



B.O.M.service, Ltd.

6-5-18 Kawano, Takarazuka, Hyogo 665 Japan. Phone.0797-87-0561. Fax.0797-86-5184.



B. O. M. Newsletter #493

2021年10月15日

今月のハイライト

●DLAM910628 DELLA MAE 『Family Reunion』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

These Songs/You Don't Have to Do That/Ride Away/Goodbye My Friend-Waltz for Lois/The Way It Was Before/Dry Town/Heart of My Home/A Few Old Memories/The End全9曲

2009年にボストンから登場した女性ブルーグラス・バンドのデラメイの最新作はコロナ禍の困難な時期を乗り越えて強化した絆と、家族のようになったファンとのコミュニティを祝うというコンセプトで、1年半ぶりに揃って演奏を再開した模様のスナップショット。1曲目の“These Songs”はセリア・ウッドスミス (g) のソウルフルでハスキーな迫力あるリードボーカルの魅力満開、マンドリンとフィドルのリフも決まって期待に胸が膨らむ。続く“You Don't Have to Do That”ではマディ・ウィトラー (m)、キンバー・ルディカー (f)、アヴリル・スミス (g) の超絶ソロをフィーチャー。ブルーグラス・ビートにのって演じられる“Ride Away”、ここでのマディとアヴリルのソロは特筆すべき。心に響く“Goodbye My Friend-Waltz for Lois”は美しいハーモニーも聞けるスローナンバー、フェイドアウトするキンバーのフィドル・ソロも聞き物。メッセージ性の強い歌詞をブルーグラスに載せて演じる“The Way It Was Before”。エレキ・ギターをフィーチャーした“Dry Town”“Heart of My Home”に続いて感情たっぷりに歌われるヘイズル・ディケンズの“A Few Old Memories”、ハイロンサムなハーモニーとすすり泣くフィドル、マンドリン・ソロにぐっと来る。ラストはコンテンポラリー・フォークという趣の“The End”締めくくるという構成。

新入荷ダイジェスト

(ブルーグラス)

●ROU-610142 BILLY STRINGS 『Renewal』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝IBMA年間最優秀エンターテイナー & 年間最優

秀ギター受賞。2019年に年間最優秀新人とギターのダブル受賞で注目を集めたビリー・ストリングス、ブルーグラス・シーンから登場した素晴らしい才能です。

●DLAM910628 DELLA MAE 『Family Reunion』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

2009年にボストンから登場した女性ブルーグラス・バンドのデラメイの最新作。原点に立ち返ってストレート・ブルーグラス寄りの曲も聴けるのが嬉しい。

●HTPM35800 STURGILL SIMPSON 『The Ballad of Dood & Juanita』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ケンタッキー州出身のカントリー界の異端児、スタージル・シンプソン、ブルーグラス志向のアルバムとしては3作目で通算7枚目となる最新作。

●MH-1929 BALSAM RANGE 『Moxie & Mettle』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝年間最優秀ソング“Richest Man”。2007年に結成以来、IBMAアワード最高峰、年間最優秀エンターテイナーを2度他、13部門で受賞、ノース・キャロライナをベースに根強い人気を誇るバルサム・レンジの最新作。

(オールドタイム、フォーク、アメリカーナ)

●PLECT-5155 NORMAN BLAKE 『Day By Day』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ジョン・ハートフォードのエアロブレイン・バンドやTV番組『ジョニー・キャッシュ・ショー』の専属ギタリスト、ボブ・ディランをはじめとしたセッション・ギタリストとして活躍、妻のナンシー・ブレイクとのコンビで上質のオールドタイム、トラディショナル・ストリングバンド作品を数多く残しているノーマン・ブレイクの最新作。

(カントリー・ポップ新入荷)

●HOER36305 ASLEEP AT THE WHEEL 『Half A Hundred Years』 CD (2,250-) ¥2,475- 税込

テキサス・スウィングを現代に伝えるアスリープ・アット・ザ・ホイールの結成50年を祝してオリジ

ナル・メンバー、現在のメンバー、ウィリー・ネルソン、エミルー・ハリス、ジョージ・ストレイト、リー・アン・ウォマック、ライル・ラヴェット、ビル・カーチンを始めとした豪華なゲストが加わった最新作。

新入荷作品解説

■ブルグラス新入荷

●ROU-610142 BILLY STRINGS 『Renewal』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込税込

Know it All/Secrets/Love and Regret/Heartbeat of America/In the Morning Light/This Old World/Show Me the Door/Hellbender/Red Daisy

The Fire on my Tongue/Nothing's Working/Hide and Seek/Ice Bridges/Fire Line/Runnin' the Route/Leaders 全16曲

祝IBMA年間最優秀エンターテイナー&年間最優秀ギター受賞。2019年に年間最優秀新人とギターのダブル受賞で注目を集めたビリー・ストリングス、僅か二年後にIBMAアワードの最高峰、年間最優秀エンターテイナーとギターのダブル受賞に輝いた彼の最新作。ミシガン州生まれで、現在はのナッシュビルを拠点としてアクティブに活躍。従来のブルグラスの領域を広げてパンク、カントリー、フォークロックの要素で再構築、オリジナルなサウンドを創り上げています。モリー・タトルと並んで最も注目されるブルグラス・シーンから登場した素晴らしい才能です。今回、オーセンティック・ブルグラス・ファンにも喜んでもらえるようなジミー・マーチンを髣髴させるストレートなブルグラスも聞ける。

●HTPM35800 STURGILL SIMPSON 『The Ballad of Dood & Juanita』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Prologue/01' Dood, Pt. 1/One in the Saddle, One on the Ground/Shamrock/Played Out/Sam/Juanita/Go in Peace/Epilogue/01' Dood, Pt. 2 全10曲

ケンタッキー州出身のカントリー界の異端児、スタージル・シンプソンのブルグラス志向のアルバムとしては3作目で通算7枚目となる最新作。南北戦争時代を舞台に誘拐された花嫁ジュニエッタを追跡するドッドというコンセプト・アルバムデビッド・ファーガソンがエンジニアを担当、スタージル曰く「おそらく地球上で最高のブルグラスバンド」というシェラ・ハル(m)、スコット・ベスタル(bj)、ステュアート・ダンカン(f)、マーク・ハワード(g)、マイク・バブ(bs)と自身のバンド・メイトのマイ

ルス・ミラー(drums)に加えてティム・オブライエン、ウィリー・ネルソン、ハーブのジェリー・ロール・ジョンソン他の参加。

●MH-1929 BALSAM RANGE 『Moxie & Mettle』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝年間最優秀ソング“Richest Man”。2007年に結成以来、IBMAアワード最高峰、年間最優秀エンターテイナーを2度他、13部門で受賞、ノース・キャロライナをベースに根強い人気を誇るバルサム・レンジの最新作。パディ・メルトン(f,v)、マーク・ブルエット(bj)、ダレン・ニコルソン(m,v)、ティム・サレット(d,bs,v)カレブ・スミス(g,v)という面々でメロディアスなナンバーからハード・ドライブするストレートなブルグラスまで、非常に美しく聞きやすいブルグラスが魅力。

●LIB-6025 EVER CALL READY CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 C10月下旬入荷予定

River Of Jordan/I'll Be No Stranger There/Don't Let Them Take The Bible Out Of Our School Rooms/Church In the Wildwood/God Loves His Children/Rule Over MySoul/It's Beginning To Rain/Livin' In the Name Of Love/Boat Of Love/Where Could I Go?/Men Are So Busy/On the Sea Of Life/I'm Using My Bible For A Road Map/Panhandle Rag 全15曲

1984年にリリースされたクリス・ヒルマン(バーズ,m)、バニー・レドン(イーグルス,bj)、ジェリー・シェフ(エルビス・プレスリー,bs)、アル・パーキンス(マナサス,d)、デビッド・マンズフィールド(ボブ・ディラン,f)というメンバーによるブルグラス・ゴスペル集。今回、4曲のボーナス・トラックを加えてリイッシュされた。

■オールドタイム、フォーク、アメリカナ新入荷

●PLECT-5155 NORMAN BLAKE 『Day By Day』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

When the Roses Bloom/Just Tell Them That You Saw Me/I'm Free Again/Old Joe's March/Montcalm and Wolfe/Three Leaves of Shamrock/Time/The Dying Cowboy/My Homes Across the Blue Ridge Mountains 全9曲

ジョン・ハートフォードのエアロプレイン・バンドやTV番組『ジョニー・キャッシュ・ショー』の専属ギタリスト、ボブ・ディランをはじめとし

たセッション・ギタリストとして活躍、妻のナンシー・ブレイクとのコンビで上質のオールドタイム、トラディショナル・ストリングバンド作品を数多く残しているノーマン・ブレイクの最新作。

● **NEDY261 THE ISAACS 『The American Face』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

The American Face/We Can Work It Out/You're The Inspiration/Never Too Late For Love/Turn Turn Turn/Just Words/Humpty Dumpty Heart/Forever & For Always/Dance With Me/More Than Words/Love With All Your Heart/The Water Is Wide 全12曲

コンテンポラリー・ゴスペルとしてブルーグラスとカントリー両分野でブレイク、今般、グランド・オール・オープリーのメンバーに選ばれたアイザックスのアコースティック・カントリーにもジャンルを広げた最新作。ビートルズの“We Can Work It Out”やバーズでヒットした“Turn Turn Turn”等のカバー曲も収録。

