

B.O.M 2月最新入荷&ベストセラー**2012年1月****ビル・エマーソン最新作品新入荷****RUR-1091 BILL EMERSON & SWEET DIXIE****『The Touch of Time』CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

ジミー・マーチンのサイドメンで活躍又、カントリー・ジェントルメンのメンバーとして来日も果たし、今でも絶大な人気を誇るビル・エマーソンと活動を共にするスイート・ディキシーによる作品。

J.D. クロウ&ニューサウスDVDとライブ・イン・ジャパン2CDセット、近日入荷!!(予約受付中)**RCSI-1054D J.D.CROWE & NEW SOUTH****『Live From Crowe Fest & The Kentucky Lake Bluegrass Festival』(2時間)DVD ¥2,888(本体¥2,450)**

J.D. クロウ、リッキー・ワッソン(g)、ドワイト・マッコール(m)、ロン・ステュアート(f)、ハロルド・ニクソン(bs)という面々による'04年のクロウ・フェスティバルと'03年のフィドルがリッキー・シンプキンスによるケンタッキー・レイク・ブルーグラス・フェスティバルのライブ映像。

RCSI-1055 J.D.CROWE & NEW SOUTH**『Holiday In Japan』2CD SET ¥4,725(¥4,500)**

J.D. クロウ(bj)が'75年にトニー・ライス(g)、リッキー・スキャッグス(m, f)、ジェリー・ダグラス(d)、ポビー・スローン(bs, f)というメンバーでの初来日の模様と、キース・ホイットリー(g)、ジミー・グッドロウ(m)、ポビー・スローン(f)、スティーブ・ブライアント(bs)との二度目の来日公演の模様を収めた2枚組ライブ・アルバム、限定入荷!!

映像作品新入荷**UNI2788522 TAYLOR SWIFT 『Speak Now****World Tour Live』CD+DVD ¥3,675(本体¥3,500)**

テイラー・スウィフト・ワールド・ツアー・ライブ映像作品

[ムーンシャイナー2月号掲載記事関連作品]**COL-84118 YO-YO MA, STUART DUNCAN,****EDGAR MEYER, CHRIS THILE 『Goat Rodeo****Sessions』CD¥2,573-(本体¥2,450-)**

Attaboy/Quarter Chicken Dark/Helping Hand/Here and Heaven/No One But You/10:8 他全11曲

クラシック界で大ヒットしたマーク・オコナーとの『Appalachian Waltz』(1996)と続編『Appalachian Journey』(2000)つづいて、ヨーヨー・マがふたたびブルーグラスに取り組んだ意欲作。今回のお相手はクリス・シーリ(m,g,f)、ステュアート・ダンカン(f,bj)、そしてエドガー・マイヤー(bs)、ボーカルゲストにイーファ・オドノバン(クルックド・スタイル)。その研ぎ澄まされた楽器技術の上に、動じることなく強烈な自己主張をするクリス、.....最強の弦楽四重奏団にファンキーなマンドリン男が加わった、まったくあたらしいブルーなクラシック音楽である。百言は一聴にしかず!! ヨーヨーにとって最大のヒット作になっているという。

M-017196 BLUEGRASS 45 "Once Again from Kobe, Japan" CD¥2,573-(本体¥2,450-)

Little Maggie/Blues Stay Away from Me/500 Miles/花/Take Five/Old Fashioned Love Song/I Wonder Where You Are Tonight/浜辺の唄/That's the Time/Place in the Sun 他全17曲 解散25年記念して、いや1971年夏の米国ツアーからの25年を記念してリユニオンし、ケンタッキーのIBMA ファン・フェスや、ナッシュビルのライマン公会堂、ワシントンDC郊外のライブ、パーチメア等々で今年9月に演奏してきたオジサン達6人組。大塚ジョッシュ(g) & アキラ(m)兄弟、渡辺敏雄(bs) & 三郎(bj)兄弟、廖学誠(f) & 李健華(g)。恥かしながら、60~70年代をひきずって、元気と勢いのライブ盤。

