



**B.O.M.service, Ltd.**

6-5-18 Kawano, Takarazuka, Hyogo 665 Japan. Phone. 0797-87-0561. Fax. 0797-86-5184.



**B. O. M. Newsletter #497**

2022年2月15日

## 今月のハイライト

● **NONE671077 PUNCH BROTHERS 『Hell on Church Street』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Church Street Blues/Cattle in the Cane/Streets of London/One More Night/The Gold Rush/Any Old Time/Orphan Annie/House Carpenter - Jerusalem Ridge/Last Thing on My Mind/Pride of Man/Wreck of the Edmund Fitzgerald 全11曲

パンチブラザーズの最新作『Hell on Church Street』、故トニーライスが残したの画期的なソロ作『Church Street Blues』を再構築したトリビュート・アルバム。本作にはボブ・ディラン、ゴードン・ライトフット、ラルフ・マクテル、ノーマン・ブレイク、トム・パクストン、ジミー・ロジャース、ビル・モンロー等の曲を独自の解釈で収録。コロナ禍真っ只中の2020年11月にナッシュビルのブラックバードスタジオで録音、そのクリスマスに亡くなったライスへの贈り物としても意図されていたという。

## 新入荷ダイジェスト

(ブルーグラス)

● **MCM-0022 THE DEL MCCOURY BAND 『Almost Proud』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

1939年2月1日生まれ、今年83歳を迎えたデル・マッカーリーの最新スタジオ録音盤、コロナ禍の期間中に多くの曲を聴いた中から選りすぐりの30曲あまりを録音、変わらぬ創作意欲に感服。

● **REB-1506 COUNTRY GENTLEMEN 『The Award Winning』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

C. ウォーラー、B. エマーソン、D. ローソン、B. イエイツによる1971年の作品。新たなライナーノーツと写真を加えてデジパック仕様で再発売。

● **REB-1104 COUNTRY GENTLEMEN 『Live In Japan』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

永らく廃盤だった1972年、初来日公演の様相を収めたライブ・アルバム。

● **REB-1549-1 TONY RICE 『California Autumn』 LP 予価 (¥3,500-) ¥3,850- 税込**

トニー・ライスのソロ第2作にあたる1974年作品がアナログ盤でリリース。ティム・スタッフオードによるライナーノーツと写真も追加されている。グリスマンと共にドウグを始める前のギターが初々しい。

(オールドタイム、フォーク、アメリカーナ)

● **OLTP7715 BRUCE MOLSKY 『Everywhere You Go』 CD & DVD (¥3,300-) ¥3,630- 税込**

オールドタイム・フィドラーの達人、ブルース・モルスキーを優れたギター奏者としても知られます。アフリカ、スカンジナビア、スコットランド、アイルランド、アメリカ等の様々な音楽から影響を取り入れたユニークなスタイルで演じています。

(インスト新入荷)

● **RCSI-1184 MIKE COMPTON 『Rare and Fine - Uncommon Tunes of Bill Monroe』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込 3月上旬発売予定**

ビル・モンローがプライベートで残した録音を掘り起こして未発表曲を集めたマイク・コンプトンの新作「Rare & Fine: Uncommon Tunes of Bill Monroe」。モンローのキャリアのほとんどにまたがる素材が含まれています。トリプル・フィドルにマイケル・クリーブランド、ローラ・オルショ、シャッド・コブ、バンジョーにラス・カーソン、ギターにジェレミー・スティーブンス、ベースにマイク・バブを迎えてナッシュビルのジャック・レメンツのスタジオで録音。

(カントリー・ポップ新入荷)

● **BTTR001 DOLLY PARTON 『Run Rose**

**Run』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 3/4 米  
国発売**

ドリー・パートンの書いた小説『Run Rose Run』の出版にあわせてリリースされた作品。ジョー・ニコルズ、ロンダ・ヴィンセント、アイザックス、デイリー&ヴィンセント等、ブルーグラス、カントリーのアーティストをゲストに迎えて、本のストーリーに触発された12曲を収録。

**新入荷作品解説**

**■ブルーグラス新入荷**

**●MCM-0022 THE DEL MCCOURY BAND  
『Almost Proud』 CD (¥2,750-) ¥3,025-  
税込**

Almost Proud/Love Don't Live Here Anymore/Rainbow of My Dream/My Little Darlin' /Running Wild/Brown Paper Bag/Honky Tonk Nights/Once Again/Sid Hatfield' s/The Misery You' ve Earned/Workin' Man' s Wage/Other Shore 全12曲

1939年2月1日生まれ、今年83歳を迎えたデル・マッカーリーの最新スタジオ録音盤、コロナ禍の期間中に多くの曲を聴いた中から選りすぐりの30曲あまりを録音、変わらぬ創作意欲に感服。フラット&スクラッグスの公式録音は残っていない隠れた名曲“Rainbow of My Dream”、ギブソン・ブラザーズのエリックとマイク・バーバーの共作によるタイトル曲と“Running Wild”、クリス・クリストファーソンの“Love Don't Live Here Anymore” マウンテン・ハートのジョッシュ・シリングのピアノとロニー (m) & ロビー (bj)・マッカーリー兄弟、ジェイソン・カーター (f) との絡みが絶妙な“Once Again”が新趣向。ビル・モンローから学び取ったハイロンサムを武器にオーセンティックなブルーグラス・スタイルでファン層の幅を広げた功績は大きい。

**●REB-1506 COUNTRY GENTLEMEN 『The Award Winning』 CD (¥2,450-) ¥2,695-  
税込**

Walkin' Down the Line/The Legend Of The Rebel Soldier/Redwood Hill/The Fields Have Turned Brown/C. G. Express/Little Bessie/Old Pine Tree/Hickory Hollow's Tramp/Country Roads/Secret Of The Waterfall/Breakin' Down/The Girl Behind The Bar/Get In Line Buddy/New Freedom Bell 全15曲

映画『Bluegrass Country Soul』で登場して圧倒的なステージングを披露したC. ウォーラー、B. エ

マーソン、D. ローソン、B. イエイツというメンバーによる1971年の作品。このメンバーで来日公演も果たしている。本作ではマイク・オールドリッジのドプロもフィーチャーされて充実した演奏が楽しめる。新たなライナーノーツと写真を加えてデジパック仕様で再発売。

**●REB-1104 COUNTRY GENTLEMEN 『Live In Japan』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Fox on the Run/Little Bessie/Train 45/Legend Of The Rebel Soldier/Walking Down the Line/Matterhorn/Country Roads/He Will Set Your Fields on Fire/Cripple Creek/Foggy Mountain Breakdown/East Virginia Blues/Redwood Hill/I'll Break Out/Under the Double Eagle/Copper Kettle/Yesterday/Bringing Mary Home/Seeing Nellie Home/Along the Way/Hank Snow Medley 全20曲

フラット&スクラッグスとラルフ・スタンレーに次いで日本にやって来た3番目のブルーグラス・バンド、日本中のブルーグラス・ファンを熱狂させたカントリー・ジェントルメンの初来日東京公演を収めた名盤。永らく廃盤でしたが久々に入荷、この機会をお見逃しなきよう。

**●RRECD22 PETER ROWAN 『Crucial Country』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

Deal With The Devil/Howlin' At The Moon/The Walls Of Time/Tumbleweed/Panama Red/Rainmaker/Wings Of Horses/No Woman, No Cry/Land Of The Navajo/Ancient Tones 全10曲

伝説の1966年のブルーグラス・ボーイズのメンバーとしてビル・モンローの薫陶を受け、モンローから学んだハイ・ロンサムを体現すると同時にジャンルを越えたパーサタイルな音楽性で音楽探訪の旅を続けるピーター・ローワン、1994年のテルライドに於けるライブ音源。サム・ブッシュ (m, f)、ジェリー・ダグラス (d)、ビクター・クラウス (bs)、ラリー・アタマヌイク (drums)、ケスター・スミス (percussion)。

**●TUBY110 STARLETT & BIG JOHN  
『Till The End Of The Road』 (¥2,650-)  
¥2,915- 税込**

I'll Have You Back/Heart Collector/Shattered Heart/Till the End of the Road/True Life Blues/He Walked All the Home (Southampton County, Va)/Crying/Run/The Children Are Crying/Doomed Love/Oh Lord My Soul Belongs to You/Sugar

