー・フランツ (f) による男女デュオでノースカロライナを本拠に活動するウォッチハウス (旧マンドリン・オレンジ) による初のライブ・アルバム。PBS (米国公共放送) の人気番組、オースティン・シティ・リミッツに出演時の音源のCD化。

● **B003757002 MORGAN WALLEN 『One Thing At A Time』 CD (¥3,500-) ¥3,850- 税込**

2021年リリースの前作『Dangerous : The Double Album』がビルボードで7週間1位をキープし年間チャートでも1位になるなど、ルーク・コムズ以来久々にカントリー界を盛り上げたモーガン・ウォレンの3rdアルバム。参加メンバーでは、ブライアン・サットン (g, bj, d, m, bouzouki, etc) が八面六臂の活躍。

● **JASMD-3734 GRANDPA JONES 『BREAD AND GRAVY - THE COMPLETE RECORDINGS, 1952-1955』 CD 2枚組 (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

トラディショナル・カントリー・ミュージックとブルーグラスのスーパースターとして半世紀以上活躍し、1940年代から亡くなるまでナッシュビルの「グランド・オール・オープリー」のレギュラーだったルイス・マーシャル・グランパ・ジョーンズが1952年から1956年にかけてRCAビクターで録音した、これまでほとんど見落とされてきた音源集。

■ **ブルーグラス最近作 / お勧め作**

● **MCM-0023 PRICE SISTERS 『Between The Lines』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

モンロー・マンドリンをバリバリ弾くロウレンと、ブルーグラス・ボーイズ時代のリチャード・グリーンを髣髴させるフィドルを聞かせるリアナのプライス・シスターズの最新作。

● **COMP-4817 MISSY RAINES 『Highlander』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

10度のIBMA年間最優秀ベース・プレイヤーを獲得したミッシェル・レインズノ最新作は彼女の原点に戻ったストレートなブルーグラスアルバム。アリソン・ブラウンがプロデュースを務め、ミッシェルのツアー・バンド、アレゲニーと10曲の新曲。ボーカリストのローリー・ルイス、ダドリー・コネル、ダニー・ペイズリー、キャシー・マッテアを含むスーパースターのゲストに加え、マイケル・クリーブランド、ロブ・アイクス、ブロンウィン・キース＝ハインズ、ダロル・アンガー、シャッド・コブが参加。

* コンテンポラリー

●COMP-4811 ROBBIE FULKS 『Bluegrass Vacation』 CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

スペシャル・コンセンサスのギター&ボーカルとして活動、アメリカーナ、オルタナ・カントリーのシーンで着実にキャリアを重ねて来たロビー・フルクス、古巣のコンパスから発表した初のブルーグラス作品。斯界最高のオール・スター集めたキャストとの組み合わせによる、現在のブルーグラス・シーンで最も注目すべきアルバムの一つ。●PC-1268 TIM GRAVES & THE FARM HANDS 『Bluegrass DNA』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

アंकル・ジョッシュの甥、ティム・グレイブスにより2010年に結成したファーム・ハンズ、パインキャッスルから7枚目となる最新作。現在はドン・レノの息子のドン・ウェイン・レノ (bj)、オズボーン・ブラザーズ、グラスカルズで活躍したテリー・エルドレッジ (bs)、ファミリー・バンドで活動していたジミー・ヘインズというメンバーに加えてジミーの兄弟で、最近、ロンダ・ビンセント & レイジに参加したアダム・ヘインズ (f) によるサポート。

●COMP-4802 SPECIAL CONSENSUS 『Great Blue North』 CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

グレッグ・ケイヒル (bj) をリーダーとして1975年に結成、シカゴを拠点として、現在は全米ツアー、ヘッドライナーとして活躍するスペシャル・コンセンサスの最新作は、デイヴ・ファンシー、ゴードン・ライトフットなど、カナダのシンガー・ソングライターの有名曲から無名曲までを収録。クレア・リンチによる“Snowbird”からスタート。本作のテーマ的な中心曲としてゴードン・ライトフットから2曲、“Brave Mountaineers”と“Alberta