RC-101 IT'S A CRYING TIME CD-R ¥2,079-(本体¥1,980-)レッド・クレイ・アーカイブ・シリーズ

Love Please Come Home/Old Kentucky Bound/Clear water/Out On The Ocean/Mother Call My name In Prayer/End Of memory Lane 他全11曲

2009年の宝塚ブルーグラス・フェスで30有余年ぶりに復活した伝説のバンド、イツ・ア・クライング・タイムが日本のブルーグラス・レーベルの先がけ、レッド・クレイ・レコードの第一弾として'72年に発表したアルバムがレッド・クレイ・アーカイブシリーズとしてリイッシュ。

COL-92801 LESTER FLATT & EARL SCRUGGS 『Foggy Mountain Jamboree』CD ¥2,079-(本体¥1,980-)

Flint Hill Special/Some Old Day/Earl's Break-

down/Jimmie Brown, the Newsboy/Foggy Mountain Special/It Won't Be Long/Shuckin' the Corn/Blue Ridge Cabin Home/Randy Lynn Rag 他全15曲
ジョディ・レインウォーター追悼。フラット&スクラッグスの大名盤、多くのシングル盤からセレクトして、彼らの初めてのLPとして57年に発売された作品。

ISG-2011 きたむらいづみ 『Izumi』
CD¥2,800-(本体¥2,666-)

2002年のデビュー作『Sweet Grass』(CD¥2,800-)につづく、きたむらいづみの最新第2作。奥沢明雄がアレンジと共同プロデュースを担当、東京のカントリー/ブルーグラスのスーパーピッカーたちがバックアップ。ジミー・ロジャーズからプレスリー、ジャズやブルーグラスのスタンダードなどの5曲を散りばめつつ、フォスターの"Hard Times Come Again No More"に日本語詞をつけたもの、そして完全オリジナルが6曲、バランスよく配したポップな作品に仕上がっている。

DTR-001 BRAD LEFTWICH & THE HOGWIRE STRINGBAND 『Rascal Fair』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

現在のオールドタイム・シーンで最も優れたフィドラー、バンジョー・プレイヤー & シンガーの一人、ブラッド・レフトウィッチ(f, v)を中心としたザサン・オールドタイム・ストリング・バンド、ホッグワイアー・ストリングバンドのデビュー作。ブラッドの長年のパートナーでステディなビートで貢献するリンダ・ヒギンボサム(bj, banjo uke, v)、オールドタイムの西のメッカ、オレゴン州ポートランド出身で元パンク・ロッカーだったというジョエル・レンシュ(g, v)、美しいワルツのタイトル曲を提供しているマリエル・アベル(bs, v)という面々でホットで上質なアンサンブルのみならず素晴らしいボーカル・ナンバーを聞かせてくれる。

[ムーンシャイナー2月号レビュー紹介作品]

RCSI-1051 MIKE COMPTON 『Rotten Taters』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ナッシュビル・ブルーグラス・バンド、ジョン・ハートフォード・ストリング・バンドのメンバーとして活躍、映画「オー・ブラザー」の音楽でも重要な役割を果たしたマイク・コンプトンのマンドリン & マンドラオ駆使した全くのソロ・パフォーマンス集。

COMP-4565 NOAM PIKELNY 『Beat the Devil and Carry a Rail』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ブルーグラスをまったく異次元に運びつつある

パンチ・ブラザーズのバンジョー奏者ノーム・ピケルニーの凄い!! バンジョー集。

COMP-4569 MATT FLINNER TRIO 『Winter Harvest』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ブルーグラス & アコースティック・ルーツ音楽シーンで最も繊細で才能あるマンドリン・プレイヤーの一人、マット・フリナー(m)がリーダーを務める彼のトリオとしては'09年の"Music du Jour"に続く2作目のアルバム。

RUR-1087 CROWE BROTHERS 『Bridging The Gap』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