## Coated Love 全12曲

17歳でニュー・ドミニオン・ブルーグラスとしてモンローのゲストとしてグランド・オール・ブリーに出演したというビッグ・ジョン・タリーとボスウェル・ファミリーのベース&ボーカルとして活動していたスターレット・ボスウェル・オースチンによるストレートなブルーグラス。ジュニア・シスク・バンドのジョナサン・ディロン(m)、ダレル・ウェップ・バンドのメンバーとしても活動したデビッド・キャロル(bj)、いつもながら素晴らしいプレイで貢献するロン・スチュアート(f)という面々でオリジナルに加えてモンローの“True Life Blues”、“Sugar Coated Love”やアール・テイラー“The Children Are Crying”等のカバーも収録。ソリッドなバンドに支えられて強力な男女デュオによるブルーグラスが堪能できる。

## ●EMG-10690 RIVERBEND 『Cabin In The Southland』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込 近日入荷

Won't You Think Of Me/Your Letter's Overdue/Cabin In The Southland/Lonesome Road/Just Like The Wind/Northern White Clouds/Say Goodbye To Happiness/Bad Ol' Lonesome Night/Higher Ground/I'm Still To Blame/No Longer A Sweetheart Of Mine 全11曲

ミズーリ州から登場した非常に趣味の良いトラッド・ブルーグラス・バンド。アンディ・ナバラの端正なモンロー・スタイルのマンドリンが魅力。ボブ・ペイズリーの名唱が印象に残る“Won't You Think Of Me”やレノ&スマイリー“No Longer A Sweetheart Of Mine”やモンローのインスト“Northern White Clouds”他。

### [近日入荷]

## ●RCSI-1184 MIKE COMPTON 『Rare and Fine - Uncommon Tunes of Bill Monroe』CD (¥2,750-) ¥3,025-税込 3月上旬発売予定

Orange Blossom Breakdown/Trail of Tears 他

ビル・モンローがプライベートで残した録音を掘り起こして未発表曲を集めたマイク・コンプトンの新作「Rare & Fine: Uncommon Tunes of Bill Monroe」。モンローのキャリアのほとんどにまたがる素材が含まれている。トリプル・フィドルにマイケル・クリーブランド、ローラ・オルショー、シャッド・コブ、パンジューにラス・カーソン、ギターに

ジェレミー・スティーブンス、ベースにマイク・バブを迎えてナッシュビルのジャック・レメンツのスタジオで録音された。3月上旬リリース予定、詳細次号にて。

## ●SFW-40249 THE PO' RAMBLIN' BOYS 『Never Slow Down』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込 3/25発売 早々入荷!

Missing Her Has Never Slowed Me Down/Where Grass Won't Grow/Lonesome/Blues Are Close at Hand/When Are You Going to Tell Me/Take My Ashes to the River/Little Glass of Wine/Ramblin' Woman/Woke up with Tears in My Eyes/Mason's Lament/Old Time Angels 全11曲

トラッド・グラス・直線、ポーランプリン・ボーイズのフォークウエイズ移籍第1作『Never Slow Down』。前作のラウンダー盤『Toil Tears & Trouble』(ROU-610065, ¥2,646-) がグラミー賞にノミネートされた。今回は、新しいバンドメンバーのローラ・オルショー(f)が参加、さらにホットなサウンドを聞かせる。スタンレー・ブラザーズ、ヘイゼル・ディケンズ&アリス・ジェラルド、ジョージ・ジョーンズのカバー他。

## ■オールドタイム、フォーク、アメリカナ新入荷

## ●OLTP7715 BRUCE MOLSKY 『Everywhere You Go』CD & DVD (¥3,300-) ¥3,630-税込

Iasitera/Bye Bye Baby Blues/Kom Hem (Come Home)/Bruce "3/4" Kaira Bah/Can't Win/Tostando Cancha/Fios chun a' Bhaird/Boogie Woogie Dance/Si Bheag, Si Mhor/Facing The Chair/Dear Jill 全11曲

オールドタイム・フィドラーの達人、ブルース・モルスキーを優れたギター奏者としても知られます。アフリカ、スカンジナビア、スコットランド、アイルランド、アメリカ等の様々な音楽から影響を取り入れたユニークなスタイルで演じています。

## ■インスト新入荷

## ●EMG-10695 TIM CROUCH & DANNY DOZIER 『Old Friends and New Neighbors』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込

Intro/Alabama Jubilee/16 Tons/Dozier Hill/Here Comes The Sun/Believe Me/The Baby O/Walkin'

Blues/Depot Diner Breakdown/So Round, So Firm, So Fully Packed/I'll See You In My Dreams/Mood Swing/Isn't She Lovely/Both Sides Now/Maggie's Farm 全15曲

アーカンソーの凄腕ギタリスト、ダニー・ドジャーとブルーグラス、カントリー。ウエスタン・スウィング等々、マルチナ才能を発揮するティム・クローチのコラボレーション。チェット・アトキンスとジョニー・ギンブルを髣髴させる“Dozier Hill”、“Depot Diner Breakdown”等々小粋なスウィング・ナンバーからビートルズ“Here Comes The Sun”、ステイヴィー・ワンダー“Isn't She Lovely”、ジョニ・ミッチェル“Both Sides Now”まで、インストを中心に“Alabama Jubilee”、“16 Tons”、ボーカル曲も交えてグッド・ミュージックがちりばめられている。

● **RCSI-1184 MIKE COMPTON 『Rare and Fine - Uncommon Tunes of Bill Monroe』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込 3月上旬発売予定**

Orange Blossom Breakdown/Trail of Tears 他

ビル・モンローがプライベートで残した録音を掘り起こして未発表曲を集めたマイク・コンプトンの新作「Rare & Fine: Uncommon Tunes of Bill Monroe」。モンローのキャリアのほとんどにまたがる素材が含まれている。トリプル・フィドルにマイケル・クリーブランド、ローラ・オルショー、シャッド・コブ、バンジョーにラス・カーソン、ギターにジェレミー・ステイブンス、ベースにマイク・バブを迎えてナッシュビルのジャック・レメンツのスタジオで録音された。3月上旬リリース予定、詳細次号にて。

■ **カントリー・ポップ新入荷**

● **BTTR001 DOLLY PARTON 『Run Rose Run』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 3/4米国発売**

Run/Big Dreams and Faded Jeans/Demons (Featuring Ben Haggard)/Driven/Snakes in the Grass/Blue Bonnet Breeze/Woman Up (And Take It Like a Man)/Firecracker/Secrets (Featuring Joe Nichols)/Lost and Found/Dark Night, Bright Future/Love or Lust (Featuring Richard Dennison) 全12曲

ドリー・パートンの書いた小説『Run Rose Run』の出版にあわせてリリースされた作品。ジョー・ニ

コルズ、ロンダ・ヴィンセント、アイザックス、デイリー&ヴィンセント等、ブルーグラス、カントリーのアーティストをゲストに迎えて、本のストーリーに触発された12曲を収録。

■ **編集物、発掘音源新入荷**

● **LIB-6027 V.A. 『Sixties Transition』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

バーズ、フライング・ブリトウ・ブラザーズ、カントリー・ガゼット、MFQなどのプロデュース&マネジメントで知られるフォーク・ロック / カントリー・ロックの仕掛人、ジム・ディクソンが制作したアーカイヴの中から、未発表など超レア・トラックを中心に集めたファン待望のコンピレーション。未発表音源としては、後にクイックシルヴァー・メッセンジャー・サーヴィスのヴォーカリストとなるディノ・ヴァレンテの「ゲット・トゥゲザー」、新たに発見されたバーズとハミルトン・キャンプによるディランの「時代は変わる」のカヴァー(65年録音)、デヴィッド・クロスビーにジャズ・ミュージシャンのバド・シャンク、ジョー・パスという異色の顔合わせによる「カリスマ」、"オリジナル"ディラーズのブルーグラス・ロック(3曲)を収録。他に『プリフライト』時代のバーズ、テヴィッド・クロスビー、レオン・ラッセル& グレン・キャンベル、ザ・ヒルメン、ゴスディン・ブラザーズなど全20曲収録。

■ **月刊ムーンシャイナー特集/関連作品**  
[ベラ・フレック 『My Bluegrass Heart』]

● **BGRT89228 BELA FLECK 『My Bluegrass Heart』 2CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