Bound”を取り上げている。

●MH-2225 BALSAM RANGE 『Kinetic Tone』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

ノース・カロライナ州、グレート・スモーキーとブルー・リッジが取り囲む地域をバンド名に冠して活動するIBMAアワード・ウィニング・バンド、バルサム・レンジの最新作。メロディアスなナンバーからハード・ドライブするストレートなブルーグラスまで、非常に美しく聞きやすいブルーグラスが魅力。

●MH-20152 JAELEE ROBERTS 『Something You Didn't Count On』 CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

ザ・グラスカルズのダニー・ロバーツの娘で、シスター・セイディのギター&ボーカルとして、デイル・アン・ブラッドレイの後釜に収まったジェイリー・ロバーツのソロ・プロジェクト。バルサム・レンジのティム・サレット (bs, d) がプロデュース、グラスカルズのクリスティン・スコット・ベンソン (bj)、元グラスカルズのジミー・マッティングレー (f)、アラン・バイビー (m)、トニー・レイ (g) という基本バンドに、ケニー&アマンダ・スミス他。コーラスで参加。

●PC-1234 WILLIAMSON BRANCH 『Classy. Sassy. Bluegrassy.』 CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

80年代からレッド・ウィングというバンドで父親のジェリーと共にPAを積んで各地のフェスを回っていたケビン・ウィリアムソンの素晴らしいファミリー・バンド、ウィリアムソン・ブランチのパインキャッスルからのセカンド。子供達の成長と共にバンドとして成熟している。

* トラッド

●SFW-40238 V.A. 『Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio's Musical Legacy』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

アパラチアンらの移住者がもたらしたブルーグラスとカントリーの歴史にスポットを当てた素晴らしい企画作品。ラジオ・ランブラーズのリーダーでラジオ局経営にも携わってきたジョー・マリンズのプロデュースの下、オールスター・キャストで、この地で愛され育まれてきた名曲の数々を新録音で集めた作品。皮切りはジョー・マリンズが演じる、カウ・パンクで世に出たドワイト・ヨーカム

の出世作『Hillbilly Deluxe』に収録されていた“Readin’, Rightin’, Route 23”、ダン・ティミンスキーによるジミー・マーチン“20/20 Vision”、レッド・アレンの息子で優れたソングライターとしても知られるハーリー・アレンの名曲“Suzanne”をキース・ホイットリーの影響色濃いモー・ピットニー、ラリー・スパークスのメドレーをジョッシュ・ウィリアムス、ブラッドレイ・ウォーカー、ラッセル・ムーアという当代随一のシンガーが共演、リーアン・ウォーマックによるデブ・エバンスの“From Life’s Other Side”、フランク・ウェイクフィールドのインスト曲“Mountain Strings”をシェラ・ハルが演じる等々、全曲ハイライトといっても良い素晴らしい内容。

●REB-1878 KODY NORRIS SHOW 『Rhinstone Revival』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込 再入荷

ラインストーンの施されたド派手な衣装で熱気溢れるストレートなブルーグラスで観衆を魅了するコーディ・ノリス・ショー、ベルからの第二作。本作ではハードドライビングなトラディショナル・ブルーグラス満載。レノ & スマイリーやラルフ・スタンレーも取り上げていた“Mountan Rosalie”を皮切りにコーディのブルーグラスの作法に則ったオリジナルが4曲。SPGMA (アメリカ・ブルーグラス音楽保存協会) アワードの主要8部門でノミネートされたうち7部門を獲得という大ブレイク。

●SFW-40249 THE PO’ RAMBLIN’ BOYS 『Never Slow Down』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

トラッド・グラス—直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作『Never Slow Down』トラッド・グラス—直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作『Never Slow Down』。スタンレー・ブラザーズ、ヘイゼル・ディケンズ&アリス・ジェラルド、ジョージ・ジョーンズのカバー他。