スモークー・マウンテンのど真ん中、マギー・バレーでレイモンド・フェアチャイルドと活動を共にしていたジョッシュ(g) & ウェイン(bs)のクロウ・ブラザーズのルーラル・リズム移籍第二弾。

RUR-1088 CAROLINAROAD 『Back To My Roots』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ドーターズ・オブ・ブルーグラスの中心的人物のロレン・ジョーダン(m)率いるキャロライナ・ロード、ルーラル・リズムからの第2弾、驚くほど上質でしっかりとしたトラディショナル・ブルーグラスを聞かせる。

BGOCD-1016 COUNTRY GAZETTE 『Live/The Sunny Side of The Mountain/What A Way To Make A Living』
¥2,888(本体¥2,750)

カントリー・ロック全盛の'72年にウェスト・コースト・サウンドの要ともいえるコーラス・ワークと完璧なインストルメンテーションによる新しいブルーグラスで衝撃のデビューを果たしたカントリー・ガゼット、ローランド・ホホワイトを迎えた後の3枚のアルバムを収録したコンピレーション。
[ムーンシャイナー1月号掲載記事関連作品]

RSR-20901 CASEY DRIESSEN 『Oog』
CD¥2,573-(本体¥2,450-)

2月に来日!! ブルーグラス・フィドル界の台風の目!? ケーシー・ドリーセンの最新作。ダレル・スコットのエレキとペダル・スティール、アリソンの弟ピクター・クラウスのベース、マット・チェンバーレインのドラムスとともに、フィドルという楽器本来のイメージを前衛的なロックフュージョンの中で、自然体で主張する柔軟さは、ベラ・フレックとブライアン・サットンとのトリオ、アビゲイル・ウォッシュバーンのスバロー・カルテット、ティム・オプライエン・バンドへの参加などを通じて変幻自在の音楽性を身に付けたケーシーならで

はの感覚だ。そのフィドル・センスはブルーグラス以外の何ものでもない。

WOU-4464 EARL SCRUGGS REVUE 『Live from Austin City Limits』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

1969年にフラット&スクラッグスを解散、息子たちとのアール・スクラッグス・レビューで、まったくあたらしいロック・マーケットに挑戦していたアール・スクラッグス、1977年発表のライブがCD化。ブルーグラスとロックがフュージョンしたユニークなサウンドである。

REB-1101 SELDOM SCENE 『The Best』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

City of New Orleans/500 Miles/Hello Mary Lou/Sweet Baby James/Paradise/Darling Corey/Little Georgia Rose/Rider 他全16曲

1970年代のブルーグラスを代表するバンドのひとつ、故ジョン・ダフフィが率いるセルダム・シーンの初期ヒット曲集である。様々なジャンルの名曲を實に見事な「大人のブルーグラス」に仕上げたサウンドは今聴いても新鮮だ。

RHR-202 JORMA KAUKONEN 『Stars in My Crown』CD¥2,573- (本体¥2,450-)

2月に来日、団塊の世代のど真ん中の余裕と貫禄、そして年輪を見事にアコースティック・ギターに語らせる ヨーマ・コーコネンの最新作。ベースにルーツ音楽としてブルースとカントリー感覚を持ちつつ、ラグタイムからカリブソノレゲエ、アーリー・ジャズ/カントリー/ブルースなど、全編で誰にもスツ と入ってくるアメリカ音楽を暖かく、優しく聴かせる。バリー・ミターホフ(m)、サリー・バン・メー ター(d)ほか、素朴なボーカルとギターの響きがホッコリとした気分させてくれる癒し系作品。

[名盤発掘]

ROU-0542 OPEN ROAD 『In the Life』CD¥2,573- (本体¥2,450-)[再発見]