バンジョーの巨匠、ベラ・フレックが『Drive』(1988年)、『The Bluegrass Sessions: Tales From The Acoustic Planet, Volume 2』(1999年)に続くブルーグラス・アルバム。ブライアン・サットン、エドガー・マイアー、ビリー・コントレラス、ジェリー・ダグラス、マーク・シャッツ、デビッド・グリスマン、モリー・タトル、コーディ・キルビー、ジャスティン・モーズ、ポール・コワート、アンディ・レフトウィッチ、ドミニク・レスリー、ローヤル・マサット、ノーム・ピケルニー、ビリー・ストリングス、クリス・シーリ、トニー・トリシュカ、マイケル・クリーブランド& フレイムキーパー、サム・

ブッシュ、シェラ・ハル、ステュアート・ダンカンというオールスター・キャスト、リリースに合わせてツアー中。本気でブルーグラスに取り組んだ意欲作。

**● ROU-0255 BELA FLECK 『Drive』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ベラ・フレック、今般、リリースされた『My Bluegrass heart』に先立つ、1987年録音のストレート・ブルーグラス・バンジョー集。サム・ブッシュ、ジェリー・ダグラス、トニー・ライス、クーク・シャッツにマーク・オコナー、またはステュアート・ダンカンという、その後のブルーグラス、アコースティック音楽シーンを牽引してきたオールスターズをバックに、新世代のジャムの定番となった“Whitewater”他、最高のバンジョー・テクが走り回る。

**● ROU-610142 BILLY STRINGS 『Renewal』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

祝IBMA年間最優秀エンターテイナー&年間最優秀ギター受賞。2019年に年間最優秀新人とギターのダブル受賞で注目を集めたビリー・ストリングス、僅か二年後にIBMAアワードの最高峰、年間最優秀エンターテイナーとギターのダブル受賞に輝いた彼の最新作。ミシガン州生まれで、現在はのナッシュビルを拠点としてアクティブに活躍。従来のブルーグラスの領域を広げてパンク、カントリー、フォークロックの要素で再構築、オリジナルなサウンドを創り上げています。オーセンティック・ブルーグラス・ファンにも喜んでもらえるようなジミー・マーチンを髣髴させるストレートなブルーグラスも聞ける。

**● ROU-00579 SIERRA HULL 『25 Trips』 CD (¥2,600-) ¥2,860- 税込**

祝年間最優秀マンドリン受賞。ブルーグラスからスタートして革新的なマンドリン・スタイルをボーカルを武器に新たな音楽をクリエイティブし続けるシェラ・ハル、グラミーにノミネートされた前作『Weighted Mind』(ROU-9166)に続くラウンダーからの第4作。共作含む全曲オリジナル。アコースティックの響きを活かした広がりのある音世界に加えて、パーカッションを加えた創造力溢れる展開も魅力。彼女の多様な音楽性を目の当たりにした。

**● MFR-110100 JUSTIN MOSES 『Fall Like Rain』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

祝年間最優秀ドプロ受賞。フィドル、ドプロ、マ

ンとリン、バンジョー、ギター等々、どの楽器も超一級のマルチ・プレイヤー、ジャスティン・モーズのマウンテン・フィーバーからデビューとなるソロ・プロジェクト。

**● COMP-4763 MOLLY TUTTLE 『... But I'd Rather Be With You』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

2020年3月にナッシュビルを襲った壊滅的な竜巻に続いて、世界的なパンデミックを経験したことをきっかけに「音楽が好きなの理由を思い出す」ために、生涯を通じてお気に入りの曲を再訪した作品。

**● SH-4001 BRYAN SUTTON 『Not Too Far from the Tree』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

最も多忙なフラットピッキング・ギタリストの一人、ブライアン・サットンの2006年作品は、アール・スクラッグス、ドック・ワトソン、ノーマン・ブレイク、ジョージ・シャフラー、ダン・クレアリー、デビッド・グリア、ラス・バレンバーク、トニー・ライス他をゲストに、一対一の至福のギター・デュオを聴かせてくれる。父親のジェリーとの“Billy in the Lowground”は映画『フィールズ・オブ・ドリーム』の親子のキャッチボール・シーンが思い浮かぶ…。この中からドック・ワトソンとの“Whiskey Before Breakfast”が同年のグラミー賞最優秀カントリーインストを受賞している。ムーンシャイナー誌2009年8月号にカバーストーリー。

**● COMP-4737 MICHAEL CLEVELAND 『Tall Fiddler』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

祝グラミー獲得、IBMAアワード年間最優秀フィドラー11回受賞、乗りに乗っている彼の最新作。現メンバーのフレイムキーパーによる、文字通り火を吹くような“Arkansas”を皮切りに、トラベリン・マッカリーズを迎えてピーター・ローワンのビル・モンロー賛歌“High Lonesome Sound”、ティム・オプライエンを迎えてジョン・ハートフォードのノスタルジックな“Old Time River Man”、デル・マッカリーをテナー・ボーカルに迎えてデルのラウンダー時代の十八番“Beauty of My Dreams”ではフレイムキーパーの面々の張り切りぶりが好印象。ギターの達人で最近ではブルーグラスとの共演も多いトミー・エマニュエルとのタイトル曲他、サム・ブッシュ、ベラ・フレック等々、豪華なゲストを迎えて幅広いレンジの選曲で聞かせる意欲作。

**● PATUX-348 MARK SCHATZ & BRYAN**

**MC DOWELL 『Grit & Polish』 CD (¥2,450-)  
¥2,695- 税込**

ベーシストとして又クロウハンマー・パンジョー、クログダンサーとしてマルチな才能を発揮するマーク・シャッツとフィドラー＆シンガーとして多才なブライアン・マクドウェルのオールドタイム、ブルーグラスのジャンルを越えたデュオ作品。

**● EOM-2128 JERRY DOUGLAS 『Traveler』  
CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ドブロというスライドギターを、とんでもないレベルに持ち上げたジェリー・ダグラス、脂の乗り切った当時56歳の2012年リリース作。僚友サム・ブッシュやアリソン・クラウスらはもちろん、エリック・クラブトン、ケブ・モー、マーク・コーン、さらにはポール・サイモンが話題のママフォード&サンズ(イギリス出身のジャムグラス!?)と“The Boxar”でゲストボーカルなど、もはやメジャーアーティストの貫禄。ドブロとラップスティールを半々に弾き分け、全体にジャンルを越えたロックポップ系作品ながら、要所で自身のルーツや音楽を強烈にアピールする大秀作だ。左手には鉄のバー一本だけだよ、これが!!

**● SH-3817 JERRY DOUGLAS, RUSS  
BARENBERG, EDGARMEYER 『Skip, Hop &  
Wobble』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込 再  
入荷**

Big Bug Shuffle/Why Don't You Go Back to the Woods/Big Sciota/The Earl of Hyndford/Monkey Bay/Here on Earth 他全11曲

ジェリー・ダグラスのドブロ、ラス・バレンバーグのギター、エドガー・マイヤーのベース。この3人の強力なトリオが創りだした1993年リリースのインスト集。それぞれの楽器でトップのテクニックとセンスを持つ彼等が自由に創り出すオリジナルはニュー・エイジを超えたホットなアンサンブル。

**【アーニャ・ヒンクル】**

**● OGNC1875 ANYA HINKLE 『Eden & Her  
Borderlands』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税  
込**

宝塚フェスにもやってきたアッシュビル在住のシンガー・ソングライター、アーニャ・ヒンクルのオーガニックからのソロ・デビュー、オールドタイム、ブルーグラスを下敷きにした彼女のオリジナル

を演じるアメリカーナ作品。ムーンシャイナー2月号に掲載記事有り。

**【ダルシカフェ】**

**● DC-101 ダルシカフェ 『Serendipity  
—偶然の向こうがわー』 CD (¥2,272)  
¥2,500- 税込**

横浜の井口夫妻によるハンマーダルシマーとギターのデュオ、ダルシカフェのデビュー作。ハンマーダルシマーの普及に務め、昨年惜しくも亡くなったサム・リゼッタのグループ、初期のトラペゾイドや宝塚フェスで初めてハンマーダルシマーを日本に紹介したカレン・アッシュブルックなどに通じるオールドタイムの源流、アメリカン風味なアイリッシュチューンを中心にライブで培ったレパートリーから全13曲を収録。オールドタイムやブルーグラスの先祖とも言える何処か懐かしいメロディが聞ける。