● **DIRT-0103 JOE TROOP 『Borrowed Time』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Horizon/Love Along the Way/The Rise of Dreama Caldwell/Hermano migrante/Sevilla/Purdy Little Rainbows/Monte oscuro/Red, White & Blues/Prisionero/Mercy for Migrants/Django's Palace 全11曲

ノース・キャロライナ生まれのフィドラー＆バンジョー・プレイヤーで2007年頃に長野で英語指導助手として働きながら、各地のブルーグラスの集まりにも出没していたジョー・トゥループ、帰国後に南米アルゼンチンのブエノスアイレスでブルーグラスをはじめとしたアメリカのルーツ音楽とラテン音楽を融合した“Latingrass”と自ら呼ぶユニークな音楽を「チェ・アパラチェ」をベラ・フレックのプロデュースでリリース、グラミーにノミネートという快挙を果たした彼の最新ソロ・プロジェクトが先鋭的なオールドタイム関連を発表するフリー・ダートからのリリース。ジェイソン・リッチモンド（アヴェット・ブラザーズ、ブランフォード・マルサリス）を共同プロデュースに迎えて、ベラ・フレック、アビゲイル・ウォッシュバーン、ティム・オブライエン、チャーリー・ハンター等がゲスト参加。移民の問題や同性愛の問題を扱ったメッセージ性の強いオリジナルに加えてフラメンコやラテン・フレバーの強いバンジョー作品等、高い音楽性に裏打ちされた、南部育ちの彼ならではのブルーグラス、オールドタイム・シーンのダイバーシティを強く意識させられる作品。

■ **発掘、編集新入荷**

● **LIB-6032 V.A. 『Silver Meteor : A Progressive Country Anthology』 CD**

(¥2,750-) ¥3,025- 税込 10月中旬入荷予定

(Clarence White) Never Ending Love (Clarence White) /Last Thing On My Mind/Alabama Jubilee/Why You Been Gone So Long/ (Casey Kelly) Silver Meteor/A Good Love Is Like A Good Song/ (The Everly Brothers) I'm On My Way Home Again/Cuckoo Bird/ (Barbara Keith) The Bramble and the Rose/ (Pete Seeger) Living In the Country/ (The Blue Velvet Band) The Knight Upon the Road/Hitch-Hiker/[bonus track](Michael Dinner) The Great Pretender/(Paul Siebel)Pinto Pony/(RustyYoung/Clarence White)Everybody's Talkin'/(Larry Murray)Bugler/(Rick Cunha)Yo-Yo-Man/(Red Rhodes)Great American Thunder Turkey/(Ian Matthews)Shady Lies/(Shiloh)Same Old Story/(Cold Steel)Mississippi Memory/(Country Gazette)All His Children/The Great Filling Station Holdup/(Sari Schuwer/Country Gazette)The Bramble And The Rose/Still Feeling Blue/(The Mystery Band) One Hundred Years From Now

1980年にLPで発表された幻の名盤『シルバーメテオ』のレイッシュ。1973年、クラレンス・ホワイトが初のソロアルバムのために録音した4曲、同年7月に酔っ払い運転の車にはねられて他界した29歳のクラレンスが最後に遺したきわめて貴重な遺作を含むLP時代の12曲に続編としてリリースされる予定だった14曲のおまけ・ボーナス・トラックが含まれた全26曲。カントリー・ガゼットと兄ローランド（1曲ではライ・クーダーをスライドギターに迎えている）らとのクラレンス、亡くなる2週間ほど前の録音は、きっと今後もっと手を加えるつもりだったのだろうか？ ほかにエバリー・ブラザーズ（クラレンス・ギターとの共演）やタイトル曲のケーシー・ケリー、ビル・キースとジム・ルーニーにエリック・ワイズバーグ、リチャード・グリーンらが加わった伝説のブルー・ベルベット・バンドからの2曲など。ボーナスで注目なのはカントリー・ガゼット1972年デビュー・アルバムの未発表2曲!!

またガゼットが1975年にオランダの新人女性シンガーをバックアップした2曲、ほかにもポール・シーベル、ラスティ・ヤング（ポコ）とクラレンス・ホワイトのインスト“Everybody's Talkin'”、リッ

ク・クーニャ“Yo-Yo Man”等々、ウエストコーストで「1969年から1975年」にかけて盛んだった実験的な試みの現場を覗くことのできる秀作である。

● **SFW-40245 V.A. 『The Village Out West: The Lost Tapes of Alan Oakes』**

2CD (¥2,950-) ¥3,245- 税込

Disc1:

Beaumont Rag (Hank Bradley and Rick Shubb) / Oh, Had I A Golden Thread (Larry Hanks and Roger Perkins) / Westphalia Waltz (Ron Hughey, Frank Hicks, and Pete Everwine) / Raggedy Pat (LaWanda Uiltan) / 8th of January (The Sweet's Mill Mountain Boys with Kenny Hall) / Leaning on the Everlasting Arms (Merritt Herring) / The Billboard Song (Doc Watson) / Write Me a Few of Yo Lines (Mississippi Fred McDowell) / Milwaukee Blues (Dr. Humbead's New Tranquility String Band) / Swallow Song (Kathy & Carol) / Charlie's Neat and Charlie's Sweet ~ Weevilly Whea (Jerry Houck, Larry Hanks, and Tom Ninkovich) / Girl I Left in Sunny Tennessee (Jim Ringer, Ron Tinkler, and the Sweets Mill Mountain Boys) / Gimme That Old Time Religion (Rev. Gary Davis) / Talking Union (Gene Bluestein) / All My Friends Gonna Be Strangers (Kilby Snow) / Texas Quickstep (The Sweet's Mill Mountain Boys with Kenny Hall) / Long Time a-Growing (Caroline Paton) / Mardi Gras Dance (Jerry Houck) / Lady of Carlisle (Don Rollins-aka Abel Fortune) / White Winged Dove (Mark Spoelstra) / Sardines and Pork and Beans (Sandy and Caroline Paton) / Hoop-e-Kack (Dad Crockett and Frank Hicks) / Down, Down, Derry Down (Merritt Herring) / Walking Down That Railroad Line (Larry Hanks and Mark Spoelstra) / Duna (Ed Trickett) / Orange Blossom Special (Hank Bradley, Rick Shubb, and Doc Watson) 全26曲

Disc2:

Fire on the Mountain (The Sweet's Mill Mountain Boys with Kenny Hall) / When the Curfew Blows (Sandy and Jeanie Darlington) / Ragtime Annie (Hank Bradley and Rick Shubb featuring Doc Watson) / The Hounds are Out (The Innocent Hare) (Allan MacLeod) / Bachelor Blues (The New Lost City Ramblers) / Jimmy Whelan (Roger Renwick) / Paddy, Won't You Drink Some Cider? (The Sweet's Mill Mountain Boys with Kenny Hall) / Good Night Waltz (Ron Hughey and Frank

Hicks) / Searchin' (Kathy & Carol with Will Scarlett) / The Clouds Gwine Roll Away (Doc Watson) / Northfield (Larry Hanks, Roger Perkins, Kathy Larisch, and Carol McComb) / Baby, Let Me Lay It on You (Rev. Gary Davis) / Talking Fishing Blues (Larry Hanks) / Sweet Sunny South (Jerry Houck) / Play Run Run (Mark Spoelstra) / Cherokee Shuffle (Hank Bradley and Sandy Rothman featuring Doc Watson) / Bringing Mary Home (Kilby Snow) / The Lost Trapper (The Sweet's Mill Mountain Boys with Kenny Hall) / Don't Mistreat Nobody (Cause You Got a Few Dimes) (Mississippi Fred McDowell) / Billy in the Lowground (Hank Bradley and Rick Shubb featuring Doc Watson) / The Curlew's Song (Merritt Herring) / Jamie Raeburn's Farewell (Will Spires) / Hesitation Blues (Rev. Gary Davis) / I'm a Rover and Seldom Sober (Sandy and Caroline Paton) / O, Them Golden Slippers (Hank Bradley and Rick Shubb) 全25曲

1960年代にサンフランシスコ・ベイエリアに出現したフォーク・シーンの貴重な音源集。リバイバルの過小評価された要塞を祝います。これは、歴史的な物語を支配してきた独創的なニューヨーク市のシーンとは対照的です。アラン・オックスによる膨大な数のレコーディングから編集された2枚組のCDセットには、ハンク・ブラッドリー、ゲイリー・デイビス、ラリー・ハンクス、ミシシッピ・フレッド・マクダウェル、ニュー・ロストシティ・ランブラーズ、ドク・ワトソンなどのフォーク・リバイバルで活躍した伝説的ミュージシャンに加えて、この地域をアメリカの音楽の肥沃な土地に変えた、地元のカリフォルニアコミュニティで活躍したミュージシャンたち、盲目のマンドリン・プレイヤー、ケニー・ホールやシャブ・カポの考案者としても知られるバンジョー弾きのリック・シャブやサンディ・ロスマン等の演奏も含まれている。

● **ADD CD3394 LESTER FLATT & EARL SCRUGGS & THE FOGGY MOUNTAIN BOYS**

『Foggy Mountain Breakdown: The Collection 1948-62』 2CD (¥2,450-)