'04年に時山フェスのゲストとしてデビッド・ロングと共に来日、全く無名だったにも拘らず、トラッド・ブルーグラスの素晴らしいボーカルで強烈な印象を残したブラッド・リー・フォークが参加していたコロラド・ベースのオープン・ロードのラウンダーから2枚目の作品、「バーン・ウィリアムズ・バンドがアイドル」と公言してはばからない彼のトラッド志向がプンポンと匂う、21世紀のト

ラッドグラス。

SRCD-1001 VASSAR CLEMENTS 『New Hillbilly Jazz』CD¥3,150- (本体¥3,000-)[再発見]

ジャンルを超えたアメリカン・フィドルの歴史の中でもっとも偉大な功績を遺したパッサー・クレメンツのすばらしい89年のスウィング・アルバムが初CD化。ハンク・ウィリアムズやハンク・スノウらのカントリー名曲が、ゴキゲンにスウィング。パッサーのなんと暖かく洒落たボーカルとフィドルに、マイク・ドリングのドブロ&ラップ・スティール、ボブ・ホーパーのピアノにサクソも参加、そしてクラスター・ブラックカーズの姉妹のようなマーガレットとクリスが可愛いコーラスガール...、ウキウキのヒルビリースウィングだ。ポーナスに89年来日時、奥沢明雄、西海孝、海宝弘之、下村哲を従えての"Midnight Moonlight"と"Kissimie Kid"、そしてそこにラストショーが加わった"Orange Blossom Special"の3曲がオマケ。ムーンシャイナーの「ナッシュビル・レポート」連載でお馴染みだった故四方敬士氏の主宰したシカタ・レコード、パッサーの葬儀で使用された写真集や徳武弘文とレオナ父 娘や奥沢らのインタビューを含んだCD-ROM付き。

[お勧め映像作品]

RCSI-1048D JEFF AUTRY, DON STIERBERG, BEN TUCKER & TONY WILLIAMSON 『Low Country Jazz』¥3,307(本体¥3,150)

ブルーグラスからジャズ、クラシックまでパーサスタイルなスタイルのマンドリン・プレイのみならずオールド・ギブソンの研究者としても名高いトニー・ウィリアムソン、ジェスロ・バーズの愛弟子でジャズ・マンドリンの第一人者、ドン・スターンバーグ、サム・ブッシュ・バンドのメンバーとしても活躍したフラットピッキングの名手、ジェフ・オートリー、ジャズ畑で高名なベーシスト、ベン。タッカーという面々がマンドリン・ビルダーとして名高いランディ・ウッズのショップにある100シートのピッキン・パーラーで行った白熱のライブ映像作品。ポーナス・トラックでランディ・ウッズ自身の歌が聞けるのも御愛嬌。

MP-0510 LESTER FLATT AND THE NASHVILLE GRASS 'First Generation Bluegrass' DVD¥2,573- (本体¥2,450-)[映像再入荷]

フラット&スクラッグス解散後レスター・フラット

が'69年に新たに結成したナッシュビル・グラスの貴重な映像、ブルーグラス・ボーイズを退団後、'73年に弟クラレンスとニュー・ケンタッキー・カーネルズで活動する前のローランド・ホワイト、ハスケル・マコーミックという新しいメンバーとジョッシュ・グレイブス(d)、ポール・ウォーレン(f)、ジョニー・ジョンソン(g)等、フォギー・マウンテン・ボーイズからのベテランによるサウンドが楽しめる。ビル・エマーソン(bj)、ジミー・グッドロウ(m)、ウェイン・イエイツ在籍時のカントリー・ジェントルメンによる" Matterhorn "も収録。

おすすめ日本人アーティスト

PSR-1111 城田純二&内藤希花『KEEP HER LIT!』 ¥3,000(本体¥2,857)

アイリッシュフィドル・内藤希花 + ギター・城田純二、確固としたトラディショナル・アイリッシュ・ミュージックを基盤に、1960年代のフォークソング、クラシック、ポップス、アパラチアン・オールドタイマー、ブルーグラスをもレパートリーに取り入れたエンターティメント性溢れるデュオとして2011年1月始動。骨太のトラッド・アイリッシュ・ミュージック、他に類をみないスタイルを確立したと絶賛される城田のギターワークを楽しんでいただけるソロ演奏と唄も収録した聴き応えのある1枚です。(公式サイトより)