**【ムーンシャイナー2月号レビュー紹介作品】**

**● UM-015 HUNTER BERRY 『Live at the  
Carter Fold』 CD (¥2,750-) ¥3,025-  
税込**

ロンダ・ビンセント&レイジのフィドラーで娘婿でもあるハンター・ベリー、2013年カーターズ・フォールドに於けるライブ。ジョッシュ・ウィリアムス(g)、アーロン・マクダリス(bj)、ミッキー・ハリス(bj)、ブレント・バーク(d)といったバンド仲間に加えてマンドリンにはアダム・ステフィ(m)が参加。“Boston Boy”、“Medley Instrumental”他、ジョッシュ・ウィリアムスによるジョン・ハートフォードの“In Tall Buildings”等、ボーカル物も充実。

**● DSR-202101 RICK FARIS 『The Next  
Mountain』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

スペシャル・コンセンサスのギター&ボーカルとして活躍したリック・ファリスのソロ2作目。ローラ・オーショー(f)、ハリー・クラーク(m)、ラス・カーソン(bj)、ザック・マックラム(bs)による基本バンドに加えてジャスティン・モーズ(bj)、ショーン・レーン等がコーラスで参加、楽曲の良さとアレンジの巧みさがリックの声にマッチして非常に質の高いオリジナル・ブルーグラス。

**● SDB-1001 JOHN HARTFORD 『Headin'  
Down Into The Mystery Below/**

**Slumberin' on the Cumberland』2CD(**  
**本体¥3,100-)¥3,410-**

ジョン・ハートフォードがフライング・フィッシュに残した『Headin' Down Into The Mystery Below』(FF-063,1978)と『Slumberin' on the Cumberland』(FF-095,1979)を収めたコンピレーション作品。されてグラミーを受賞した『Mark Twang』の続編ともいえる『Headin' Down〜』。『Slumberin' on the Cumberland』はベニー・マーチンと旧友のパット・バートの3人の名義でマーチンの“I Can Read Between the Lines in Your Letters”等。サム・ブッシュ(m)、バディ・エモンズ(steel g.)、ロイ・ハスキー Jr. (bs) 他によるスタジオ・セッション作品。

**●COMP-4775 LEFTOVER SALMON『Brand**  
**New Good Old Days』CD (¥2,450-)**  
**¥2,695- 税込**

コロラド州ボルダーを拠点にドリュー・エミット、ビンス・ハーマン、マーク・バン(2002年に死去)等によって1989年に結成、ドリューとビンスを軸に活動を続けるレフトオーバー・サーモン、2002年の『Live』以来、20年振りとなるコンパスからの新作。ニューグラス・リバイバルによって切り開かれたフォーマットを下敷きにロック、ケイジャン、カリブソ、ザディオコ等を取り入れたより自由でグルーピーなブルーグラス。

**●PC-1260 KIM ROBINS & SPECIAL**  
**GUESTS『Leave The Porch Light On』**  
**CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

インディアナ州出身、キム・ロビンス、2018年『Raining in Baltimore』以来となるパインキャッスル第2作はブルーグラス系ソングライターの作品を集めたコンテンポラリー・ブルーグラス。クレイ・ヘス(g,bj,bs,v)、ティム・クラウチ(f)、カイル・エステップ(g,v)、ジョシュ・ウッズ(bj)、デュアン・エステップ(m,v)、ブレナン・ヘス(bs)が参加。

**●MFR-211015 COLEBROOK ROAD**  
**『Hindsight Is 2020』CD (¥2,450-)**  
**¥2,695- 税込**

2020年のIBMA モメンタム・アワードの最終選考まで残った実力派、ペンシルバニア州ハリスバーグを拠点に活動するコールブルック・ロード、2019年『On Time』に続くマウンテン・フィーバー第2作。全曲、メンバーのオリジナルによるコンテンポラリー

ブルーグラス。

**●PATUX-353 MICHAEL KELLY**  
**『Kingfisher』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税**  
**込**

メリーランドを拠点とするシンガー&ソングライター、マルチ・インストルメンタリストのマイケル・ケリー(g,v)のパタクセント・デビュー作。自身のギターに加えてロブ・ベンジング(bj)、ダニー・ナイスリー(m)、リッキー・シンプキンス(f)、マーク・シャッツ(bs)等がバックアップ、全曲オリジナルによる品の良いフォーク、オールタイム作品。

**●LXTCD2011 V.A.『Newport Folk**  
**Festival 1989』3CD (¥2,750-)**  
**¥3,025- 税込**

1989年のニューポート・フォークフェスのライブ音源集。収録アーティストはオデッタ、克蘭シー・ブラザーズ等のフォークリバイバル時代からの生き残り組とジョン・ハイアット、ローラ・ニーロ、ジョン・プライン、エミルー・ハリス等に加えて、B. B. キングやジョン・リー・フッカーのブルース組、ケイジャンのバックウィード・ザディオコ、レオン・レッドボーン、ボストンのコーマック・マッカーシー、NYからのクリスティーン・レビン他。彼等の熱い歌声と演奏がCD3枚に真空パック。

**●FAP017822 DAVID FERGUSON**  
**『Nashville No More』CD (¥2,450-)**  
**¥2,695- 税込**

敏腕エンジニア、デビッド・ファーガソンのカントリー・シンガーとして、2012年の自主制作に続くアルバム。“Four Strong Winds”(I. タイソン)、“Early Morning Rain”(G. ライトフット)、“Boats To Build”(G. クラーク)、シエラ・ハル(m,v) & ジャスティン・モーズ(bj,v)を迎えた“Hard Times Come Again No More”他。

**■ブルーグラス最近作／お勧め作**

**\* コンテンポラリー**

**●UM-016 RHONDA VINCENT『Music Is**  
**What I See』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税**  
**込**

グランド オール オブリの最新メンバーで、ブルーグラス界の女王の称号が定着した感のあるロンダ・ビンセント、2021年リリース。名曲“Un-

chained Melody”ブルーグラス・バージョンを含む、多くの新曲とカバー曲の新鮮なアレンジが見事に融合、レイジのメンバーと素晴らしい作品を創り上げた。

● **BBR-1309 DARIN & BROOKE ALDRIDGE**

**『This Life We're Livin'』CD**

**(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

Blue Baby Now/Once In A While/He's Gettin' Me Ready/Grand Ole Circle/No Mistakes/Die Tryin' /Livin' Mama's Dream/Million Miles of Highway (When It's Over)/My Life's Living Me/Old Fashioned/There Is a Way/My Prayer 全12曲

IBMA アワード年間最優秀女性ボーカルを2017年から2020年まで4年連続獲得したブルック・オールドリッジと夫のダリンによる最新ゴスペル作品。

● **LIB-6025 EVER CALL READY CD**

**(¥2,450-) ¥2,695- 税込**

River Of Jordan/I'll Be No Stranger There/Don't Let Them Take The Bible Out Of Our School Rooms/Church In the Wildwood/God Loves His Children/Rule Over MySoul/It's Beginning To Rain/Livin' In the Name Of Love/Boat Of Love/Where Could I Go?/Men Are So Busy/On the Sea Of Life/I'm Using My Bible For A Road Map/Pan-handle Rag 全15曲

1984年にリリースされたクリス・ヒルマン (バズ, m)、バニー・レドン (イーグルス, bj)、ジェリー・シェフ (エルビス・プレスリー, bs)、アル・パーキンス (マナサス, d)、デビッド・マンスフィールド (ボブ・ディラン, f) というメンバーによるブルーグラス・ゴスペル集。今回、4曲のボーナス・トラックを加えてリイッシュされた。

**\* トラッド**

● **ROU-0260 JOHNSON MOUNTAIN BOYS**

**『Old Schoolhouse』CD (¥2,450-)**

**¥2,695- 税込**

Black Mtn. Blues/Long Journey Home/Bluest Man in Town/John Henry/Unwanted Love/Sweetest Gift/With Body and Soul/Don't You Call My Name/Orange Blossom Special 他全23曲

1980年代のネオ・トラッド志向の最高峰、ジョンソン・マウンテン・ボーイズの、しかもその絶頂期の凄くライブ2枚組LPがCD1枚に。ダドリー・コンネル (g) の強烈ボーカルを軸に、IBMA 最優秀バンジョー受賞者のトム・アダムス (bj)、モンロー・ス

タイルをコンプトンとは対照的に昇華したデビッド・マクラフリン (m)、そして50年代の最良の切り込みフィドルを体得したエディ・スタップス (f)、マーシャル・ウィルボーン (bs) の5人が創る完璧なトラッド・ソリッド・サウンド。解散後はワシントンDC系人脈のため、ナッシュビル系の人達のような派手な活躍はないが、忘れられない凄いバンドだ。