¥2,695- 税込

Disc 1: God Loves His Children / I'm Going To Make Heaven My Home / My Cabin In Caroline / Baby Blue Eyes / Down The Road / I'll Be Going To Heaven Sometime / Foggy Mountain Breakdown / So Happy I'll Be / I'll Never Love Another / Cora Is Gone / Pain

In My Heart/Doin' My Time 他全 27 曲

Disc 2: Be Ready For Tomorrow May Never Come/
Someone Took My Place With You/Foggy Mountain
Special/Till The End Of The World Rolls Around/
You Can Feel It In Your Soul/Before I Met You/
Bubbling In My Soul/Randy Lynn Rag/Give Mother
My Crown/No Doubt About It 他全 29 曲

フラット & スクラッグス、マーキュリーとコロ
ビアのシングル盤を集めた全 56 曲のコンピレ
ーション。

■インスト新入荷

●BGRT89228 BELA FLECK 『My Bluegrass Heart』2CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

[Disc 1] Vertigo (Feat. Sam Bush, Stuart
Duncan, Edgar Meyer & Bryan Sutton)/The Old North
Woods/Slippery Eel (Feat. Billy Strings & Chris
Thile)/Hug Point (Feat. Sierra Hull & Molly
Tuttle)/Boulderdash (Feat. Tony Trischka & Noam
Pikelny)/Our Little Secret/Round Rock (Feat.
Michael Cleveland & Jerry Douglas)/Baptist
Pumpkin Farm/Charm School (Feat. Billy Strings
& Chris Thile) 全 9 曲

[Disc 2] Strider (Feat. Sierra Hull & Molly
Tuttle)/This Old Road (Feat. David Grisman &
Billy Strings)/Us Chickens/Sour Grapes/Hunky
Dory/ (Revenge of the) Tentacle Dragon (Feat.
Billy Strings)/Bum's Rush (Feat. Sam Bush, Jerry
Douglas, Billy Contreras, Edgar Meyer & Bryan
Sutton)/Hunter's Moon/Wheels Up (Feat. Sierra
Hull & Molly Tuttle)/Psalm 136 (Feat. Chris
Thile) 全 10 曲

バンジョーの巨匠、ベラ・フレックが『Drive』
(1988年)、『The Bluegrass Sessions: Tales From
The Acoustic Planet, Volume 2』(1999年)に続
くブルーグラス・アルバム『My Bluegrass Heart』
をBMG系列の新レーベルのRenew Recordsからリ
リース。ブライアン・サットン、エドガー・マイ
アー、ビリー・コントララス、ジェリー・ダグラス、
マーク・シャッツ、デビッド・グリスマン、モリー・
タトル、コディ・キルビー、ジャスティン・モーズ、
ポール・コワート、アンディ・レフトウィッチ、ド
ミニク・レスリー、ローヤル・マサット、ノーム・
ピケルニー、ビリー・ストリングス、クリス・シー
リ、トニー・トリシュカ、マイケル・クリーブラン
ド & フレイムキーパー、サム・ブッシュ、シェラ・

ハル、ステュアート・ダンカンというオールス
ター・キャスト、リリースに合わせてツアー中。本
気でブルーグラスに取り組んだ意欲作。

■カントリー・ポップ新入荷

●HOER36305 ASLEEP AT THE WHEEL 『Half A Hundred Years』CD (2,250-) ¥2,475- 税込

Half A Hundred Years/It's The Same Old South/
I Do What I Must/There You Go Again feat. Lyle
Lovett/My Little Baby/Paycheck to Paycheck/
Word to the Wise feat. Bill Kirchen/That's How
I Remember It/The Photo/I Love You Most of All
(When You're Not Here)/The Wheel Boogie/Take
Me Back to Tulsa feat. George Strait and Willie
Nelson/The Letter That Johnny Walker Read feat.
Lee Ann Womack/Bump Bounce Boogie feat. Chris
O'Connell, Katie Shore, and Elizabeth McQueen/
Miles and Miles of Texas/(Get Your Kicks on)
Route 66 feat. Leroy Preston, Johnny Nicholas,
and Ray Benson/Marie feat. Willie Nelson/Spanish
Two Step feat. Johnny Gimble and Jesse
Ashlock/The Road Will Hold Me Tonight feat.
Emmylou Harris and Willie Nelson 全 19 曲

テキサス・スウィングを現代に伝えるアスリー
プ・アト・ザ・ホイールの結成50年を祝してオリ
ジナル・メンバー、現在のメンバー、ウイリー・ネ
ルソン、エミルー・ハリス、ジョージ・ストレイト、
リー・アン・ウォマック、ライル・ラヴェット、ビ
ル・カーチンを始めとした豪華なゲストが加わっ
た最新作。

■アナログLP盤

●COMP-4764L MOLLY TUTTLE 『. . But I'd Rather Be With You』LP (¥2,750-) ¥3,025- 税込

モリー・タトルの最新作、アナログLP盤で入荷。
2020年3月にナッシュビルを襲った壊滅的な竜巻に
続いて、世界的なパンデミックを経験したことを
きっかけに「音楽が好きなる理由を思い出す」た
めに、生涯を通じてお気に入りの曲を再訪した作
品。カバーしたアーティストはローリング・ストー
ンズ、グレイトフル・デッド、キャット・ステーブ
ン、カレン・ダルトン等、クラシック・ロックや70
年代シンガーソングライター、ジャマイカにルーツ
を持つイギリスのシンガー & ソングライター=FKA

ツイッグス、西海岸のパンク・ロック・バンド＝ランシド、ザ・ナショナル、ヤーヤーズといったニューヨークのオルタナ・ロック等々全10曲。ローリングストーンズの“*She's a Rainbow*”やキャット・スティーブンス“*How Can I Tell You*”、モリーのアコースティック・ギターを随所にフィーチャーしたアレンジと表情豊かに歌うボーカリストとしての魅力も堪能できる。

● **WXT4201201 WANDA JACKSON 『Rockin with Wanda』 LP (¥2,750-) ¥3,025- 税込**
Rock Your Baby/Hot Dog! That Made Him Mad/Fujiyama Mama/Baby Loves Him/You're the One for Me/Mean Mean Man/Did You Miss Me/You've Turned to a Stranger/Cool Love/Don'a Wan'a/Honey Bop/I Gotta Know/Funnel of Love /Riot in Cell Block #9/(Let's Have a) Party/Slippin' and Slidin' 全16曲

フジヤマ・ママで知られるロックン・カントリーの女王。ワンダ・ジャクソンのベスト盤、アナログLPで入荷。アルバム・ジャケットの手触りと共にお楽しみ下さい。

■日本のアーティスト

● **FJSP423 渡辺三郎とスーパー・ピッカーズ、西代宗良スイング・ハウス・ジャズ・バンド 『JAZZ VS. BLUEGRASS』 3CD (本体 ¥3,800-) ¥4,180- 税込**

KBS京都・秘蔵音源シリーズ“KBS KYOTO INCREDIBLE 第2弾”としてリリースされた1975年10月11日京都円山公園音楽堂で開催された「ジャズ対ブルーグラス」の実況録音放送用マスターテープ150分をノーカット編集、初CD化。「このライブの聴きどころは、ディキシランド・ジャズのスイング感とブルーグラスのスイング感、そして各楽器のアドリブであろう。同じ曲を一緒に演奏するとき、その違いが明らかになるが老獪な大人のジャズと、ぶっつけ本番のブルーグラスの違いが面白い」(川村輝夫)

● **TRCD-001 TEXAS CLUB 『TEXAS SWING 2021』 CD (本体 ¥1,818-) ¥2,000- 税込**
Sweet Sue Just You/Honeysuckle Rose/Estrellita/Limehouse Blues/Back Up and Push/Wayfaring stranger/Oh Lady be Good/East tennessee Blues/I'll See You In My Dreams/Danny Boy

ジャズ・フィドラーの大矢貞男とブルーグラス・マンドリンの秋元慎、ジャズを中心に年間100本以上の演奏を行う熊谷侑真によるオール・インストの

ストリング・バンド、テキサス・クラブの第1作。ジャズのスタンダードやフィドル曲等、お馴染みのナンバーをインストルメンタルで演じる。

【トム・T・ホール追悼】

● **BGOCD-1420 EARL SCRUGGS 『Nashville's Rock / Dueling Banjos / TheStoryteller & The Banjo Man / Top Of The World』 2CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