*** プロGRESSIVE**

●AMVB2023 THE INFAMOUS STRINGDUSTERS 『A Tribute To Flatt & Scruggs』CD (¥2,250-) ¥2,475- 税込 再入荷

I’d Rather Be Alone/Will You Be Lonesome Too/Blue Ridge Cabin Home/Earl’s Breakdown/Cabin on the Hill/Down the Road全6曲

悪名高いとバンド名に掲げたインファマス・ストリングダスターズ、2021年発売の『A Tribute To

Bill Monroe』に続く、フラット&スクラッグス作品を集めた6曲入りミニ・アルバム。メロディアスな曲に美しいコーラスと、ブルーグラスのドライブ感に大掛かりなアレンジを仕掛けたスケールの大きなプログレッシブ・ブルーグラスが持ち味の彼らが原点に帰って、ストレートにF & Sの名曲を演じる。

●COMP-4339 LEFTOVER SALMON 『Live』CD (¥1,500-) ¥1,650- 税込在庫限り

アイドル、サム・ブッシュやベラ・フレックに、アール・スクラッグス、デル・マッカーリーなどを迎えた99年作『Nashville Sessions』で一躍ブルーグラス界にもその名を知らしめたレフトオーバー・サーモンの、コンパス・レコードからの作品。ハートフォードの“Steam Powered Aeroplane”と、キーボードのビル・マッケイのオリジナル“Railroad Highway”には、ジョン・カウワンがヴォーカルで加わっている。

*** 温故知新**

●REB-1583 J. D. CROWE 『Black Jack』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

J. D. クロウがケンタッキー・マウンテン・ボーイズを名乗っていた時代、すなわちトニー・ライス加入寸前の大名盤。カリフォルニアからフライング・バリトーズらの影響を強く受けたトニーの兄、ラリー・ライス(m)が加入し、マルチプレイヤーのドイル・ローソン(g)と共に、オズボーンズのトリオ・コーラス手法(ハイ・リード)を取り入れ、しかもそれがさほど高くないために独特のアンサンブルを産み、一世を風靡したサウンドが楽しめる。

●REB-1770 RALPH STANLEY 『Clinch Mountain Sweethearts』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込

Ridin’ That Midnight Train(with Iris DeMent)/Will You Miss Me?(with Pam Tillis)/Little Willie(with Patty Mitchell)/Oh, Death(with Gillian Welch)/Loving You Too Well(with Dolly Parton)/The Memory of Your Smile(with Maria Muldaur)/Are You Tired of Me My Darling(with Sara Evans)/Weeping Willow(with Joan Baez)/I’ll Never Grow Tired of You/(with Kristi Stanley)他全16曲

カントリー/フォーク/ブルーズなど各分野から、トップ・ランクの女性シンガーを招いてのスタン

レー・サウンド・コレクション。『0 Brother』の大ヒットで、マウンテン・ソウルの導師としてひろくその名を知らしめたラルフの存在感と、対等にわたりあう女性陣の組み合わせの妙が実に面白い。ラルフⅡ世(g)、ジェイムズ・プライス(f)、ジョン・リグスピー(m)など、クリンチ・マウンテン・ボーイズの現役メンバー総出演でのサポートも光る。

●FF-70112 COUNTRY GAZETTE 『Hello Operator』CD (¥2,750-) ¥3,025-税込

Saro Jane/Love, Lost and Found/Still Feeling Blue/Kentucky Waltz/Last Thing On My Mind/Cabin on a Mountain 他全21曲

1976年の第2期カントリー・ガゼット以降のほぼ12年に渡る活躍を収めたベスト集である。アラン・マンデ(bj)とローランド・ホワイト(m)が全曲に参加している他、ロジャー・ブッシュ(bs)、ケニー・ワーツ(g)、ジョー・カー(g)、ビリー・ジョー・フォスター(g)、ジーン・ウートン(d)、ビル・スマイス(bs)、マイケル・アンダーソン(bs)の歴代ガゼットが一望できるのも楽しい。