**\* プログレッシブ**

● **COMP-4775 LEFTOVER SALMON 『Brand**

**New Good Old Days』CD (¥2,450-)**

**¥2,695- 税込**

コロラド州ボルダーを拠点にドリュー・エミット、ビンス・ハーマン、マーク・バン (2002年に死去) 等によって1989年に結成、ドリューとビンスを軸に活動を続けるレフトオーバー・サーモン、2002年の『Live』以来、20年振りとなるコンパスからの新作。ニューグラス・リバイバルによって切り開かれたフォーマットを下敷きにロック、ケイジャン、カリブソ、ザディオコ等を取り入れたより自由でグルーピーなブルーグラス。

● **ROU-00638 BILLY STRINGS 『Home』**

**CD (本体 ¥2,450-) ¥2,695- 税込**

昨年のIBMAアワード、最優秀新人とギター・プレイヤーのダブルで受賞したビリー・ストリングスの2枚目となるスタジオ録音盤で、ラウンダーからのデビュー作。ミシガン州生まれで、現在はのナッシュビルを拠点としてアクティブに活躍。従来のブルーグラスの領域を広げてパンク、カントリー、フォークロックの要素で再構築、オリジナルなサウンドを創り上げています。モリー・タトルと並んで最も注目されるブルーグラス・シーンから登場した素晴らしい才能です。

● **AMVB62 INFAMOUS STRINGDUSTERS**

**『Toward The Fray』CD (2,250-) ¥2,475-**

**税込**

詳細次号にて。

**\* 名盤再訪**

● **SH-3733 PETER ROWAN "With the Red**

**Hot Pickers" CD (¥2,450-) ¥2,695-**

**税込**

Hobo Song/Old Old House/Jimmy Brown the News-boy/Oh Susanna/Hiroshima Mon Amour 他全10曲



カーター・ファミリーからビル・モンロー、そして広島のおばあさんの嘆きまで、その先鋭な感性で自由に唄うピーター・ローワン。凄じいアンディー・スタットマン(m)とトニー・トリシュカ・ヘイカ(bj)、ロジャー・メイソン(bs)のニューヨークのストリートから現れたような過激な助っ人と、旧友のリチャード・グリーン(f)のブルーグラス・ユニットが1980年代はじめに日本で麻田 浩氏と共に創り上げた強烈なトラッド・ブルーグラス集。録音セッションに付き合った私は、その凄じいエネルギーとピーターのオーラにアキれたものだ…。スタジオ・ライブに近い一発録りなので音は荒っぽいが、その分、生身の凄じいブルーグラスが感じられる名作だ。(渡辺三郎)

●SH-3781 PETER ROWAN "Dust Bowl Children" CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込  
Tumbleweed/Rainmaker/Barefoot Country Road/Wings of Horses/The Harvest 他全12曲

ピーター・ローワンが新境地を開いた1990年作品。ウッディー・ガスリーの音楽姿勢をなぞった素晴らしいオリジナル作品集。全く一人で演じられたこの作品でピーターはソロ・シンガー・ソングライターとして高い評価を得た。「20世紀の終わりにさしかかる今、食物を育て家を作り、太地に生き、自然の力との調和を探る者としての目を通して見た環境とヒューマンズムの関係を扱ったものなんだ」とムーンシャイナー誌の記事で彼は述べている。素晴らしいインパクトと説得力を持ったアーティストである。(渡辺三郎)

●CMH-8624 THE OSBORNE BROTHERS 『The Essential Osborne Brothers Collection』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

I Can Hear Kentucky Calling Me/You Are My Flower/Dusty Miller/Each Season Changes You/Fourteen Carat Mind/Where Did The Sunshine Go/Cherokee Lady/Kentucky Waltz/Last Letter/Bluegrass Concerto/Fair and Tender Ladies/I Always Wanted To Sing in Renfro Valley/Jesse James/We Could/Some Old Day/Sure Fire/Paper Rosie/Take Me As I Am/Rutland's Reel/Midnight Flyer 全20曲

クラシック・ブルーグラスを完璧に蘇らせた『Bluegrass Collection』(CMH-9011¥2,646)や、マック・ワイズマンとの共演作『The Essential Bluegrass Album』(CMH-9016¥2,646)など、多くの名演を残した、オズボーン・ブラザーズCMH時代(74年か

ら81年、91年)のベスト・コレクション。文句無しクラシック・スタイルから、オズボーンズならではのプログレッシヴかつアグレッシヴなサウンドまで、複雑精緻なハーモニーと、完璧のインストゥルメンテーションはいま聴いても凄みを感じさせる、流石はオズボーンズ。名曲"I Can Hear Kentucky Calling Me"が収録されたあたりもミソ。

●SH-2203 OSBORNE BROTHERS 『Once More Vol.1 & Vol.2』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Cuckoo Bird/Listening to the Rain/Blue Moon of Kentucky/Each Season Changes You/Kentucky/One Tear/Making Plans/Fastest Grass Alive 他全24曲

ソニー・オズボーン追悼。ビル・モンローのブルーグラスとニューグラスの大きなギャップの橋渡しをしたオズボーン・ブラザーズ、彼らの絶頂期の一つである1970年代後半から80年代前半、ブレイン・スブラウス(f)とポール・ブルースター(現ケンタッキー・サンダーg)を擁した時、自身の1960年代のヒット曲を再演したLP2枚を1枚のCDに収めた作品。どれもオズボーンの当たり曲として、今ではブルーグラス・スタンダードである。ソニーの素晴らしいバンジョーも聴き物!

●SH-2202 SELDOM SCENE 『15th Anniversary Celebration』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

Sitting on Top of the World/Dark As a Dungeon/Blue Ridge/Raised by the Railroad/If I Needed You/Rose of Old Kentucky/The Sweetest Gift 他全20曲

セルダム・シーン人気絶頂の1986年、リンダ・ロンシュタット、エミルー・ハリス、ザ・ホワイツ、リッキー・スキヤッグス、トニー・ライス、ステュアート・ダンカンらをゲストにケネディー・センターで開かれた結成15周年記念コンサートの2枚組LPのCD盤。ルー・リードをリード・ボーカルに迎えたシーン、10年後に急逝するジョン・ダッフィとのテンション高いコーラス、創立メンバーのジョン・スターリングとの懐かしい初期シーン、ジョンの朋友チャーリー・ウォーラーとのカントリー・ジェントルメン再現、のどの弱さが感じられるもののジミー・マーティン"Honey, You Don't Know..."を歌い切るトニー、彼らの再婚を暗示させるカントリー・スターとして人気絶頂のリッキーとシャロンのデュオ、後のトリオに結びつくリンダとブラザー

(シスター)・デュオ等々、フォークやカントリーとの垣根なく、米国の首都ワシントンDCのセレブ(政府要人)を巻き込んで花開いたDCグラス・ブームの最良のサンプルがこのライブ1枚に凝縮されている。

**● KOCH-7929 FLATT & SCRUGGS 『At Carnegie Hall』 CD (本体 ¥2,450-) ¥2,695-**

あの有名な1962年のフラット&スクラッグスの『カーネギー・ホール』ライブ(LPは全13曲)の未発表テイク含む全32曲入りのコンプリート盤。半世紀以上前に存在したブルーグラス史上最高のアンサンプルの全貌である。味わうべし!