1969年にフラット&スクラッグスを解散、アール・スクラッグス・レビューがデビューするまでの間、47歳のアール個人名義で1971年に発表された幻のバンジョーインスト集。当時、このポップなロックンサウンドには散々な評価だったが、バンジョーのトーン、そしてアール独特のメロディの取り方(スリーフィンガーとの折り合い)が学べる。当時17歳の息子ランディのほか、ナッシュビルのスタジオ・ミュージシャンと女性ソウルボーカリストたちに囲まれたアールが、当時のロックヒット曲を次々と演じる。見事なスリーフィンガーでの“*hey Jude*”、トラッドゴスペルが美しい大地を感じさせ“*In the Gloryland*”、そして最後にオーケストラとの生指単音弾き“*Bridge Trouble Water*”など、アールのバンジョー天国。続いて73年アール・スクラッグス名義のバンジョー・インスト集。ブルーグラスを創ったその一人が、こだわりなくロックとの共生を模索している姿勢、確かにロールは絶頂期には及ばないが、それ以上に、そのゴールデン・トーンと音を創ろうとする指先に込められた衝動は学ぶべきだろう。ランディ・スクラッグス(g)他、絶頂期のバッサー・クレメンツ(f)とジョッシュ・グレイブス(d)の3人が目一杯フィーチャーされているのも嬉しい。今回、初CD化となる82年作のトム・T・ホールと共演の『*TheStoryteller & The Banjo Man*』、今回初CD化となる83年作『*TOP OF THE WORLD*』ではロドニー・ディラード、リッキー・スキヤッグス、レイシー・ダルトン等が参加、印象的なバンジョーインスト“*Roller Coaster*”も聞き物。

■月刊ムーンシャイナー特集／関連作品 【セルダム・シーン結成50年】

● **ROU-00485 SELDOM SCENE 『Canges』 CD (本体 ¥2,450-) ¥2,695-**

今年で結成50年を迎えたセルダム・シーン、最

後の創立メンバー、ベン・エルドリッジの引退を受けて、再出発の新ラウンダー移籍第一弾。映画『真夜中のカーボーイ』でハリー・ニルソンのカバーで有名になったフレッド・ニール作“Everybody’s Talkin’”、ワクワクするバンジョーのイントロに導かれてルーの硬質なボーカルがブルーグラスらしい。ジョン・ダフィの美意識を引き継いだようなフレッド・トラバースの“Darcy Farrow”、イーグルスのウェスト・コースト風コーラスが印象深い“Seven Bridges Road”もここではスタンレーの香りがする。典型的なセルダム・シーン流ブルーグラスという趣きの“Pack Up Your Sorrows”、ダドリー・コンネルはジョンソン・マウンテン・ボーイズ時代のハイテンションのボーカルのイメージが強いが、ここではフォーク・タッチの曲を丁寧に歌いこんでいる。ルーリード長年の愛唱歌“Sweet Baby James”(J. テイラー)は流石に説得力がある。

[オハイオ・ブルーグラス]

●SFW-40238 V. A. 『Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio’s Musical Legacy』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝年間最優秀アルバム。アパラチアらの移住者もたらしたブルーグラスとカントリーの歴史にスポットを当てた素晴らしい企画作品。

ラジオ・ランブラーズのリーダーでラジオ局経営にも携わってきたジョー・マリNZのプロデュースの下、オールスター・キャストで、この地で愛され育まれてきた名曲の数々を新録音で集めた作品。

[ケイト・ウルフ]

●RHR-114 V. A. 『(本体 ¥2,450-) ¥2,695-)』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込
Give Yourself to Love/Here in California/Like a River/Back Roads/Cornflower Blue 他全14曲

カリフォルニア州のサンフランシスコを中心に活躍した女性シンガー・ソングライター、ケイト・ウルフは白血病で1986年、44才の若さで他界している。1970年代の中頃から自身のバンド、ワイルドウッド・フラワーズを率いて約10年、人々の心に染み入るような内省的な名曲を数々発表し、フォーク界で高い評価を受け続けている。彼女を慕って昨年録音されたこの作品、キャシー・マティアはダロル・アンガーらと、ピーター・ローワンはローワン・ブラザーズでマイク・マーシャルらと、エミルー・ハリ

スはギリアン・ウェルチとデイブ・ローリングスと、ルシンダ・ウィリアムスはサリー・バン・メーターらと、ロザリー・ソレルスはローリー・ルイスやブライアン・パワーズらと、他にナンシ・グリフィス、ジョン・ゴーカー、グレッグ・ブラウン他。ケイトの片腕で、女性フラットピッカーとして知られるクラレンス・フォロワーの一人、ニーナ・ガーバーが制作し、ほぼ全編にギター(ケイトが遺したマトリン・ギター)で参加している。

[ムーンシャイナー10月号レビュー紹介作品]

●MH-1925 THE GRASCALS 『Up All Night』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

オズボーン・ブラザーズの流れを汲むザ・グラスカルズ、メンバーチェンジ後のニュー・プロジェクト。創立メンバーのテリー・エルドリッジがバンドを離れて新加入のクリス・デイビスをフィーチャーしたファースト・シングル“Sleepy Little Town”はノスタルジックな味わい。2枚看板のもう一方、ジョン・ブライアンの甘いボーカルによる“Flowers And Lace”や“Thankful”、クリスティン・スコット・ベンソン(bj)のタイトなロールとダニー・ロバーツ(m)とアダム・ヘインズ(f)のアンサンブル素晴らしい。モリー・オディの軽快なゴスペル曲“Traveling The Highway Home”ではテリー・スミス(bs)の打ち出すビートに乗って各自の楽器ソロも聞き物。“It’s A String Thing”はロバーツ作のインスト曲。新たなレパートリーを加えつつ安心安定のサウンド。

●MIG02412 JOHN HARTFORD 『Steamboat Whistle Blues』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Skippin’ in the Mississippi dew/Don’t leave your records in the sun/Gentle on my mind/I would not be here/Nobody eats the Linebaugh’s anymore/Turn your radio on 他20曲

ジョン・ハートフォードの1977年のヨーロッパ・ツアーの時にドイツのラジオ・プレーメンによって録音されたソロ・パフォーマンス。

●BBR-2148 JOE MULLINS&THE RADIO RAMBLERS 『Somewhere Beyond the Blue』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ストレイトなブルーグラスでIBMA年間最優秀エンターテイナーに輝くジョー・マリNZ&ラジオ・ランブラーズの最新ゴスペル作品。

●HS-2021 TIM O'BRIEN 『He Walked On』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ティム・オブライエンの最新作はコロナ禍の閉塞した状況に向けてポジティブなメッセージを発信している元気の出るシンガー・ソングライターとしての才能を発揮した作品。難しい社会問題も拳を振り上げるだけでなく、分断よりも人との繋がり、ティムの引き出しの中にあるブルグラス、オールタイム、フォーク、ブルースアイリッシュ、スウィング等々、様々な表現方法を駆使してメッセージを伝える。

●MH-2077 VARIOUS 『Masters of Slide: Spider Sessions』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

1994年にジェリー・ダグラスがタット・テイラーと共に12人のドブプロ弾きを集めたコンピレーション『Great Dobro Session』を発表してIBMAアワードやグラミー受賞と言う快挙を成し遂げた。それから四半世紀が過ぎて、フィル・レッドベターのプロデュースの下、20名のドブプロ弾きが集めた企画アルバム。ドリー・パートンの“I Will Always Love You”とかブレッドの“If”といったポピュラー曲を美しくインストで仕上げていたり、ジャズの“Take 5”をさらった演じたり、聞き所満載。

●EMG-10665 BOB MINNER 『There & Back & Back Again』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ミズーリ州セントルイス出身のアコースティック・ギタリストのボブ・ミナーのセカンド・アルバム。カントリー歌手のティム・マグロウのギタリストを務めソングライターとしてもブルー・ハイウェイ、デイリー&ビンセント等にも作品を提供しているが、ここでは彼のアコースティック・ギターに加えて、ロブ・アイクス (d)、アンディ・レフトウィッチ (m, f)、マーク・フェイン (bs) を迎えて、ラス・バレンバーグにも通じるブルグラス、ジャズ、ラテンフレーバー溢れる曲等々、上質のアコースティック音楽を創り上げている。“Now That’s A Song”ではドン・リグスピーとショーン・レーンのボーカルをフィーチャー。“Chocolate Gravy & Biscuits”では子供の頃に弾いていたというクロウハンマー・バンジョーも披露。

●SWC2021 BOB SHANE 『Simple Gifts: The Lost Solo Sessions』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

トム・ドゥーリーの大ヒットでフォーク・リバイバルの火付け役となったキングストン・トリオの

創立メンバー、ボブ・シェインの50年前に録音された未発表音源集。

●NONE645834 EMMYLOU HARRIS & THE NASH RAMBLERS 『Ramble in Music City: The Lost Concert (1990)』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

エミルー・ハリスがサム・ブッシュを擁したナッシュ・ランブラーズを従えて共に行った、1990年9月28日にテネシー・パフォーミング・アーツ・センター (TPAC) に於けるナッシュビルでのデビューとなるライブ音源がここに発掘された。サム・ブッシュ (f, m, v)、ロイ・ハスキー・ジュニア (bs)、ラリー・アタマヌイク (drums)、アル・パーキンス (d, b j, v)、ジョン・ランドール・スチュワート (g, m, v) による奇跡のバンド「ナッシュ・ランブラーズ」。A. P. カーター、ロドニー・クロウエル、ルース・フランクス、ルービン・ブラザーズ、ドク・ポマスとモート・シューマン、ポール・サイモン、タウンズ・ヴァン・ザントの作品等、エミルーがホットバンドを率いて活動していた時期のレパートリーが多く含まれ、『ライブ・アット・ライマン』へと続く過渡期的なサウンドが聞かれる。

●EMG-10595 MARE WINNINGHAM & THE BROTHERS CROUCH 『Live at the Carlyle』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