おすすめカントリー

B001597002 VINCE GILL『GUITAR SLINGER DELUXE EDITION』 CD¥2,573-(本体¥2,450-)

ビンズ・ギル、'06年にボックス・セット『THESE DAYS』グラミー賞ベスト・カントリー・アルバムを獲得して以来の最新作。3曲のボーナス・トラック入りデラックス・エディション。

RCS1-1049 BOBBY FLORES『FAST COMPANY』 CD¥2,573-(本体¥2,450-) 新入荷

マルチ・ミュージシャン、シンガー、アレンジャーとしても才能を発揮するボビー・フロレスのレイ・ブライス・スタイルの正統派ホンキートンク・カントリー作品。

HOTR-4158 JUSTIN TREVINO『TWO OF THE USUAL』 CD¥2,573-(本体¥2,450-) 新入荷

テキサス・ホンキー・トンク・シーンの最重要人物ジャスティン・トレヴィーニョの最新作。

HOTR-4159D AMBER DIGBY & MIDNIGHT FLYER『Live at Swiss Alp Hall』 DVD¥2,993-(本体¥2,850-)

典型的な女性ホンキートンクを聴かせるアンバー・ディグビーのライブDVD。

DO-7012 LAURA CANTRELL『Kitty Wells Dresses: Songs of the Queen of Country Music』 CD¥2,573-(本体¥2,450-)

Making Believe/One By One/It Wasn't God Who Made Honky Tonk Angels/I Gave My Wedding Dress Away/Serching for a Soldier's Grave 他全10曲

ローラ・キャンترلが現在92歳カントリー音楽の女王キティ・ウェルズに捧げたメチャクチャいいホンキートンク作品。1950~60年代の雰囲気完璧に再現できるすばらしいインテリジェンスと、何よりもこのすばらしいクラシック・カントリーの音を創ったバックミュージシャン パディ・スパイカーの秘蔵っ子ピリー・コントレラスのソウルフルに唄に寄り添う極上フィドル(凄いです!!)、アールの孫にして初期スティールギターを再現するクリス・スクラッグス、そしてマイク・パブ(bs)というブルーグラス・コネクションに、ウィリアム・タイラーとベン・ホール(g)の凄さ! ローラはもちろん、ナッシュビルが生み出した極上のホンキートンク・サウンドを再現してみせるメチャクチャいいアルバムである。強力にお勧めします!!

その他

BU-ST『ブルーグラス・アンリミテッド社のバンパー・ステッカー』各¥315-(本体¥300-)[再入荷]

30年以上に渡り、ベストセラーを続けていますブルーグラス・アンリミテッド社のバンパー・ステッカー全6種類が揃いました。

I LOVE BLUEGRASS/BUEGRASS MUSIC FINGER PICKING GOOD/BUEGRASS MUSIC HEARIT, PLAY IT, LOVE IT!/MY GRASS IS BLUE/HAVE YOU HUGGED YOUR BANJO TODAY?/CLEAN UP AIR PORLUTION PLAY BLUEGRASS MUSIC

MISC-SBMP『秋元慎シグネチャー・マルチカラーピック』 ¥263-(本体¥250-)

永らく品切れ中でしたデビッド・グリア(g)、ブッチ・バルダサリ(m)等、御用達の旧グリスマン・ピックのマルチカラーのピック、ご要望に応じて特注しました。角の取れたトライアングル・シェイプでピッキング・ノイズが軽減、弦に対して深目に当てれば楽器本来のウッディなトーンが引き出せませす。

ビー・オー・エム・サービス(御注文は: TEL 0797-87-0561:FAX 0797-86-5184:E-MAIL order@bomserv.comにて承ります。