**● REB-7517 RALPH STANLEY 『Mountain Preacher's Child』 CD (¥1,980-) ¥2,178- 税込**

Keys to the Kingdom/Troublesome Waters/Walking Up This Hill on Decoration Day/Mountain Preacher's Child/Man in the Middle/Just Over the Stars/I'll Wear a White Robe/God That Never Fails/Little Old Church By the Road/Snow Covered Mound/Oak Grove Church/I'm in a New World/Go Down Moses/Looking for the Stone 全14曲

ラルフ・スタンレー、1979年から1985年までのチャーリー・サイズモアが在籍時に残した3枚のゴスペルアルバムから集めたコンピレーション。

**■ オールドタイム/フォーク/アメリカーナ最近作/お勧め作**

**● DIRT-0103 JOE TROOP 『Borrowed Time』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ノース・キャロライナ生まれのフィドラー&バンジョー・プレイヤーで2007年頃に長野で英語指導助手として働きながら、各地のブルーグラスの集まりにも出没していたジョー・トゥループ、先鋭的なオールドタイム関連を発表するフリー・ダートからのリリース。ジェイソン・リッチモンド(アヴェット・ブラザーズ、ブランフォード・マルサリス)を共同プロデューサーに迎えて、ベラ・フレック、アビゲイル・ウォッシュバーン、ティム・オブライエン、チャーリー・ハンター等がゲスト参加。高い音楽性に裏打ちされた、南部育ちの彼ならではのブルーグラス、オールドタイム・シーンのダイバーシティを強く意識させられる作品。

**● PATUX-348 MARK SCHATZ & BRYAN**

**MCDOWELL 『Grit & Polish』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ベーシストとして又クロウハンマー・バンジョー、クログダンサーとしてマルチな才能を発揮するマーク・シャッツとフィドラー&シンガーとして多才なブライアン・マクドゥエルのオールドタイム、ブルーグラスのジャンルを越えたデュオ作品。

**■ 発掘、編集おすすめ**

**● LIB-6032 V.A. 『Silver Meteor: A Progressive Country Anthology』 CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込**

1980年にLPで発表された幻の名盤『シルバームテオ』のリイッシュ。1973年、クラレンス・ホワイトが初のソロアルバムのために録音したきわめて貴重な4曲を含むLP時代の12曲に続編としてリリースされる予定だった14曲のオマケ・ボーナス・トラックが含まれた全26曲。

**● ACCD031 V.A. 『The Hank Williams Songbook: Jambalaya On The Bayou』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

本物のカントリー&ウエスタン、ホンキートンク、ゴスペルとブルーグラスでハンク・ウィリアムスの歌の精神を伝えるコンピレーション作品。有名、無名アーティストがハンク・ウィリアムスの様々な表情を持った有名曲、無名曲の数々をカバーする3部作のファイナル第3集。

**● ACCD048 GRADY MARTIN 『Diesel Smoke, Dangerous Curves, And Hot Guitar』 CD (¥2,250-) ¥2,475- 税込**

トップ・セッションマンによる「The Nashville A-Team」のメンバー、フラット&スクラッグスの後期やドック・ワトソン『イン・ナッシュビル』でお馴染みのグラディ・マーチンにはロックン・ロールのギタースタイルを創り上げた一人としても知られ。ここでは10曲のグラディ名義のトラック(内4曲はボーカリスト名のクレジット有)を含むバラエティに富んだコンピレーション。

**■ 映像おすすめ**

**● GROOVE2019 『You Gave Me A Song: A Film About Alice Gerrard by Kenny Dalsheimer』 DVD+2CD (¥5,500-) ¥6,050-**

## 税込 再入荷

ヘイゼル & アリスとして女性ブルーグラスのパイオニアとして又、の活動やマイク・シーガーとのデュオで来日、オールタイム・ヘラルド誌主宰等、ミュージシャンとして又オールタイム音楽の啓蒙活動に大きな功績を残したアリス・ジェラルド、現在84歳のドキュメンタリー映画。リビング・ルームでのリハーサルやレコーディング・セッション、作詞作曲の創作活動、古い音源のアーカイブ作業等、フィールド・レコーディングや家族のインタビュー等を交えて精力的な活動を続けるアリスを追いかけた作品。本編77分に加えて未公開映像、2枚のCDにはアリス自身のパフォーマンスと個人的に所蔵しているトミー・ジャレル等の音源が収録されている。

### ●SNVY89DVD THE WESTERN SWING AUTHORITY 『LIVE in Full Swing - A High Brow Hootenanny』DVD (58分) (¥2,750-) ¥3,025- 税込

カナダ国内で活躍するツアー・ミュージシャンやスタジオ・ミュージシャンカナダから登場したウエスタン・スウィング・バンド。10年以上に亘り気の合ったミュージシャン仲間が愛するウエスタン・スウィングのクラシックと新しくビンテージとなり得る曲を演じてきた集大成ともいえる映像作品。

### ●RCH-D 『Rock Castle Home』DVD (¥3,150-) ¥3,465- 税込

ブルーグラス、オールタイム音楽の故郷、サザン・アパラチアに1930年代半ばにブルーリッジパークウェイが通り、それまで秘境とされていた場所に観光客が訪れるようになった。その一方、それ以前からこの地で生活を営んでした入植者達の生活や文化を残すためにデューク大学教授の映像作家チャールズ。トンプソンが制作したドキュメンタリー・フィルム。山奥での農業、ログ・キャビン、水車を使った製粉所、とうもろこし、リンゴ、養豚、密造酒造り等々、ブルーグラスやオールタイムの誕生する背景となったバックグラウンドを垣間見る事が出来る映像作品。

### ●LIB-4039 MULESKINER DVD (¥2,250-) ¥2,475- 税込

ビル・モンローがTV収録に間に合わず、急きよ集められたP. ローワン、C. ホワイト(g)、D. グリスマン(m)、B. キース(bj)、R. グリーン(f)といった奇跡のメンバーで出演、奇跡的にそのVTRが残っていたDVD映像。

### ●LIB-4040 CLARENCE WHITE 『Guitar Workshop』DVD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

ブルーグラス・ギターの歴史を創ったクラレンス・ホワイトの奇跡的に残された24分のギター・ワークショップ映像を中心に写真やビデオ。

### ●RCSI-BGCSC 『BLUEGRASS COUNTRY SOUL DVD+BLU-RAY COMBO-SET』税送料込 ¥7,920- 再入荷

1971年のキャンプ・スプリングのフェスを収めた映画『ブルーグラス・カントリー・ソウル』完成から50年を記念した4K画面レストア版。DVDとBLU-RAYに本編には含まれなかったボーナスDVDを加えたコンボ・セット。

### ●MVDV-4577 & BOOK-27 BILL MONROE 『Father of Bluegrass Music』DVD +BOOK セット特価(本体 ¥3,500-) ¥3,850- 税込

ブルーグラスの父、ビル・モンロー(1911-1996)がすべてを語る必携名作DVD。日本語/英語併記の完全対訳本とともに、20世紀の偉大なアメリカ音楽家の生涯を再訪しましょう。

### ●LIB-4052 PETER, PAUL AND MARY 『Peter, Paul And Mommy Too』DVD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

日本のフォークブームに絶大な人気を誇ったピーター、ポール & メアリーのPBSの特別番組を収めた映像作品。

## 楽器関連作品

### \*バンジョー

### ●ROU-0638 V. A. 『Foggy Mountain Special: A Bluegrass Tribute to Earl Scruggs』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

2012年3月28日、88歳で亡くなったアール・スクラッグスに捧げられた、トップバンジョイストたちの新録音企画2011年作品。アールを尊敬する12人、デビッド・タルボット、ジム・ミルズ、ロン・ブロック、チャーリー・クッシュマン、ラリー・パーキンズ、ロン・スチュワート、トム・アダムズ、J.D. クロウ、ジョー・マリンス、トニー・トリシュカ、ケニー・イングラム、クレイグ・スミスの12曲。バックにはロン・スチュワートのフィドル(そのバックで何を弾くか?も大きなポイントだよ)、マンドリンはアダム・ステッフィまたはダン・ティミンズ

キ、ランディ・コーアズのドブロ、そしてレスターの偉大さがつくづく分かるコーディ・キルビー、ダン・ティミンスキ、クレイ・ヘス、ワイアット・ライスらのギターにデニス・クロウチまたはバリー・ペイルズのベース。アールが創造したバンジョー世界にさまざまな表現者が挑む、チョー楽しい、お勧めのバンジョーアルバム。

### \* マンドリン

● **RCSI-1148 MIKE COMPTON & NORMAN BLAKE 『Gallop to Georgia: Play The Tunes of Narmour & Smith』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ナッシュビル・ブルーグラス・バンド、ジョン・ハートフォード・ストリングバンドやデビッド・グリアとのデュオを通じてモンロー・スタイルのマンドリンを突き詰めて、自らのスタイルを確立したマイク・コンプトンの最新作はノーマン・ブレイクの抜群のバックアップを得て、1930年代に活躍したミシシッピのフィドル&ギター・デュオ、ナーモー&スミスのレパートリーを取り上げた全編マンドリン・ソロで聞かせる意欲作。