『ER 緊急救命室』に出演していた女優でシンガー & ソングライターのメア・ウィニングガムのライブ・アルバム。ボブ・ディランの「北国の少女」をタイトルにした芝居にも出演、フォスターの“Hard Times”やポール・サイモン“Born at the Right Time”、ニルヴァーナ“All Apologies”、ボーグス“Rainy Night In Soho”、ローリングメストーンズの“The Last Time”、ディラン“Forever Young”、自身のオリジナルや娘のカーラ・マベルの作品等をティム・クロウチ (m, f, g) とデニス・クロウチ (bs) をバックに演じる。

■ブルグラス最近作／お勧め作

*** コンテンポラリー**

●PC-1250 DALE ANN BRADLEY 『Things She Couldn't Get Over』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Living On The Edge/Get Ove/After While/Yellow Creek/Falling Down/Pearl/Lost More Than I Knew/Lynwood/L. A. International Airport/In The End

祝IBMA年間最優秀女性ボーカル&ゴスペル曲
“After Awhile”受賞。今年シスターセイディを
辞して、キム・フォックス (g, v)、マット・レッド
ベター (d)、マイク・サムナー (bj)、パインキャッ
スルのCEOのイーサン・バークハルト (bs) という
メンバーによる自身のムーン・ランナーを率いてソ
ロ活動に専念するという気合の入れよう。様々な
ジャンルから曲を引っ張ってくる彼女、本作のジョ
ン・アンダーソン“Yellow Creek”やスーザン・レ
イ“L.A. International Airport”のブルーグラス・
アレンジも秀逸。

**●EMG-10555 TINA ADAIR CD
(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

祝年間最優秀ボーカル・グループ、シスター・セ
イディのメンバーとして活躍するティナ・アデアの
ソロ・プロジェクト。自作曲、ロニー・ボウマン、
トム・ジュッツ等の作品に加えてキャシー・マテア
の“Eighteen Wheels And A Dozen Roses”やハル・
ケチャム“Past The Point Of Rescue”、クラレン
ス・ホワイトでお馴染みの“Why You Been Gone So
Long”、ツイン・フィドルをフィーチャーしたハン
ク・ウィリアムス“I Can’t Get You Off Of My
Mind”他

**●BBR-1323 APPALACHIAN ROAD SHOW
『Tribulation』(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

祝年間最優秀インストルメンタル・グループ&最
優秀新人。ドイル・ローソン&クイックシルバーから
マウンテン・ハートの創立メンバー、左手にハン
ディキャップを持ちながらも豪快なバンジョー・プ
レイを聞かせるバリー・アバナシーとJ.D. クロウ&
ニューサウス、ロンサム・リバー・バンド、ロンダ・
ビンセント&レイジを渡り歩いたダレル・ウェッブ
ががっぷり四つに組んだ期待の新ユニット、アパラ
チアン・ロード・ショーの2作目。

**●MH-1691 LONESOME RIVER BAND
『Singing Up There: A Tribute To the
Easter Brothers』CD (¥2,450-)
¥2,695- 税込**

バージニア州パトリック郡で育ったサミー・シー
ラーは、多くのブルーグラスゴスペルの影響を受け
てきた。そのジャンルで最も強力なグループの1
つ、ノースカロライナ州マウントエアリーをベース
に活躍したイースター・ブラザーズの作品を集めた
トリビュート・ゴスペル作品。サミーの超ど級のバ
ンジョーは健在。

●EMG-10616 FAST TRACK 『Good News』

CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルーグラス・カーディナルスの流れを汲むファ
スト・トラックの2枚目となるゴスペル作品。デイ
ル・ペリー (bj)、ステイブ・デイ (f)、ロン・ピ
アース (bs)、ジェシー・ブロック (m)、デュエ
イン・スパークス (g) という面々。存在感のある声
が絶妙に溶合うコーラスと全員がリードボーカルを
取れるのも強み。

**●MCR-1005 LARRY CORDLE 『Where the
Trees Know My Name』CD (¥2,450-)
¥2,695- 税込**

“Highway 40 Blues”をはじめ、多くのヒットを
産み出したソングライター。ロンサム・スタンダ
ード・タイム (LST) を率いて活動するハイロンサム
を体現するシンガーのラリー・コーデルの最新作。
優れたオリジナルに加えてマイケル・マーチン・
マーフィー作“Cherokee Fiddle”、ハーラン・ハー
ワード“Pick Me up on Your Way Down”のカバー曲も素
晴らしい。

**●MFR-200700 AMANDA COOK 『Narrowing
the Gap』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

フロリダ生まれで現在はバージニア州ブルーリッ
ジ・マウンテンの麓に拠点を移して活動するアマン
ダ・クックのマウンテン・フィーバーからの第3作。
透明感の中に力強さも感じるとも印象に残る声が
魅力。軽快なハード・ドライビング・ナンバー“Get
On Board”を皮切り、切々と歌い上げる“West Vir
ginia Coal” 今回のグラミーにもノミネートされ
ていた注目のソングライター、トム・ジュッツとア
マンダの共作による“Lonesome Leaving Train”と
既に3曲がシングルとしてチャートを賑わしている
他、伝統的なブルーグラスとコンテンポラリーの
ミックスで従来のブルーグラス・ファンにも満足し
て頂けるサウンド。

**●PC-1256 MERLE MONROE 『Songs Of A
Simple Life』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

マール・ハガードとビル・モンローに因んでバン
ド名にしたと言うマール・モンローの2作目。オズ
ボーンヤジム&ジェシーにも通じる整ったサウンド
が特徴。マール・ハガード、バック・オウエンスと
いったバイカーズフィールド・サウンドのコーラス
をハードドライブするブルーグラスに載せて聞かせ
る。

**●DSR-202002 BECKY BULLER 『Distance
And Time』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

18人のフィドラーをフィーチャーした先行シングル“The Barber’s Fiddle”が昨年のIBMA年間最優秀レコード・イベントを受賞したベッキー・ブラー、インストルメンタルとボーカルの両方で受賞した最初のアーティストであり、女性として初めて年間最優秀フィドルを受賞したという輝かしい経歴を持つ彼女の、待望の最新作。

●MH-1955 STEVE GULLEY & TIM STAFFORD 『Still Here』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ブルー・ハイウェイの創立メンバーのティム・スタッフオードとドイル・ローソン& クィックシルバー卒業生でマウンテン・ハート、グラスタウンの創立メンバーとしてブルーグラスのメインストリームを背負って立ち、昨年の夏に惜しまれて亡くなったスティーブ・ガリー、ソングライターとしても有能な二人の最後のレコーディングとなった、コラボレーションの第二作 2021年IBMAアワード年間最優秀アルバム・ノミニネート作品。ティム・スタッフオードはトニー・ライスの評伝の著者で、トニーの『California Autumn』のライナーで今年のIBMAアワードの年間最優秀ライナーノーツを受賞した。トニー・ライスが残してアリソン・クラウドに引き継がれているブルーグラスに相通じるサウンドが聞かれる。

●PC-1255 WILSON BANJO CO. 『Six Degrees Of Separation』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

有名なカスタムバンジョービルダーおよびベタランのレコーディングエンジニアとして何年も働いた後、スティーブ・ウィルソンによるコンテンポラリー・ブルーグラス。ゲストにマイケル・クリーブランド、リチャード・ベネット、デール・アン・ブラッドリー、アラン・バイビー、ショーン・レーン、ディーニー・リチャードソン、ジーナ・ブリット、クレイ・ヘス等、豪華な面々。7曲でサラ・ローガンがリードボーカルを務める。* トラッド

●BURR-80220 MIKAYLA BURROWS 『Dixieland For Me』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

夫のアダム・バロウズ (f, m) 共にブルーグラス・トラディションなるバンドで活動するミケイラ・バロウズ (bs) のピュアでストレートな女性ボーカルをフィーチャーしたタイトル曲他、モンロー、F&S、ジミー・マーチン等、全曲カバーによるブルーグラス作品。外連味の無い、スカッとするストレートな

歌声とサウンドが心地よい。

●PC-1252 DANNY PAISLEY & THE SOUTHERN GRASS 『Bluegrass Troubadour』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝年間最優秀男性ボーカル。ダニー・ペイズリーのストレートなブルーグラス、パインキャッスル移籍第一弾。ダニー (g, v) & ライアン (m, v)・ペイズリー親子に加えてボビー・ランディ (bs)、マーク・ディレイニー (bj)、マット・フーパー (f) というサザン・グラスのメンバーに加えてリジー・ロングがボーカルで参加。バランスよい選曲で楽しめる。

●REB-7517 RALPH STANLEY 『Mountain Preacher’s Child』 CD (¥1,980-) ¥2,178- 税込

Keys to the Kingdom/Troublesome Waters/Walking Up This Hill on Decoration Day/Mountain Preacher’s Child/Man in the Middle/Just Over the Stars/I’ll Wear a White Robe/God That Never Fails/Little Old Church By the Road/Snow Covered Mound/Oak Grove Church/I’m in a New World/Go Down Moses/Looking for the Stone全14曲

ラルフ・スタンレー、1979年から1985年までのチャーリー・サイズモアが在籍時に残した8枚のアルバムからゴスペル曲を集めたコンピレーション。

*** プロGRESSIVE**

●COMP-4678 THE INFAMOUS STRINGDUSTERS 『Laws of Gravity』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