■オールドタイム／フォーク／アメリカーナ最近作 & お勧め作

●BHMC3205 DORI FREEMAN 『Do You Recall』CD (¥2,750-) ¥3,025-税込

バージニア州ゲイラックス出身の女性シンガー、ドリ・フリーマンの5枚目のスタジオ作品。アパラチアン。トラッドを聞いて育ち、エミルー・ハリスやナンシ・グリフィスに通じる耳にすっと入る声質が魅力。

■インスト最近作 & お勧め作

●BLFK83939 BELA FLECK 『Rhapsody In Blue』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

Rhapsody in Blue(grass)/Unidentified Piece for Banjo/Rhapsody in Blue (feat. Eric Jacobsen & Virginia Symphony Orchestra)/Rhapsody in Blue(s)/Rialto Ripples全5曲

ベラ・フレックの2024年リリースの最新作は、ジョージ・ガーシュウインの「ラプソディ・イン・ブルー」を拡大・探求し、伝説の作曲家へのオマージュを捧げながら、ちょうど100周年を迎えるアメリカの名曲を再定義する。本作には、3つのヴァリエーションが収録されている：“Rhapsody in Blue (grass)”、“Rhapsody in Blue(s)”、そしてピアノ

の代わりにバンジョーがフィーチャーされた古典的なオーケストレーションで、エリック・ジェイコブソン指揮ヴァージニア交響楽団の演奏である。ブルーグラス・セットではブライアン・サットン(g)、マーク・シャッツ(bs)、サム・ブッシュ(m)、シエラ・ハル(m)、マイケル・クリーブランド(f)、ジェリー・ダグラス(d)、ジャスティン・モーゼス(d)等、マイ・ブルーグラス・ハートのメンバーが参加している。

■カントリー・ポップ最近作 & お勧め作

●JASMD-3530 ARTHUR “GUITAR BOOGIE” SMITH 『Have a Little Fun』CD (¥1,980-) ¥2,138-税込

Chew Tobacco Rag/Big Mountain Shuffle/Have a Little Fun/Indian Boogie/Blue Boogie/Mr. Stalin, You're Eating Too High on the Hog/Chicken Strur/He Went That-a-Way/Lady of Spain/Somebody Left Another Young 'Un at Your House/Dime a Dozen/Midnight Rag/'Lasses/Conversation with a Mule/Mule Train/Fiddle-Fiddle/The Corset Song/You're Hooked/Oklahoma Polka/Foolish Questions/The Memphis Blues/Careless Hands 全22曲

朝ドラの影響で俄かにブギーが脚光を浴びている今日この頃、その名もアーサー“ギター・ブギ”スマイスのジャスミンからの第3作。彼のヴォーカルもフィーチュア、もちろん、彼の強烈なギターが存分に楽しめるインストや、ドン・レノ・スタイルのバンジョーとのバトルなど、カントリーからジャズまで、さまざまなギター・スタイルのひとつの原点ともいべきギター・アルバム。

■楽器関連作品

* バンジョー

●BGRT89228 BELA FLECK 『My Bluegrass Heart』2CD (¥2,750-) ¥3,025-税込

祝2022年IBMA年間最優秀インストルメンタル・グループ、年間最優秀アルバム、年間最優秀インストルメンタル録音、年間最優秀バンジョー、バンジョーの巨匠、ベラ・フレックが『Drive』(1988年)、『The Bluegrass Sessions: Tales From The Acoustic Planet, Volume 2』(1999年)に続くブルーグラス・アルバム。オールスター・キャスト、レコーディング・メンバーと共にツアー中。本気で

ブルーグラスに取り組んだ意欲作。

* マンドリン

●EMG-11055 JARED FINCK 『Steppin' Into It』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