### \* フィドル

● **RCSI-1177 V.A. 『THE JOHN HARTFORD FIDDLE TUNE PROJECT VOLUME 1』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ジョン・ハートフォードのオリジナル・フィドル曲を演ずるプロジェクトの第一弾。ジョン・ハートフォード・ストリング・バンド(JHSB)名義でグラミー賞にノミネートされた『Memories of John』(RC-125 ¥2,695-)や楽譜集『John Hartford's Mammoth Collection of Fiddle Tunes』(BOOK-JHM ¥7,480-)に大きな役割を果たし、ジョンの音楽的遺産を引き継ぐマット・コムとジョンの娘、ケイティ・ハートフォード・ホーグの共同プロデュース。現在のブルーグラス、アコースティック・シーンの名うでのミュージシャンを集めて、オールドタイム・フィドルからニューグラス・ムーブメントを主導したジョン・ハートフォードの音楽スタイルが継承されています。

● **CO-2705 KENNY BAKER 『Master Fiddler』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

最高のブルーグラス・フィドラー、ケニー・ベイカーの68年から80年代までの素晴らしいカウ

ティー録音のコンピレーション。彼が生み出した数々のブルーグラス・フィドル・チューン、それはトラッドな曲を元に独自の美学で組み立てられた見事なメロディー・ラインが感動的である。全20曲、歴代のブルー・グラス・ボーイズを始め、サム・ブッシュ、ボビー&ソニー・オズボーン、バック・ホワイト等々、素晴らしいリズム隊も聞き逃せない。是非、一枚は持っておきたいです。

● **FRC-727JIM SHUMATE 『Pioneering Bluegrass Fiddler』 CD (¥2,750-) 税込 ¥3,025-**

フラット&スクラッグスに“We'll Meet Again Sweetheart”と“Cabin In Caroline”他4曲だけを残して地元で家具セールスマンをまっとうした伝説的フィドラー、ジム・シューメイト。ミュージシャン、インストラクター、ヒストリアンとして知られるウェイン・アーブセンによるインタビューを挟んだ1974年の音源。バルサム・レンジで活躍するマーク・プルエット(bj)が参加。

● **GGJ2 GEORGE JACKSON 『Hair & Hide』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

本誌11月号で取上げたニュージーランド生まれで現在、ナッシュビル在住のフィドラー、ジョージ・ジャクソンの2枚目となるフィドル&バンジョー集。トラディショナルとオリジナル全14曲を7人のバンジョーの弾き(ブラッド・コロドナー、ジェイク・ブランド、フランク・エバンス、BBポウネス、ジョー・オーバートン、ウェス・コーベット、ウマ・ピーターズなど)と演じている。

### \* ドブロ

● **TAK-8914 MIKE AULDRIDGE 『Dobro / Blues and Bluegrass』 CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込**

ブルーグラス・インスト・アルバムとして歴史に残る大名盤。ドブロという楽器の未来を根底から変えた1972年発売『Dobro』と1974年発売『Blues and Bluegrass』の2枚のLPがCDになったもの。マイク・オールドリッジの引退宣言を受けて急遽入荷(ただし次回再入荷は未定)。1955年にアンクル・ジョッシュ・グレイブスによってフラット&スクラッグスに持ち込まれ、6番目のブルーグラス楽器となったドブロが、これらのアルバムでまったくあたらしい未来を歩きはじめた瞬間を記録した名盤。セルダム・シーンのほか、デビッド・ブロンバーグやバッサー・クレメンツ、リンダ・ロン

シュタットらを迎えたとてもすばらしい超大名盤です。

●MH-2077 VARIOUS 『Masters of Slide: Spider Sessions』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

1994年にジェリー・ダグラスがタット・テイラーと共に12人のドブロ弾きを集めたコンピレーション『Great Dobro Session』を発表してIBMAアワードやグラミー受賞と言う快挙を成し遂げた。それから四半世紀が過ぎて、フィル・レッドベターのプロデュースの下、20名のドブロ弾きが集合した企画アルバム。ドリー・パートンの“I Will Always Love You”とかブレッドの“If”といったポピュラー曲を美しくインストで仕上げている、ジャズの“Take 5”をさらった演じたり、聞き所満載。

\* ギター

●ROU-0266 NORMAN BLAKE & TONY RICE 『Blake & Rice 2』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

It's Raining Here This Morning/Lost Indian/Georgie/Father's Hall/The Two Soldiers/Blackberry Blossom/Eight More Miles to Louisville/Lincoln's Funeral Train (The Sad Journey to Springfield)/Molly Bloom/D-18 Song (Thank You, Mr. Martin)/Back in Yonder's World/Bright Days/Salt Creek

長らく品切れでしたノーマン・ブレイクとトニー・ライス、アコースティック・ギターの達人二人によるコラボレーション、1990年リリースの第2集。“Lost Indian”、“Blackberry Blossom”、“Salt Creek”の3曲にドック・ワトソン参加。ベースはマーク・シャッツ。あるうちにどうぞ。

●OMAG-27 MARK O'CONNOR 『Markology 11』CD (¥2,750-) ¥3,025- 税込

マーク・オコナー60才、が1978年にリリースしたギター・アルバム『マーコロジー』から実に43年振りのソロ・ギター集。マークからトニーへのトリビュート。

●ROU-0092 TONY RICE 『Manzanita』CD (¥2,450-) ¥2,695- 税込

トニーのギターにブッシュ、グリスマン、スキヤグスのマンドリンとダグラス(d)とアンガー(f)、フィリップス(bs)で楽器と唄の両方が楽しめるホットなブルーグラス・スタンダードwithoutバ

ンジョー集。

■書籍、教則おすすめ

●TIM-1 EARL SCRUGGS 『Mercury Sessions 1』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-2 EARL SCRUGGS 『Mercury Sessions 2』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-3 EARL SCRUGGS 『Foggy Mountain Jamboree』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

●TIM-4 EARL SCRUGGS 『Kings of Bluegrass』Tab¥ (1,000-) 1,100- 税込

日本のアール・スクラッグス研究家の故津田敏之氏が私家版で出していた完全コピー集のリプリント判。アール・スクラッグスのフラット&スクラッグス時代の全録音の可聴部分をバックアップを含めてオリジナルLP順にタブ譜化した小冊子。TIM-1はマーキュリー録音の前半。TIM-2はマーキュリー録音後半、TIM-3はアルバム『Foggy Mountain Jamboree』、“TIM-4”は『Kings of Bluegrass』の計4冊)がある。スクラッグス虎の巻!

楽器、その他……

●HU-STP54BR 『HUBER オリジナルバンジーストラップ ブラウン』 (¥11,000) ¥12,100 税込

プリウォー・バンジューのサウンドを追求するヒューバーの皮製のオリジナル・バンジュー・ストラップ。ストラップには金属パーツが一切使用されていないため、接触や摩擦によりバンジュー本体やメタルパーツに傷つけることがないように配慮されている。茶色と黒の二色有り。

●HU-BRG5/8 『HUBER オリジナルバンジューブリッジ5/8インチ』 (¥6,500-) ¥7,150- 税込

プリウォー・バンジューのサウンドを追求するヒューバーの50~100年前のメイプル材を使用して作られたオリジナル・バンジュー・ブリッジ。他に高さ11/16、21/32、夫々にレギュラーとワイドピッチが有ります。

●MISC-MTPM 『マルチカラー・サム・ピック M SIZE』 (¥250-) ¥275- 税込

長らく品切れでしたプラスチック製マルチカラーのサムピック入荷しましたあるうちにどうぞ。

**● MISC-SBMP 『秋元慎シグネチャー・マルチカラーピック』(¥250-) ¥275- 税込**

永らく品切れ中でしたデビッド・グリア(g)、ブッチ・バルダサリ(m)等、御用達の旧グリスマン・ピックのマルチカラーのピック、ご要望に応じて特注しました。角の取れたトライアングル・シェイプでピッキング・ノイズが軽減、弦に対して深目に当てれば楽器本来のウッディなトーンが引き出せます。

**■ ブルーグラス・アンリミテッド誌**

**● BU-22/02 2022年2月号 ¥1,100- 税込**

女性ブルーグラス・シンガー= デイル・アン・ブラッドレイ、シスター・セイディのバンジョー奏者= ジーナ・ブリット、若きモンロースタイルのマンドリン・プレイヤー= ワイアット・エリス、カリフォルニアのフィドラー= フィル・サラザール、ラリー・コーデル作“Two Highway” 秘話。アール・スクラッグス・センター。