今年のIBMAのアワード・ショーのホストという大役を務めたインファス・ストリングダスターズ、2007年のデビュー以来、ブルーグラスの最先端、カッティング・エッジをひた走る彼等のコンパス移籍第2弾、通算7作目のスタジオ録音盤。アンディ・ホール (d)、ジェレミー・ギャレット (f)、クリス・パンドルフィ (bj)、アンディ・ファルコ (g)、トラビス・ブック (bs) というほぼデビュー以来、苦楽を共にするメンバー、共同プロデュースのピリー・ヒュームのクリアでビビッドなアコースティック・サウンドも特筆すべき。

■オールドタイム／フォーク／アメリカーナ最近作／お勧め作

●PATUX-340 DONNA & RONI STONEMAN 『The Legend Continues』 CD (¥2,450-)

¥2,695- 税込

【祝ブルーグラス音楽名譽の殿堂入り】

1927年の有名なブリストル・セッションにも参加したアーネスト・V. 「ポップ」ストーンマン(1893-1968)の23人の子供たち(そのうち成長した13人)によるストーンマン・ファミリーのロニ&ドナ・ストーンマンのパトクセントからの最新作。本作ではトラッドに加えてジョニー・キャッシュの“Jackson”やクリス・クリストファーソン作と同じくキャッシュでヒットした“Sunday Morning Coming Down”、デイビス・シスターズの“Rock-A-Bye Boogie”では年齢を忘れたように滲刺としている。

●PATUX-348 MARK SCHATZ & BRYAN MCDOWELL 『Grit & Polish』CD (¥2,450-)

¥2,695- 税込

ベーシストとして又クロウハンマー・バンジョー、クログダンサーとしてマルチな才能を発揮するマーク・シャッツとフィドラー&シンガーとして多様なブライアン・マクドゥエルのオールタイム、ブルーグラスのジャンルを越えたデュオ作品。

●SGFD1001 BRUCE NEMEROV 『Zeno Dreamed』CD (¥2,250-) ¥2,475- 税込

西海岸の老舗ブルーグラス・バンドのハイ・カントリーのメンバーとしてワーナーから2枚のアルバムを発表後、ナッシュビルに移りバッサー・クレメンツやケニー・ペーカー、ボビー・ヒックス等のアルバムに参加、ミドル・テネシー州立大学のセンター・フォー・ポピュラー・ミュージックでは音響のスペシャリストとしてスタジオも運営していたブルース・ネメロフのソロ・アルバムは美しいギターと朴訥なボーカルによる弾語りアルバム。

■カントリー、ポップお勧め

●B003223302 V.A. 『Iconic Women of Country』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Walkin' After Midnight/You Ain't Woman Enough/Eighteen Wheels And A Dozen Roses/I Want To Be A Cowboy's Sweetheart/A Lesson In Leavin'/Sleeping Single In A Double Bed/Love Is Like a Butterfly./Better Things To Do/Big Four Poster Bed/Second Fiddle (To An Old Guitar)/Maybe It Was Memphis./She's In Love With The Boy/It Wasn't God Who Made Honky Tonk Angels/Fancy/Stand By Your Man 全15曲

女性カントリー・シンガーにスポットを当てて

2020年6月に放送された同名のPBSスペシャルの公式サウンドトラック。ドリー・パートン、リーバ・マッキンタイア、ロレッタ・リン、バツツイ・クライン、タミー・ワイネット他、女性カントリーのスーパースターの代表曲を収録、カントリー・ファン必携のコンピレーション。

■発掘、編集おすすめ

●ACGD031 V.A. 『The Hank Williams Songbook: Jambalaya On The Bayou』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

本物のカントリー&ウエスタン、ホンキートンク、ゴスペルとブルーグラスでハンク・ウィリアムスの歌の精神を伝えるコンピレーション作品。有名、無名アーティストがハンク・ウィリアムスの様々な表情を持った有名曲、無名曲の数々をカバーする3部作のファイナル第3集。

●PSMN-1/2 PETE SEEGER 『IN OSAKA 1967』2CD (¥2,500-) ¥2,750- 税込

日本のフォーク・ブームの火付け役となったピート・シーガー(当時48歳)、1967年10月11日の大阪フェスティバルホールに於けるコンサートのライブ音源集。

●CMH-9016 OSBORNE BROTHERS & MAC WISEMAN 『Essential Bluegrass』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

Midnight Flyer/Shackles & Chains/Four Walls Around Me/Shenandoah Waltz/Little White Church/Keep on the Sunny Side/Mother Maybelle 他全24曲

ボビーとソニーのオズボーン兄弟とマック・ワイズマン、ブルーグラス界の大ベテランがガブブリ四ツに組み、なおかつバディ・スパイカーのウルトラ超美学フィドルを従えて創られた1970年代後半の秀作。ちょうど油の乗切った時期のマックとボビーの歌の巧さを、ソニーとバディが音楽面で見事に支え、上記他、2人にはピッタリの、スタンダードな有名曲中心のお値打24曲集。落ち着いた、しかもハイレベルなブルーグラス音楽をお探しの方には、うってつけのお勧め作品。

●ROC-3299 JIMMY MARTIN & the Sunny Mountain Boys 『Live 69 & '71』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

ジミー・マーティン、1950年代初期のビル・モンローの「ハイロンサム」サウンド形成に多大な貢献をし、そのうちJ.D. クロウやビル・エマーソンら、偉大なバンジョー奏者を擁してバンジョーロールを

尖鋭化した「ソリッドグラス」サウンドを創造した「キングオブブルーグラス」こと、ジミー・マーティン(1927-2005)。ジミーがまだ40歳代はじめの血気盛んなころ、バンジョーに前半1969年のライブはクリス・ワーナー、後半1971年はアラン・マンデやフィドルにチャビー・ワイズを配したイケイケのソリッドグラスライブ全25曲集である。

● **SFW-40235 DOC WATSON AND GAITHER CARLTON CD (¥2,600-) ¥2,860- 税込**

フォークリバイバルの最大のスター、ドック・ワトソンと義父のゲイザー・カールトン、1962年の未発表音源集。ドックがソロ・アーティストとして都会の聴衆の前での最も初期のパフォーマンスが収められている。超お宝発掘音源。

■ **映像おすすめ**

● **LIB-4040 CLARENCE WHITE 『Guitar Workshop』 DVD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

フラットピッキング/ブルーグラス・ギターの歴史/スタンダードを創ったクラレンス・ホワイトの奇跡的に残された24分のギター・ワークショップ映像を中心に写真やビデオ。(1961年のTV番組『メイベリー110番』や1965年の映画『Farmer's Other Daughter』でのカントリー・バックアップなどの超貴重な映像)で構成された45分のDVD作品。1973年に29歳の若さで他界した天才ギタリスト、死の3ヶ月前に遺したそのたぐい稀なテイスト、タイミン、トーンの3T、ブルーグラス・ギターの繊細なタッチとリズムをとくと楽しむことのできるワークショップでの“Listen to the Mockingbird”、“Crawdad Song”、“I Am a Pilgrim”、“Soldier's Joy”、“Sally Goodin'”など、ちよつとC調な司会者ボブ・バクスターとのやり取りで垣間見せる性格。最後の3曲ではローランド・ホワイトやパイロン・バーライン、アラン・マンデらも参加してのギタリストにとっての超お宝である。

● **SHFA16023D GLEN CAMPBELL 『Goodtime Hour: Country Special』 DVD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

グレン・キャンベルの人気テレビ『グッドタイム・アワー』のカントリー・スペシャルの映像。ジョニー・キャッシュ、マール・ハガード、バック・オウエンス、ミニー・パール、ジェリー・リード、マーティ・ロビンス、メル・ティリスなど、ナッシュビル歴史の中で最も偉大なスター達が、ホストのグレン・キャンベルと共演。

“Wichita Lineman's” “Folsom Prison Blues” “Born to Lose” “I Saw the Light” “Act Naturally” “I Want to Go Home” “When You're Hot, You're Hot” “I Take A Lot of Pride in What I Am” “For the Good Times” 他。

● **BL1140057D V.A. 『Ladies of Country Music』 DVD (¥3,150) ¥3,465- 税込**

女性カントリー・シンガーのパフォーマンスを集めた映像作品。出演はキャシー・マテア “Street Talk” “Ball & Chain” “Someone Is Falling In Love” “Heart Of The Country”、キャシー・マテア & J. トンプソン “Put Yourself In My Place”、リン・アンダーソン “Even Cow Girl Get The Blues” “Rose Garden” “Where's The Fire”、タニヤ・タッカー “The Night They Drove Old Dixie Down” “Texas When I Die”、パティ・ラブレス “It's What Do Don't Do” “Lonely Days Lonely Nights”、バーバラ・フェアチャイルド “Tip Of My Finger” “Teddy bear Song” “Rocky Top”

● **TMS-7331 THE LITTLE ROY AND LIZZY SHOW 『LIVE AT BELL VOL.1』 DVD62分 (¥3,150-) ¥3,465- 税込**

You Can't Be A Beacon/Mountaintop/You Asked Me To/Didn't It Rain/Remember Me/Nickajack Dam/If You're Ever Gonna Love me/Everyday Will Be Sunday by and By/The rawhide/Freight Train/Are You From Dixie/Honey In The Rock/Orange Blossom Special 全13曲