サウスダコタ州出身のマルチ・プレイヤー、ジャレッド・フィンク、EMGからの第一作。コーディ・キルビー (g)、アンディ・レフトウィッチ (f)、ジャスティン・モーゼス (bj)、パイロン・ハウス (bs) 他、マット・メネフィー (bj) をフィーチャー。小気味良いブルーグラス・インスト作品。

* ギター

●REB-1880 LARRY SPARKS 『It's Just Me』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルーグラス・シンガーの最高峰、ラリー・スパークスのギターとボーカルに焦点を当てた音創りで、過去のセルフカバーに加えてジョージ・ジョーンズ、ハンク・ウィリアムス、新進気鋭のライターらの作品も収録。ラリーの一言入魂のギター・プレイが聞き物。

[近日入荷]

●OB79 VARIOUS ARTISTS 『Live On Mountain Stage: Outlaws & Outliers』CD (¥2,650-) ¥2,915- 税込 4/19

ウェストバージニア州の公共放送によって制作され、NPR (ナショナル・パブリック・ラジオ) を通じて全世界に配信される音楽番組、マウンテン・ステージ、番組の共同創設者であり、長年の司会者であるラリー・グロースがキュレーションした番組のハイライトをまとめた『Outlaws & Outliers』をOh Boy Recordsからリリース。アーカイブに残る40年分の録音から、多くのアーティストの形成期を記録した貴重な音源が集められている。この作品の純益は、同番組に寄付される。アリソン・クラウス、モリー・タトル、ティム・オブライエン、ベラ・フレック & アビゲイル・ワッシュバーン、ワッチハウス、ギリアン・ウェルチ & デビッド・ローリングス、キャシー・マテア、ジョン・ブライアン他。

■書籍、教則おすすめ

●TIM-1 EARL SCRUGGS 『Mercury Sessions 1』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-2 EARL SCRUGGS 『Mercury Sessions 2』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-3 EARL SCRUGGS 『Foggy Mountain Jamboree』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-4 EARL SCRUGGS 『Kings of Bluegrass』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

日本のアール・スクラッグス研究家の故津田敏之氏が私家版で出していた完全コピー集のリプリント判。アール・スクラッグスのフラット&スクラッグス時代の全録音の可聴部分をバックアップを含めてオリジナルLP順にタブ譜化した小冊子。TIM-1はマーキュリー録音の前半。TIM-2はマーキュリー録音後半、TIM-3はアルバム『Foggy Mountain Jamboree』、『TIM-4』は『Kings of Bluegrass』の計4冊)がある。スクラッグス虎の巻!

●RW-TAB ROLAND WHITE 『Approach to Bluegrass Mandolin』Book+CD 2枚組 (本体 ¥5,800-) ¥6,380- 税込

伝説のケンタッキー・カーネルズ、カントリー・ガゼット、ナッシュビル・ブルーグラス・バンドで活躍したローランド・ホワイト、初心者から中級者への60頁の教則本とCD2枚組のセットで学ぶ31曲。一流を聴きながらの練習が1番!

■楽器、その他……

●MISC-PF190 『GHS AMERICANA SERIES BANJO LIGH(10-11-13-W20-10)』(¥900-) ¥990- 税込

話題のGHS社、ノーム・ピケルニー使用弦。メーカーによるとDCT極低温凍結プロセスにより、弦を長持ちさせ、もう少し明るくする。低温処理を施すことによりステンレス鋼の輝きを保ちながら、ニッケルのようにあなたのフレットに優しい弦とのことです。

●MISC-0012 =BILL KEITH BANJO STRINGS (¥1,200-) ¥1,320- 税込

ビル・キースバンジョー弦限定入荷。特徴は1、2、5弦が同じゲージ。 .011 .011 .015 .022 .011 (ミディアムゲージ)。4弦ブロンズ (スチールもあり) が珍しい。

☆☆ビー・オー・エム・サービス (御注文は: TEL 0797-87-0561: FAX 0797-86-5184: E-MAIL order@bomserv.com にて承ります。☆☆