**● BU-22/01 2022年1月号 ¥1,100- 税込**

ソニー・オズボーン追悼特集、イーストナッシュウグラスのフィドラー= マディ・デントン、新進気鋭のマンドリン弾き- ジェイコブ・ジョリフ、伝説的サウンドマン= ビル・ヴォーン・ディック。

**● BU-21/12 2021年12月号 ¥1,100- 税込**

スタンレー・ブラザーズ75年- スタンレーサウンドの誕生、ラルフ・スタンレーII、ヒルズ・オブ・ホーム・ブルーグラス・フェスティバル、ドン・リグスピー、ジョージ・シャフラー、テイラー・ホワイト・マンドリン他。

**● BU-21/11 2021年11月号 ¥1,100- 税込**

ベラ・フレックとマイ・ブルーグラス・ハート、ジェレミー・スティーブンス、ジョー・メドウズとロバート・バード議員、マイク・バーネット、スティーブ・ディリング、ステリング・バンジョー物語他。

**● BU-21/10 2021年10月号 ¥1,100- 税込**

コディ・ノリス・ショー、ブルーグラス・タレント名鑑、IBMA 名誉の殿堂入りストーンマン・ファミリー、アリソン・クラウス、リン・モリス、ブルー

グラス・オートグラフ・コレクション、ソングライター= マーク・ブリンク・ブリンクマン、ブルーグラス・カントリー・ソウル他。

**月刊『ムーン・シャイナー』**

1983年11月の創刊以来、毎月発行を続ける日本唯一のブルーグラス専門誌。日米ブルーグラスのホットな話題から、音楽の真髄を探究する月刊誌。

**ムーンシャイナー**

**■ 定期購読: 1年 ¥6,400- 税込  
半年 ¥3,500- 税込**

お申込はお葉書やお電話、ファックスやメールでご希望の購読開始月をお知らせ下さい。バックナンバーも含めて、いつからでもご自由です。

**● MS-3904 2022年2月号 (通巻460号) ¥550-(税込)**

ベラ・フレック『My Bluegrass Heart』、ベラとの40年と『My Bluegrass Heart Show at The Ryman』、黒川晴夫さん追悼、なごら健彦『あれからずっと…』、クリオ・デイビス - 最初のブルーグラス・ボーイ Part 4、マイケル・ネスミスの音楽的断片、僕のマンドリン遍歴、僕とブルーグラス、アーニャ・ヒンクル『Eden and Her Borderlands』、学生ブルーグラスプロファイル、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

**● MS-3903 2022年1月号 (通巻459号) ¥550-(税込)**

ソニー・オズボーン追悼、ソニー・オズボーン・インタビュー、面白きこともなき世に麻田寄席、サム・リゼッタ追悼、私のマンドリン遍歴「秋元慎」、あの名曲だけを聴き比べて“Roll In My Sweet Baby's Arms”、コロナ禍でのサークル事情「京都大学ブルーグラス研究会の場合」、New Look New Sound No.5「リック・ファリス」、学生ブルーグラスプロファイル、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

**● MS-3902 2021年12月号 (通巻458号) ¥550-(税込)**

「Swap Shop」Fiddling Leon、クリオ・デイビス - 最初のブルーグラス・ボーイ Part2、あの名曲だけ

を聴き比べて“Mule Skinner Blues”、ブルーグラスバンドのMC術、How to Play Bluegrass #36 バンジョーTAB譜“Love And Wealth (その6) ”、チャリー・サイズモア「ラルフと歌った9年間(ラルフ・スタンレー & ザ・クリンチ・マウンテン・ボーイズ1977年～86年)」、Izumi, Sweet Grass 制作から20年、『Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio’s Musical Legacy』曲目解説 Part 4、学生ブルーグラスプロフィール、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

●MS-3901 2021年11月号 (通巻457号) ¥550-(税込)

第32回2021年IBMAブルーグラス・アワード、ジョージ・ジャクソン『Hair & Hide 』、『Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio’s Musical Legacy』曲目解説Part 3、How to Play Bluegrass“Love And Wealth (その5) ”、サブさんの二周忌に寄せて、クリオ・デイビス-最初のブルーグラス・ボーイ、あの名曲だけを聴き比べて“I Saw The Light、アパラチアン・ロード・ショー、学生ブルーグラスプロフィール、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

●MS-3812 2021年10月号 MS-3812 (通巻456号) ¥550-(税込)

キャンパスプリングス2021、マーガレット・アーチャー・ベイリー追悼、わが心のセルダム・シーン、『Industrial Strength Bluegrass:

Southwestern Ohio’s Musical Legacy』曲目解説 Part 2、Torch and Wire マンドリン製作メモ、コロナ禍での大学サークルの苦境と希望、ジェシー・ブロック、あの名曲だけを聴き比べて Across The Great Divid、学生ブルーグラスプロフィール、成田勝浩のロンサム・エアポート、レコード・レビュー、コンサーツ & フェスティバルズ他、日米ブルーグラス情報満載のブルーグラスの月刊誌です。

## 近日入荷

### \* ブルーグラス

●NEDY8548 KRISTY COX 『Shades Of Blue』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込 2/4

発売予定

●NEDY8766 DONNA ULISSE 『Livin’ Large』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込 3/11 発売予定

●FRGP222 YONDER MOUNTAIN STRING BAND 『Get Your Yourself Outside』CD (2,250-) ¥2,475-税込 2/25 発売予定

### \* オールドタイム / フォーク

●ATRD445522 OLD CROW MEDICINE SHOW 『Paint This Town』CD (¥2,450-) ¥2,695-税込 4/22 発売予定

### \* カントリー

●SNYL95356 WILLIE NELSON 『A Beautiful Time』CD (2,250-) ¥2,475-税込 4/29 発売予定

### \* 発掘、再発見

●ACBT3419 HOMER & JETHRO 『The Kings Of Comedy Country: The Collection 1949-62』2CD (¥3,100-) ¥3,410-税込 4/1 発売予定

●BGRT693072 HANK WILLIAMS 『I’m Gonna Sing: The Mother’s Best Gospel Radio Recordings』2CD 価格未定 3/11 発売予定

## B. O. M. ご利用方法

ビー・オー・エムのニューズレターはどなたでもご利用いただけます。ご注文をお待ちしています。

- 1) このニューズレターで紹介する商品は、ニューズレター発行時点で、すべて在庫しています。
- 2) ハガキやお電話、ファックス、Eメール等で、6桁お客様コード番号とお名前と共に、ご希望の商品コードをお知らせ下さい。
- 3) 通常ご注文から1週間以内にはお届けします。ただ、レター掲載時には充分な在庫を心掛けていますが品切れになった場合、再入荷を期して発送が遅れる場合もありますのでご了承ください。

4). 基本送料は下記の通りです。 CD/DVD 全国均一、  
2枚まで¥250-、3枚以上、もしくは¥8,000- 以上お  
買い上げの場合、送料全国無料!! (ただし、特定地  
域、特定商品などについては、別途加算の場合があ  
ります。お問い合わせ下さい)

5). お支払は、品物を受け取られてから1週間以内  
に同封請求書(代金+送料+消費税)をご確認の上、郵  
便振替や銀行振込でお願いします。

●郵便振替=01160-8-74352

●三井住友銀行・宝塚支店=普通1229492 カ)ビー  
オー・エム・サービス

●池田銀行・宝塚支店=普通2330116 カ)ビーオーエ  
ムサービス 宛て

●ペイペイ銀行 本店営業部(ホンテン) 普通預 金  
店番号-口座番号 001-1340424 カ)ビーオーエムサー  
ビス

●Visa, Master Card, AMEX, Express でのお支払い  
はご注文時に電話でもお伺いいたします。

●商品、請求書の到着後PayPal を通じてクレジット  
カード(VISA, Master Card, Amex, JCB)でのお支払い  
もうかがいます。 e-mail で請求書及びお支払いURL  
をお送りしますのでご注文の際毎にお申し出下さい。  
PayPal のリンク([https://www.paypal.me/  
bomservices](https://www.paypal.me/bomservices))からお支払いも出来ます。

●ビー・オー・エム・サービスのホームページでは  
随時、最新入荷案内やニュースを更新しています。  
ニューズレター、在庫リスト、ムーンシャイナール誌  
バックナンバーなども紹介しています。最新情報の  
更新案内をメールでご希望の方はお申し出ください。

〒665-0842 宝塚市川面6-5-18  
株式会社ビー・オー・エム・サービス  
(phone)0797-87-0561 (fax)0797-86-5184  
info@bomserv.com <http://bomserv.com>