ルイス・ファミリーで一世を風靡したブルーグラス界最高のエンターテイナーの一人、リトル・ロイ・ルイスと娘のリジー・ロングによるライブ映像集。VOL.1ではリジーのど迫力のフィドルをフィーチャーした“Two O'clock In The Morning”を皮切りに、マルチ・インストルメンタリストで押し大の強いシンガーとしても才能を発揮する二人を中心にマンドリン、ギター、ベースによるフル編成のバンドを従えて、明るく楽しい迫力満点のパフォーマンスを堪能できる。

● **GROOVE2019 『You Gave Me A Song: A Film About Alice Gerrard by Kenny Dalsheimer』 DVD+2CD (¥5,500-) ¥6,050- 税込 再入荷**

ヘイゼル&アリスとして女性ブルーグラスのパイオニアとして又、の活動やマイク・シーガーとのデュオで来日、オールドタイム・ヘラルド誌主

宰等、ミュージシャンとして又オールドタイム音楽の啓蒙活動に大きな功績を残したアリス・ジェラルド、現在 84 歳のドキュメンタリー映画。リビング・ルームでのリハーサルやレコーディング・セッション、作詞作曲の創作活動、古い音源のアーカイブ作業等、フィールド・レコーディングや家族のインタビュー等を交えて精力的な活動を続けるアリスを追いかけた作品。本編 77 分に加えて未公開映像、2 枚の CD にはアリス自身のパフォーマンスと個人的に所蔵しているトミー・ジャレル等の音源が収録されている。

● RCSI-BGCSC 『BLUEGRASS COUNTRY SOUL DVD+BLU-RAY COMBO-SET』 税送料込 ¥7,920-

1971 年のキャンプ・スプリングのフェスを収めた映画『ブルーグラス・カントリー・ソウル』完成から 50 年を記念した 4K 画面レストア版。DVD と BLU-RAY に本編には含まれなかったボーナス DVD を加えたコンボ・セット。ボーナス DVD として最新のデル・マッカーリー、サム・ブッシュ、J. D. クロウ、エバレット・リリー Jr. へのインタビューと写真がセットになっています。

● MVD2331D V.A. 『Woody Guthrie All-Star Tribute Concert 1970』 DVD 80 分 (¥2,750-) ¥3,025- 税込

1970 年にカリフォルニア州ハリウッドにある野外音楽堂、ハリウッド・ボウルで開催されたウッディ・ガスリー追悼コンサートの模様を収めた映像作品。出演はウッディの息子、アーロ・ガスリー、ジョン・バエズ、ピート・シーガー、カントリー・ジョー・マクドナルド、オデッタ、リッチー・ヘブンス、ランプリン・ジャック・エリオット。ナレーションに映画『イージーライダー』の主演、ピーター・フォンダとウィル・ギアが務める。12 分のボーナス映像としてアーロとジャックののリハーサル、ジャックの“1913 Massacre”、オデッタ“John Hardy”、ジョン・バエズ“Pastures Of Plenty”が収められている。ジョン・ピラ (g)、クリス・エスリッジ (bs)、ジョン・ベランド (d)、スタン・プラット (drums)、ギブ・ギルボウ (f)、サド・マクスウェル (g)、ライ・クーダー (g, m) がサポート・ミュージシャンとして参加。

● MPI7184D 『Country Legends: Dolly Parton, Porter Wagoner & Friends』 DVD (¥3,500-) ¥3,850- 10/19 発売、予約受付中

テネシー州の片田舎出身のドリー・パートンが高校を卒業して直ぐにナッシュビルに行き、瞬く間にカントリーミュージックのスターになりました。シンガーソングライター、女優として又、最高のエンターテイナーとして不動の人気を誇る彼女が 1967 年、『ポーターワゴナー・ショー』のレギュラーとなり、その後、10 年に亘って毎週のテレビ番組で歌いました。本作では 1967 年から 1977 年にかけてのポーター・ワゴナーとドリーの歴史的なパフォーマンスが収録されている他、トム T. ホール、ポビーベア、ハンクロックリン、フレディフェンダー、ナット・スタッキー、ジャック・グリーン他の曲が含まれています。

■ イnstro お勧め

● PDD-001 HAWKTAIL 『Unless』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 再入荷

ボストンの新世代ブルーグラス、クルッキド・スティールで活躍したブリタニー・ハース (f, g)、パタクセントから素晴らしいソロ・アルバムを出しているジョーダン・タイス (g)、ドミニク・レスリー (m)、パンチ・ブラザーズのポール・コワート (bs) という確かなテクニックに裏打ちされた、新世代の優れたミュージシャンによるスーパーユニット。1990 年代にアコースティックなストリングバンドによるインストルメンタル音楽のトレンドを設定したストレンジス・イン・ナンバーズを更に進めて、よりオールドタイムやルーツ音楽的な方向に回帰させたという印象の話題のストリング・クアルテット、ホウクテイルのデビュー作。クリス・エルドリッジのプロデュースでデビッド・シンコがエンジニアを務めている。

楽器関連作品

■ バンジョー

● PC-1243 SCOTT VESTAL 『Bluegrass 2020』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Foggy Mountain Chimes/Five & Dime/Kentucky Mandolin/Pipeliners Blues/Sunday Drive/Shenandoah Breakdown/Storm and Desire/Vanleer/Valley Forge/By Stealth 全 10 曲

祝年間最優秀バンジョー。1995 年に 1 枚目がリリースされた、有名インストルメンタル曲を超一級プレイヤーがガンガン弾きまくるパインキャッスル社の人気シリーズ、25 周年を記念した最新盤。今回はプロデュースも務めるスコット・ベスタル (bj)、

パトリック・マカベニュー (f)、コディ・キルビー (g)、ドミニク・レスリー (m)、カーティス・ベスタル (bs) という面々。先行シングル“Five & Dim”は乗りの良いフィドルにギター、バンジョーが絡むパトリックのオリジナル、ベスタルによる“By Stealth”等のオリジナル、新趣向のムーン・マリカンの“Pipeliner Blues”他、スクラッグス“Foggy Mountain Chimes”、モンロー“Kentucky Mandolin”、ビル・キース“Shenandoah Breakdown”の有名曲を演じている。インストファンに強力お勧め。

●AH-2020 ADAM HURT 『Back to the Earth』CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

西アフリカ起源のゴードバンジョーを用いて非常に美しい洗練されたプレイで知られるアダム・ハート、ホークテイルのブリタニー・ハース (f)、ポール・コワート (bs)、ジョーダン・タイス (g) に加えてリッキー・スキヤッグス (m)、元ジョンソンマウンテンボーイズのマーシャル・ウィルバーン (bs) とデビッド・マクラフリン (g, m) といった面々のサポートによる意欲作。

■マンドリン

●ROU-00579 SIERRA HULL 『25 Trips』CD (¥2,600-) ¥2,860- 税込

祝年間最優秀マンドリン受賞。ブルーグラスからスタートして革新的なマンドリン・スタイルをボカールを武器に新たな音楽をクリエイティブし続けるシエラ・ハル、グラミーにノミネートされた前作『Weighted Mind』(ROU-9166) に続くラウンダーからの第4作。共作含む全曲オリジナル。アコースティックの響きを活かした広がりのある音世界に加えて、パーカッションを加えた創造力溢れる展開も魅力。彼女の多様な音楽性を目の当たりにした。

●CORVUS-023 THE HARMONIC TONE REVEALERS CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

フラット・マンドリンの最も美しい音色を弾き出すプレイヤーの一人として日本でも人気の高いジョン・ライシュマンとローリー・ルイスやティム・オブライエンとの活動やインストラクターとしても知られるセンス溢れるフラットピッカーのスコット・ナイガード、アンクル・アールやピーター・ローワン & トニー・ライス・クアルテットのメンバーとして活躍した美形マンドリン & ベース・プレイヤー、シャロン・ギルクリストによる新しいユニットで有名フィドル・チューン、モンロー曲等々、美しいアンサンブルで聞かせるインストルメンタル作品。

■フィドル

●EMG-10630 DEANIE RICHARDSON 『Circle Up』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

シスターセイディのフィドラー、ディーニー・リチャードソンのソロ名義による素晴らしいフィドル・アルバム。スコット・ベスタル (bj)、コディ・キルビー (g)、ケイシー・キャンベル (m)、デニス・クロウチ (bs)、ロブ・アイクス (d)、グレン・ダンカン (twin fiddle) という強力な布陣で正しいフィドル・インストルメンタル・アルバムという趣向。

●RCSI-1177 V. A. 『THE JOHN HARTFORD FIDDLE TUNE PROJECT VOLUME 1』CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

ジョン・ハートフォードのオリジナル・フィドル曲を演ずるプロジェクトの第一弾。ジョン・ハートフォード・ストリング・バンド(JHSB) 名義でグラミー賞にノミネートされた『Memories of John』(RC-125 ¥2,695-) や楽譜集『John Hartford's Mammoth Collection of Fiddle Tunes』(BOOK-JHM ¥7,480-) に大きな役割を果たし、ジョンの音楽的遺産を引き継ぐマット・コムとジョンの娘、ケイティ・ハートフォード・ホーグの共同プロデューサー。現在のブルーグラス、アコースティック・シーンの名うてのミュージシャンを集めて、オールドタイム・フィドルからニューグラス・ムーブメントを主導したジョン・ハートフォードの音楽スタイルが継承されています。

■ドブロ

●MFR-110100 JUSTIN MOSES 『Fall Like Rain』CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝年間最優秀ドブロ受賞。フィドル、ドブロ、マントリン、バンジョー、ギター等々、どの楽器も超一級のマルチ・プレイヤー、ジャスティン・モーズのマウンテン・フィーバーからデビューとなるソロ・プロジェクト。

■ギター

●ROU-0233 TONY RICE & NORMAN BLAKE 『Blake & Rice』CD(¥2,450-) ¥2,695- 税込

New Chance Blues/Green Light on the Southern/I'm Not Sayin'/Texas Gales/Ridge Road Gravel/Monroe's Hornpipe/Last Train from Poor Valley/

New River Train/Stoney Point/Gonna Lay My Old Guitar Down/Little Beggarmen-Gilderoy/The Shipyard Apprentice/Fiddlers Dram-Whiskey Before Breakfast/I'm Coming Back But I Don't Know When 全14曲

ノーマン・ブレイクとトニー・ライス、アコースティック・ギターの達人二人によるコラボレーション。あるうちにどうぞ。

■ベース

●COMP-4715 MISSY RAINES 『Royal Traveller』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

祝IBMA年間最優秀。ミッシーレイネズのボーカリストとして又、ソングライターとしての才能が発揮されたコンパスからの3枚目となる最新作。プロデュースも務めるアリソン・ブラウン (bj)、モリー・タトル (g)、ベッキー・ブラー (f)、シェラ・ハル (m) というアワード・ウィナーの女性ブルーグラッサーを揃えた先行シングル“Swept Away” (ローリー・ルイス作) が見事、年間最優秀レコード・イベントを射止めた。ステュアート・ダンカン (f)、デビッド・ベネディクト (m)、イーサン・バリンジャー (g)、クリスチャン・セドルマイヤー (f) 他、“Little Darlin’, Pal of Mine” ではアリソン・ブラウン (bs) とミッシー、マイク・バブ、トッド・フィリップスを迎えて三者三様のベース・ソロを披露する好企画。

■書籍、教則おすすめ

●HL-102743 『THE EARL SCRUGGS BANJO SONGBOOK』 BOOK (¥4,500-) ¥4,950- 税込

バンジョー弾きのバイブル『Earl Scruggs And the 5-string Banjo: 改訂版』(ES-BOOK) 他にもさまざまなジャンルの音楽書を出版するアメリカの大手出版社 Hal Leonard Publishing Corporation より、スクラッグスのレコーディングキャリア全体にわたる84曲の完全コピー譜。著者としてアール自身の名前が書かれている (Earl Scruggs 財団は承認...)。これは、バンジョー弾きにとっての新約聖書の登場か!?

●HL-195621 『Masters of the Mandolin: 130 of the Greatest Bluegrass and Newgrass Solos』 (本体 ¥3,450-) ¥3,795- 税込

ブルーグラスとその周辺のマンドリン音楽の歴史的名演を集めたマンドリン・タブ集の決定版、ビル・モンローからサム・ブッシュ、クリス・シーリー、デイブ・アポロンやジェスロ・バーンズ、等、ブルーグラス以外にも網羅した全130曲。

●BRC-5005 ALAN BIBBY 『Bluegrass Mandolin Method: A Guide To Melodic Improvisation And Soloing』 DVD118分 (本体 ¥2,750-) ¥3,025-

絶テクニックを武器にニュー・クイックシルバー、サード・タイム・アウトを皮切りにメインストリーム・ブルーグラス・シーンを歩み続けて来たアラン・バイビーによるマンドリン教則DVD。“Blue Ridge Mountain Home”のイントロ、フィルイン、リズム・チョップ、間奏他、“Cincinnati Rag”と“Daybreak in Dixie”他。

楽器、その他……

●MISC-MTPM 『マルチカラー・サム・ピック M SIZE』 (¥250-) ¥275- 税込

長らく品切れでしたプラスチック製マルチカラーのサム・ピック入荷しましたあるうちにどうぞ。

●MISC-SBPML 『秋元慎シグネチャー・ピック・ミディアムライト 1.3MM厚』 (¥250-) ¥275- 税込

フラットピッカー、特にマンドリン・プレイヤー向けのアセチレート素材によるラウンド・トライアングル、1.3mm厚のピック。長年の経験から手に馴染む大きさ、ラウンドの取り方、フィニッシュにこだわりました。弦にあたる時の親和性が通常のセルロイドのピックより格段に良く、ハイポジションで弾いても音がつぶれ難いのが特徴。1.00mm厚、1.5mm厚、グリスマン・シェイプマルチカラーも有ります。

輸入雑誌

■ブルーグラス・アンリミテッド誌

●BU-21/10 2021年10月号 ¥1,100- 税込

コディ・ノリス・ショー、ブルーグラス・タレント名鑑、IBMA名誉の殿堂入りストーンマン・ファミリー、アリソン・クラウス、リン・モリス、ブルーグラス・オートグラフ・コレクション、ソングライター=マーク・プリנק・プリנקマン、ブルーグラス・カントリー・ソウル他。

●BU-21/09 2021年9月号 ¥1,100-税込

ダン・ティミンスキー、ハスケル・マコーミック・インタビュー、デトロイトの奇跡のマンドリン弾き「ノーラン・フォークナー」、ウィルマ・リー・クーパーの思い出、アマンダ・クック、ブルーグラス & 小説家、ロンダ・ビンセントと新しいギタリストのザック・アーノルド、ビル・エバンスと5弦バンジョー、ウクレレ・ベース、パット・モリス（新IBMA事務局長）インタビュー他。

月刊『ムーン・シャイナー』

1983年11月の創刊以来、毎月発行を続ける日本唯一のブルーグラス専門誌。日米ブルーグラスのホットな話題から、音楽の真髄を探求する月刊誌。

■定期購読：1年 ¥6,400-
半年 ¥3,500-

お申込はお薬書やお電話、ファックスやメールでご希望の購読開始月をお知らせ下さい。バックナンバーも含めて、いつからでもご自由です。

●2021年10月号 MS-3812 (通巻456号) ¥550-(税込)

キャンパスプリングス2021、マーガレット・アーチャー・ベイリー追悼、わが心のセルダム・シーン、『Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio's Musical Legacy』

曲目解説 Part 2、Torch and Wire マンドリン製作メモ、コロナ禍での大学サークルの苦境と希望、ジェシー・ブロック、あの名曲だけを聴き比べて Across The Great Divide、学生ブルーグラスプロフィール、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

●2021年9月号 MS-3811 (通巻455号) ¥550-(税込)

バイロン・バーライン追悼、「カントリー・ロッカーとしてのバイロンの軌跡」、『Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio's Musical Legacy』曲目解説、ビル・モンロー没後25年「ロジーンに涙の雨」、学生ブルーグラスプロフィール、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

B. O. M. ご利用方法

ビー・オー・エムのニューズレターはどなたでもご

利用いただけます。ご注文をお待ちしています。

- 1) このニューズレターで紹介する商品は、ニューズレター発行時点で、すべて在庫しています。
- 2) ハガキやお電話、ファックス、Eメール等で、6桁お客様コード番号とお名前と共に、ご希望の商品コードをお知らせ下さい。
- 3) 通常ご注文から1週間以内にはお届けします。ただ、レター掲載時には十分な在庫を心掛けていますが品切れになった場合、再入荷を期して発送が遅れる場合もありますのでご了承ください。
- 4) 基本送料は下記の通りです。CD/DVD 全国均一、2枚まで¥250-、3枚以上、もしくは¥8,000-以上お買い上げの場合、送料全国無料!! (ただし、特定地域、特定商品などについては、別途加算の場合があります。お問い合わせ下さい)
- 5) お支払は、品物を受け取られてから1週間以内に同封請求書(代金+送料+消費税)をご確認の上、郵便振替や銀行振込でお願いします。

●郵便振替=01160-8-74352

●三井住友銀行・宝塚支店=普通1229492 か)ビー・オー・エム・サービス

●池田銀行・宝塚支店=普通2330116 か)ビー・オー・エムサービス 宛て

●ペイペイ銀行 本店営業部(ホンテン) 普通預金 店番号-口座番号 001-1340424 か)ビー・オー・エムサービス

●Visa, Master Card, AMEX, Expressでのお支払いはご注文時に電話でもお伺いいたします。

●商品、請求書の到着後PayPalを通じてクレジットカード(VISA, Master Card, Amex, JCB)でのお支払いもうかがいます。e-mailで請求書及びお支払いURLをお送りしますのでご注文の際毎にお申し出下さい。

PayPalのリンク(<https://www.paypal.me/bomservices>)からお支払いも出来ます。

●ビー・オー・エム・サービスのホームページでは随時、最新入荷案内やニュースを更新しています。ニューズレター、在庫リスト、ムーンシャイナー誌バックナンバーなども紹介しています。最新情報の更新案内をメールでご希望の方はお申し出ください。

〒665-0842 宝塚市川面6-5-18

株式会社ビー・オー・エム・サービス

(phone) 0797-87-0561 (fax) 0797-86-5184

info@bomserv.com <http://bomserv.com>